

Licenciatura en Educación preescolar**Ciclo escolar 2020 – 2021**

Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

**DESARROLLO
SOCIOEMOCIONAL**

Alumnas:**Rosario Guadalupe Arroyo Espinoza #1****Grupo: 2do. “B”****Nombre del docente: Martha Gabriela Ávila Camacho****COMPETENCIAS UNIDA II:**

- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza**Fecha: 19 de noviembre de 2021**

EVIDENCIA: Rúbrica de observación

Competencia:

Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

- ✓ *Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.*
- ✓ *Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.*

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

- ✓ *Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.*

Incorpora los recursos y los medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

Indicaciones: determinar las características que se deben percibir en cada indicador dependiendo el desempeño que corresponda. Utiliza como apoyo o guía la rúbrica de esta tarea. Trabaja de manera colaborativa no repartir el trabajo.

Criterio/desempeño	Bueno (10) (Describe acciones que se deben manifestar para considere que cada uno de los aspectos se presentan en el mejor nivel)	Regular (8) (Describe las acciones que se observarían en un nivel intermedio, en el cual hay fortalezas, pero a la vez aspectos por mejorar)	Puede mejorar (6) (Describe áreas de oportunidad que pueden presentarse en un aula y que de trabajarse se mejoraría significativamente el aspecto observado).
Clima del aula	1.- La educadora se dirige a los alumnos de manera respetuosa con calidez y confianza. 2.- La educadora ofrece oportunidades para que todos los estudiantes participen y expresen sus ideas. 3.- La educadora logra captar la atención completa de sus alumnos con actividades divertidas y dinámicas, tomando en cuenta el propósito de la actividad. 4.- La educadora motiva a sus alumnos a trabajar en equipo y a escuchar las ideas de los demás.	1.- La educadora se dirige a los alumnos de manera respetuosa, pero en momentos llega a ser hostil o fría. 2.- La educadora ofrece muy pocas oportunidades para que los estudiantes se expresen. 3.- La educadora logra captar la atención de los alumnos, pero hay momentos que pierde la atención de ellos. 4.- La educadora motiva a sus alumnos a trabajar en equipo, pero no logra mantener un orden.	1.- La educadora utiliza lenguaje que genera un ambiente hostil y frío, no hay confianza con los alumnos. 2.- La educadora no ofrece oportunidades para que los estudiantes logren expresar sus ideas y participen. 3.- La educadora no logra captar la atención de los niños, los niños se perciben ansiosos y aburridos. 4.- La educadora no ofrece áreas de oportunidad para que los alumnos trabajen en equipo.

Criterio/desempeño	Bueno (10) (Describe acciones que se deben manifestar para considere que cada uno de los aspectos se presentan en el mejor nivel)	Regular (8) (Describe las acciones que se observarían en un nivel intermedio, en el cual hay fortalezas, pero a la vez aspectos por mejorar)	Puede mejorar (6) (Describe áreas de oportunidad que pueden presentarse en un aula y que de trabajarse se mejoraría significativamente el aspecto observado).
Uso de estrategias de desarrollo socioemocional	1.- La educadora pone en práctica actividades amenas, alegres e innovadoras para los alumnos. 2.- La educadora crea contextos de aprendizaje donde el alumno desarrolla su curiosidad y despierta su interés. 3.- La educadora utiliza actividades lúdicas como estrategia de aprendizaje. 4.- La educadora alienta en todo momento a sus alumnos a mejorar social, académica y emocionalmente.	1. La Educadora aplica actividades innovadoras e interesantes 2.La Educadora crea ambientes de aprendizaje interesantes para los alumnos, pero pierde su atención en momentos. 3.La Educadora utiliza actividades entretenidas. 4.- La educadora hace sentir mal a sus alumnos en algunas ocasiones y no logra potenciar su autonomía ni optimismo de sus alumnos.	1.La Educadora aplica actividades poco alegres y divertidas para los alumnos. 2. La Educadora no logra desarrollar curiosidad e interés del niño en la actividad 3. La Educadora utiliza actividades poco entretenidas y lúdicas para los niños. 4.- La educadora no incita a los alumnos a mejorar en ningún aspecto de su vida.
Lenguaje emocional	1.- La educadora se muestra con confianza explicando el tema. 2.- Utiliza un lenguaje claro y sencillo para que los alumnos logren entender, también explica el significado de palabras nuevas. 3.- La educadora muestra control a la hora de tratar con situaciones emocionales con algún niño. 4.- La educadora es empática con los alumnos y sabe reconocer cuando necesitan ayuda.	1.- La educadora muestra confianza y se apoya pocas veces en su planeación. 2.- Utiliza un lenguaje claro y sencillo. 3.- La educadora muestra control, pero en momentos se le ve impaciente. 4.- La educadora se muestra empática en algunas situaciones.	1.- Se puede observar que la educadora no sabe del tema y se encuentra nerviosa. 2.- Utiliza un lenguaje que puede a llegar a ser difícil de entender para los alumnos. 3.- La educadora no muestra control y se muestra impaciente en diferentes situaciones. 4.- La educadora no sabe cómo ayudar en las diferentes situaciones que se le muestran. 5.- La educadora no logra mantener una buena convivencia con los alumnos.
Interacción de la educadora con los alumnos	1.- La educadora percibe las emociones de los alumnos, al hacerles preguntas sobre su estado de ánimo. 2. La educadora conoce las emociones de los alumnos.	1.- A la educadora le es difícil mantener conversaciones con sus alumnos y reconocer sus emociones. 2.- La educadora motiva a sus alumnos, pero no logra percibir todas las emociones.	1.- La educadora no interactúa con sus alumnos. 2.- No reconoce las emociones de sus alumnos

