**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo escolar 2021-2022**

**1°A**

**Alumna: Dulce Monserrat Palomo Uribe**

**Número de lista: 18**

**Lenguaje y comunicación**

**Docente: Yara Alejandra Hernández Figueroa**

**Actividad:**

**Cuadro de doble entrada de Castedo**

**Saltillo, Coahuila de Zaragoza Diciembre del 2021**

**Mirta Luisa Castedo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ELEMENTOS ORIENTADORES | ¿QUÉ SE RECOMIENDA? | ¿QUÉ DISCIPLINAS Y/O NOCIÓN TEÓRICA PUEDEN FUNDAMENTAR ESTA ORIENTACIÓN? |
| *Modalidades de trabajo*  Mirta Castedo | ***Proyectos***  **Concepto**: es un trabajo a lo largo del tiempo. Se lleva a cabo en numerosas sesiones, elaboradas cada vez con mayor precisión y no intercambiables. Según el tipo de texto trabajado y según las disponibilidades y las urgencias de las clases, estas sesiones pueden realizarse en dos días o en una semana o, al contrario, extenderse a lo largo de un mes, de un trimestre (la novela corta) o incluso durante todo el año (poemas). Es una macro situación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características constitutivas. También es un proceso de elaboración colectivo de los niños con su docente  **Fases o pasos del proyecto**:   * Definición del texto y su contenido. * Abordaje global del texto a producir. * Identificación de contenidos lingüísticos a trabajar. * Planteo del problema. * Solución en equipos. * Confrontación y solución colectiva. * Exhaustiva lectura de modelos. * Situaciones de criticas y correcciones entre pares. * Producción colectiva. | ***Teorías lingüísticas***  Sociolingüísticas y Pragmática porque la elaboración de proyectos implica pensar y analizar situaciones comunicativas, emisores, destinatarios de los mensajes que se producen intenciones comunicativas, adecuación del lenguaje al contexto y características de los participantes.  Lingüística textual por los tipos de texto que se producen, sus características, funciones y soportes de circulación.  ***Teorías psicolingüísticas***  Teoría sociocultural y pragmática porque implica una modalidad para recrear contextos lingüísticamente significativos. |
| ***Situación didáctica***  Concepto: que den “respuestas a la mayoría de los problemas de la práctica educativa” (Lerner, 1993). | ***Teorías lingüísticas:***  Etnografía de la comunicación y pragmática porque se utiliza la intención, interpretación, acto de habla, cooperación, inferencia, implicatura, relevancia y cortesía. Así como, la relación entre pensamiento, lengua y cultura.  ***Teorías psicolingüísticas:***  Teoría conductista de Skinner, ya que, se basa de que los elementos relacionados con el aprendizaje cambian o modifican nuestro comportamiento y nuestras maneras de actuar de acuerdo con ciertas circunstancias. |
| Intervención del profesor | Mirta Castedo.  Intervención Académica, Intervención Conductual e Intervención Emocional.  Alfabetizamos para lograr niños conscientes de un mundo atravesado por la escritura, poderosos por ser capaces de dominarla y felices por ser capaces de disfrutarla. | ***Teorías lingüísticas:***  Etnografía de la comunicación, ya que, se utiliza la relación entre pensamiento, lengua y cultura.  ***Teorías psicolingüísticas:***  Teoría innatista de Chomsky porque el niño deduce las normas implícitas del lenguaje. |
| Organización de la clase | Alfabetización inicial. | ***Teorías lingüísticas:***  Sociología del lenguaje por la relación entre las lenguas y las estructuras sociales.  ***Teorías psicolingüísticas:***  Cognitivo de Piaget por que el lenguaje tiene su origen en las acciones sensoriomotoras. |
| Recursos para el aprendizaje | Lectura y escritura | ***Teorías lingüísticas:***  Psicolingüística por la adquisición de la lengua en interacción y lingüística del texto por la estructura y la tipología textuales.  ***Teorías psicolingüísticas:***  Sociocultural, ya que, se considera que los niños aprenden interactuando con otras personas. |
| Evaluación | **Sugerencias de evaluación**  La maestra está segura de que los niños han producido un texto completo y han mejorado sus competencias a través del intercambio con sus pares, el docente y los modelos textuales. | ***Teorías lingüísticas:***  Etnografía de la comunicación por la relación entre pensamiento, lengua y cultura.  ***Teorías psicolingüísticas:***  Constructivismo de Brunner |