

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

1 SEMESTRE SECCION “A”

CICLO ESCOLAR 2021- 2022

CURSO: LENGUAJE Y COMUNICACION

MAESTRA: YARA ALEJANDRA HERNANDEZ FIGUEROA

COMPETENCIAS PROFESIONALES:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socio-emocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

ALUMNAS:

DOMINGUEZ FLORES JOSELYN ANDREA NÚMERO DE LISTA: 10

CUADRO DE DOBLE ENTRADA – CASTEDO

SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA DICIEMBRE DEL 2021

**CUADRO DE DOBLE ENTRADA – CASTEDO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ELEMENTOS ORIENTADORES** | **¿QUÉ SE RECOMIENDA?** | **¿QUÉ DISCIPLINAS Y/O NOCIÓN TEÓRICA PUEDEN FUNDAMENTAR ESTA ORIENTACIÓN?** |
| **MODALIDADES DE TRABAJO**  **MIRTA CASTEDO** | **PROYECTOS**  CONCEPTO  Un proyecto es una macrosituación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características constitutivas.  Un módulo (proyecto) es un trabajo a lo largo del tiempo. Se lleva a cabo en numerosas sesiones, elaboradas cada vez con mayor precisión y no intercambiables. Según el tipo de texto trabajado y según las disponibilidades y las urgencias de las clases, estas sesiones pueden realizarse en dos días o en una semana o, al contrario, extenderse a lo largo de un mes, de un trimestre (la novela corta) o incluso durante todo el año (poemas).  FASES O PASOS   1. Definición del texto y su contenido 2. Abordaje global del texto a producir 3. Identificación de los contenidos lingüísticos a trabajar 4. Planteo del problema 5. Solución en equipos 6. Confrontación y solución colectiva 7. Exhausta lectura de modelos 8. Situaciones de criticas y correcciones entre pares 9. Producción colectiva   **SITUACIÓN DIDÁCTICA**  CONCEPTO  Teorías didácticas, es decir, que den “respuestas a la mayoría de los problemas de la práctica educativa” (Lerner, 1993). | **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS**     Sociolingüísticas y Pragmática porque la elaboración de proyectos implica pensar y analizar situaciones comunicativas, emisores, destinatarios de los mensajes que se producen intenciones comunicativas, adecuación del lenguaje al contexto y características de los participantes.        Lingüística textual por los tipos de texto que se producen, sus características, funciones y soportes de circulación.  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**      Teoría sociocultural y pragmática porque implica una modalidad para recrear contextos lingüísticamente significativos. |
| **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS:**  Etnometodología y análisis de la conversación es simbólico ya que es un instrumento entre los procesos sociales y es de interación comunicativa.  Pragmática que Sirve para saber los métodos o estrategias para la enseñanza dependiendo de las personas.  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**  Teoría sociocultura e innatista ya que la importancia de esta teoría es para explicar cómo los diferentes entornos del niño pueden influir directamente o indirectamente en su desarrollo |
| **INTERVENCIÓN DEL PROFESOR** | MIRTA CASTEDO   * La maestra plantea situaciones y atiende los problemas que los niños no pueden resolver por sí solos al escribir cada tipo de texto * La maestra está segura que los niños han producido un texto completo y han mejorado sus competencias a través del intercambio con sus pares, el docente y los modelos textuales. * Se plantea una nueva serie de relecturas y críticas, guiadas por algún tema específico que la docente ha seleccionado para trabajar con los niños y que ellos no visualizaron en el transcurso de las Inter correcciones y confrontaciones | **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS:**  Pragmática que Sirve para saber los métodos o estrategias para la enseñanza dependiendo de las personas.  Teoría de la enunciación para descubrir las diferentes maneras en que las personas se sitúan respecto a lo que dicen o escriben  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**  Conductista ya que es un proceso de aprendizaje mediante el cual se logra que una respuesta  Pragmática porque implica una modalidad para recrear contextos lingüísticamente significativos. |
| **ORGANIZACIÓN DE LA CLASE** | * Los niños trabajan en equipos * La estrategia solo puede inscribirse en el marco de clases cooperativas en la que los proyectos de pedagogía llevan a la actividad | **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS:**  Sociología del lenguaje ya que se dedica al estudio del contexto social de las comunidades de habla, es de interés en el aula para estudiar el estatuto de las lenguas y las variedades.  Sociolingüística interaccional e interaccionismo simbólico ya que es un instrumento entre los procesos sociales y es de interación comunicativa  Psicolingüística y ciencias cognitivas que es la adquisición de la lengua en la interacción  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**  Sociocultural de Vygotsky ya que los niños aprenden por medio de interacción social |
| **RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE** | Los niños leen, usan materiales, realizan experiencias, cuadros, mapas conceptuales, toman notas, hacen visitas, organizan ideas sobre los tipos textuales. etc., | **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS:**  Pragmática que Sirve para saber los métodos o estrategias para la enseñanza dependiendo de las personas.  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**  Cognitiva ya que el lenguaje permite abordar experimentalmente sus orígenes en relación con la actividad global del niño y las otras formas de representación. |
| **EVALUACIÓN** | **SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN**  El docente analiza el texto reescrito en la primera fase y considera que se puede pasar a la edición. Otras plantean nuevos problemas para un abordaje global o desarrolla situaciones ad-hoc. D | **TEORÍAS LINGÜÍSTICAS:**  Pragmática que Sirve para saber los métodos o estrategias para la enseñanza dependiendo de las personas.  Etnografía de la comunicación es de interés para la observación del discurso en el aula.  Etnometodología y análisis de la conversación para analizar conversaciones y ver la diferencia entre géneros orales y el discurso escrito.  Teoría de la enunciación para descubrir las diferentes maneras en que las personas se sitúan respecto a lo que dicen o escriben  **TEORÍAS PSICOLINGÜÍSTICAS**  Conductista ya que es un proceso de aprendizaje mediante el cual se logra que una respuesta  Sociocultural, la importancia de esta teoría es para explicar cómo los diferentes entornos del niño pueden influir directamente o indirectamente en su desarrollo |