Criterio/desempeño	Bueno (10) (Describe acciones que se deben manifestar para considere que cada uno de los aspectos se presentan en el mejor nivel)	Regular (8) (Describe las acciones que se observarían en un nivel intermedio, en el cual hay fortalezas, pero a la vez aspectos por mejorar)	Puede mejorar (6) (Describe áreas de oportunidad que pueden presentarse en un aula y que de trabajarse se mejoraría significativamente el aspecto observado).
	3. La educadora ofrece su ayuda a los alumnos que lo necesitan. 4.- Considera la opinión de sus alumnos	3-. La educadora ofrece pocas oportunidades de ayuda. 4-. Tiene poca consideración con la opinión que expresa cada uno de sus alumnos.	3-. La educadora no ofrece la ayuda necesaria para favorecer sus aprendizajes. 4-. No mantiene la opinión de sus alumnos.
Interacción propiciada entre los alumnos	Le educadora está disponible para ellos generando los tipos de interacción a partir de sus estilos de enseñanza. -Existe un espacio de cooperación, de autonomía, de actividad y de igualdad. -La educadora motiva a los estudiantes creando un espacio de confianza para favorecer el desarrollo del aprendizaje de cada uno de sus alumnos. -La educadora anima a que allá interacción entre los alumnos para favorecer el desarrollo social y emocional positivo de los niños.	1.-La educadora realiza diferentes actividades, pero no enfocadas a los tipos de interacción para la enseñanza de sus alumnos. 2. La educadora no motiva a los alumnos y por lo tanto no se favorece el desarrollo social y emocional de los diferentes niños. 3. La educadora no interactúa con sus alumnos. 4.- La educadora logra captar la atención de los alumnos, pero no logra favorecer el desarrollo social y emocional de cada uno de ellos.	1-. La educadora no favorece los estilos de enseñanza de sus alumnos. 2.-La educadora no pone en práctica los tipos de interacción y no tiene cooperación ni empatía con sus alumnos. 3-. La educadora no favorece la motivación de sus alumnos y no se esfuerza por crear un espacio de confianza ni busca soluciones. 4-. La educadora no sabe enfrentarse a los problemas que suceden con los niños.
Estrategias de resolución de conflictos	1. La educadora practica la escucha activa para comprender los argumentos de las personas involucradas en la pregunta. 2. fomentan el diálogo y la comunicación para resolver problemas o conflictos.	1.-La educadora afronta las situaciones entre los alumnos, pero le falta una solución constructiva. 2.-En momentos no sabe cómo manejar sus emociones ante un conflicto, pero lo intenta.	1.No da solución a conflictos. 2. La educadora no soluciona los conflictos entre sus alumnos. 3. A la educadora le es complicado identificar el problema.

