

**Saltillo, Coahuila Noviembre 2021**

Licenciatura en Educación Preescolar

ESCUELA NORMAL DE EDUACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA

Educación Socioemocional

Tercer semestre

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| ***Evidencia unidad 2.*** |

 |

**Competencias de la unidad de aprendizaje**

∙ Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.

∙ Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.

∙ Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

∙ Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

Nombre del titular: Martha Gabriela Ávila Camacho

Nombre de la alumna:

Mónica Guadalupe Bustamante Gutiérrez #4

Tercer semestre, sección A.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterio/desempeño** | **Bueno (10)** | **Regular (8)** | **Puede mejorar (6)** |
| **Clima del aula** | Ambiente positivo, por interacciones colaborativas, roles equitativos y una convivencia pacífica y solidaria | Se procura que los conflictos se resuelvan de una manera adecuada, aunque no siempre se logran resolver al instante  | Es incomoda la interacción y no se busca incluir a todos los participantes en clase  |
| **Uso de estrategias de desarrollo socioemocional** | Se desarrollan lazos afectivos de manera adecuada, deja que se el niño/a se exprese, desarrolla su empatía y se alimenta la autoestima de los niños. | Permite que los niños se expresen, les presta atención, desarrolla su empatía, pero no desarrolla lazos afectivos y no ayuda a alimentar la autoestima de los niños. | Escucha lo que los niños expresan, pero no les presta la atención adecuada. |
| **Lenguaje emocional** | Expresión facial y los movimientos de la postura, juntamente con la expresión verbal. Se sienten libres de comunicar y saben controlar sentimientos a la hora de externarlos. | Se limitan al expresar su sentir y no terminan de contar como se sienten, pero expresan lo que creen que es más importante.  | No expresan sus emociones ni tienen un buen entendimiento de las formas de expresión de sus compañeros. |
| **Interacción con los alumnos** | El docente es equilibrada y profesional, comparte el control de la disciplina, el alumno trabaja con autonomía, el profesor realiza una interacción individual basada en el aprendizaje. | El docente impone las normas, controla la disciplina y el alumno no trabaja con autonomía. | No hay normas, no hay el suficiente control de disciplina, los roles se confunden, el alumno trabaja con autonomía.  |
| **Interacción propiciada entre los alumnos** | Los alumnos interactúan entre sí para llegar a conclusiones, crear, evaluar, formar juicios, indagar, solucionar problemas y llevar a cabo otros medios de aprendizaje cooperativo. | Se tiene una comunicación, pero al mismo tiempo se tienen algunos bloqueos tales como El “TÚ” se concibe como un bloqueador de la comunicación en ejemplos como “Tú nunca me entiendes “, “Nunca te das cuenta de nada” o “Eres un mentiroso “. Si te fijas en este mensaje, verás que, al ser tan cerrados, no dan pie a entablar una comunicación, es decir, no se generan opciones, bloquean una posible comunicación efectiva. | Los alumnos muestran cierto distanciamiento entre ellos lo cual propicia cierto bloqueo con el que se debe de trabajar |
| **Estrategias de resolución de conflictos** | El docente tiene conocimiento de los conflictos, e intenta mantener el control de las emociones de sus alumnos además de que muestra deseos de escucharlos. | El docente conoce los problemas, los escucha, pero, muestra quejas, no permite la libre expresión e interrumpe a sus alumnos al momento de expresarse  | El docente no demuestra interés por los problemas que se tiene en el aula, muestra quejas y da sermones. |
| **Estrategias de regulación de emociones** | El docente muestra la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tiene buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas | El docente no muestra buena capacidad para manejar las emociones de una manera adecuada, ya que no es capaz de reconocer la relación ente emociones y el porqué de los comportamientos.  | El docente no muestra buena capacidad para manejar las emociones, ya que no responder a las demandas continuas de tal manera que en un ambiente social sea tolerable y lo suficientemente flexible como para permitir reacciones emocionales espontáneas. |