

Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

1 “A”

Ciclo 2021-2022

Lenguaje y Comunicación

Profesora

Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumna

Ximena Guadalupe Rocha Vicuña #20

Cuadro de doble entrada Castedo

Saltillo Coahuila de Zaragoza Diciembre 2021

**Cuadro de doble entrada de Castedo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ELEMENTOS ORIENTADORES | ¿QUÉ SE RECOMIENDA? | ¿QUÉ DISCIPLINAS Y /O NOCIÓN TEÓRICA PUEDEN FUNDAMENTAR ESTA ORIENTACIÓN? |
| Modalidades de trabajo  Mirta Castedo | **Proyectos**  Un proyecto es una macrosituación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características constitutivas.  El proyecto es un proceso de elaboración colectivo de los niños con su docente.  **Fases o pasos del proyecto**   1. ***Planteo de problema.*** 2. ***Solución en equipos.*** 3. ***Confrontación y solución colectiva.***   Primera fase   * Abordaje global del texto a producir (corrección del texto como totalidad). * Definición del texto y su contexto. * Estudio de realidades referenciales. * Exhaustiva lectura de modelos textuales. * Primeras escrituras. * Situaciones de críticas y correcciones entre pares.   Al concluir la primera fase, el proyecto puede pasarse en limpio o seguir con una segunda fase.  **Segunda fase**   * Relecturas * Opiniones y criticas   Al concluir esta fase puede procederse a la edición.  Al término de estas dos fases puede surgir un segundo momento llamado “situaciones ad-hoc”.  **Situación    didáctica**  Situación de aprendizaje diseñada estratégicamente para potenciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes; creada por un mediador para acompañar un cierto proceso de desarrollo.  ¿Cómo plantear y desarrollar una situación pedagógica?   * Planteando problemas * Organizando proyectos de producción de textos reales en contextos reales. * Seleccionando la mayor variedad posible de textos. * Organizando situaciones que permitan aproximaciones sucesivas a los contenidos. * Organizando situaciones que permitan: la explicitación de las ideas de los niños, la confrontación con pares y modelos, la consecuente transformación, la sistematización colectiva. | **Teorías lingüísticas**   * Sociolingüística y pragmática porque la elaboración de proyectos implica pensar y analizar situaciones comunicativas, emisores, destinatarios de los mensajes que se producen intenciones comunicativas, adecuación del lenguaje al contexto y características de los participantes. * Lingüística textual por los tipos de texto que se producen, sus características, funciones y soportes de circulación.   **Teorías psicolingüísticas**   * Teoría sociocultural y pragmática porque implica una modalidad para recrear contextos lingüísticamente significativos. |
| **Teorías lingüísticas:**   * Psicolingüística porque el planteamiento de un problema le ayuda a reforzar saber que ya ha adquirido y a quien no saben, les ayuda a generarse cuestionamientos y buscar resolverlos y de esta forma aprender algo nuevo.   **Teorías psicolingüísticas:**   * Cognitiva, debido a resolver alguna situación que se le indique, le permitirá ir desarrollando su capacidad del pensamiento. * Pragmática, ya que el adulto en este caso el docente, crea situaciones que generen en el niño, un aprendizaje pero de manera que no le sea tan fácil, ni tan difícil. |
| Intervención del profesor | * Proponer un proyecto. * Compartir la finalidad del proyecto con los alumnos. * Planificar las situaciones para lograr dicho proyecto. * Plantea situaciones y atiende problemas que el alumno no puede resolver por sí solo al redactar. | **Teorías lingüísticas:**   * Psicolingüista, ya que uno de sus objetivos es que el alumno que no tiene conocimiento de algún tema, lo obtenga y esto solo es posible con la intervención del docente, pues es la guía de la enseñanza del alumno.   **Teorías psicolingüísticas:**   * Pragmático, porque la docente como adulta, es una figura de enseñanza del lenguaje para el alumno. |
| Organización de la clase | * Primero, plantear un problema a resolver, (generalmente presentando un material específico). * Luego, solicitando a los niños que resuelvan la tarea en equipos, con escasa participación del docente porque es el momento en el que observa los esquemas que los niños ponen en juego y las estrategias de resolución para poder utilizar esta observación en… * Un tercer momento, durante el que se realiza una puesta en común discutiendo las distintas opiniones y estrategias y se acuerda sobre la o las mejores maneras de resolver la situación. * Por último se vuelve al texto para revisar y ajustar el contenido discutido. | **Teorías  lingüísticas:**   Pragmática, porque se pretende que el alumno descubra cual es la finalidad de un texto, y cuáles son los procesos que hay que seguir para hacer una buena redacción.  **Teorías psicolingüísticas:**   * Sociocultural, ya que se centra en la importancia del lenguaje escrito y la redacción es una habilidad que el alumno va desarrollando conforme va practicando actividades como las que menciona el texto (redacción de un cuento. |
| Recursos para el aprendizaje | **¿Qué son?**  Los recursos para el aprendizaje son es el conjunto de procedimientos y estrategias que el estudiante debe seguir para realizar una determinada tarea. | **Teorías  lingüísticas:**   * Psicolingüística, porque el docente toma en cuenta los saberes previos de sus alumnos para poder en conjunto abordar un tema, buscando siempre la mejor estrategia de enseñanza. |
| Evaluación | **Sugerencias de evaluación**   * Se copian textos de otros, se escribe lo que el maestro dicta, se lee y se escribe para que el maestro evalúe. * En ocasiones, el docente analiza el texto reescrito en la primera fase y considera que se puede pasar a la edición. * Otras plantea nuevos problemas para un abordaje global o desarrolla situaciones ad-hoc. De estas últimas se puede pasar a editar o no. | **Teorías  lingüísticas:**   * Lingüística del texto, ya que se evalúa la redacción del texto que ha realizado el alumno.      * Teorías de la enunciación, debido a que se realizan cuestionamientos al alumno para que analice lo que ha escrito y piense si su destinatario comprendería su texto.   **Teorías psicolingüísticas**   * Sociocultural, porque la importancia de esta teoría es el lenguaje escrito y es algo que se evalúa con estas actividades realizadas por los alumnos. |