Criterio/desempeño	Bueno (10) (Describe acciones que se deben manifestar para considere que cada uno de los aspectos se presentan en el mejor nivel)	Regular (8) (Describe las acciones que se observarían en un nivel intermedio, en el cual hay fortalezas, pero a la vez aspectos por mejorar)	Puede mejorar (6) (Describe áreas de oportunidad que pueden presentarse en un aula y que de trabajarse se mejoraría significativamente el aspecto observado).
	<p>3. Cuando hay un conflicto, la educadora intentara comprender la causa, no solo tomar medidas sobre el comportamiento.</p> <p>4. La educadora identifica el origen del problema y soluciona</p>	<p>3.-La educadora identifica el problema, pero no sabe cómo solucionarlo.</p> <p>4. La educadora llama la atención sin investigar las causas de problema.</p>	<p>4. La educadora no percibe el origen del problema y no brinda propuestas de mejora.</p>
Estrategias de regulación de emociones	<p>1.la educadora realiza todas las mañanas una actividad donde los niños expresan sus emociones con sus compañeros.</p> <p>2.La educadora se mantiene motivando a sus alumnos continuamente.</p> <p>3.La educadora se muestra tolerante y disponible a cualquier situación que se pueda presentar dentro del salón de clases con sus alumnos.</p> <p>4.la educadora presta atención a las actitudes que tiene cada uno de sus alumnos y logra identificar si existe alguna problemática o conflicto, ella busca algunas soluciones.</p>	<p>1.la educadora realiza una actividad cada cierto tiempo donde los niños expresan sus emociones y los comparten con sus compañeros de clase.</p> <p>2.La educadora intenta motivar a sus alumnos cuando realizan una actividad, pero le es difícil.</p> <p>3.La educadora tolera diversas situaciones dentro del aula, pero en algún momento se cansa y los alumnos lo notan.</p> <p>4. La educadora logra identificar alguna problemática o conflicto que exista con sus alumnos, pero no da solución a esta y lo deja pasar.</p>	<p>1.La educadora no maneja ninguna actividad donde los niños compartan sus emociones dentro del aula.</p> <p>2. La educadora en ningún momento motiva a sus alumnos.</p> <p>3. La educadora no tiene la tolerancia suficiente ante diversas situaciones que existen con los alumnos.</p> <p>4. La educadora no presta atención a las actitudes de sus alumnos ni le preocupa la existencia de alguna problemática o conflicto.</p>

a. Clima del aula:

La educadora en este aspecto está en el criterio de bueno porque en la observación ella dio a sus alumnos la confianza y les hablo de una manera amable y cariñosa, además durante su clase ella ofrece las oportunidades para que todos participaran y respetaran los turnos de sus compañeros. Y de igual manera la educadora capta la atención de sus alumnos con buenas presentaciones de power point en donde venían imágenes coloridas que llamaron la atención de sus alumnos.

b. Uso de estrategias de desarrollo socioemocional:

La educadora está en el criterio de bueno, porque en todo momento ella manejaba buen contenido para desarrollar el interés de sus alumnos, hizo actividades adecuadas a la edad y donde ellos pudieran aprender de buena manera y que todos participaran, la educadora no dejaba que ningún educando afuera. Y los motivaba a participar en todo momento.

c. Lenguaje emocional

La educadora se encuentra en el criterio bueno porque en todo momento se dirigió de una buena manera a los alumnos sin causar temor al querer participar, no hubo ningún problema o situación emocional en algún alumno, pero por lo visto la educadora estaría muy pendiente de lo que le pasará al niño. Y tiene una buena comunicación y conexión con sus alumnos.

d. Interacción de la educadora con los alumnos

En esta observación puede observar que la educadora tiene un buen dialogo con los alumnos, ellos mismos le platican lo que pasa en sus vidas, o simplemente como se siente. La educadora es muy dulce y risueña con ellos y tienen una buena interacción por parte de ellos hacia ella y ella hacia ellos. Y por eso la educadora está en el criterio de bueno.

e. Interacción propiciada entre los alumnos

La educadora maneja bien la interacción entre los alumnos en los que ellos puedan realizar bien las actividades y que ellos mismos tengan ganas de estar aprendiendo cosas nuevas y la educadora está en el criterio de bueno.

f. Estrategias e resolución de conflictos

En esta observación no pude observar algún comportamiento negativo en los alumnos solo la cuestión de que algún alumno se molestó por no acabar rápido en dibujar y escribir y ya no quería realizar la actividad, pero la educadora hablo de una manera buena y comprendió lo que le estaba pasando y fue muy empática con el alumno. Y considero de una buena manera el aspecto de su alumno y de todos los demás por eso la educadora está en el criterio de bueno.

g. Estrategias de regulación

La educadora maneja de muy buena manera las emociones de sus alumnos, ellos al entrar a la clase tienen una energía muy grande y los calma de buena manera mediante una canción como bienvenida y les pide que guarden silencio y posteriormente la educadora tiene la atención de ellos en todas las actividades y se muestra disponible ante cualquier situación que pueda resultar en el salón o fuera de él y muestra empatía por lo que algún alumno demuestre o sienta y la educadora está en el criterio de bueno.