Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Primer Semestre Sección “A”

Ciclo 2021-2022

Curso: Lenguaje y Comunicación

Titular: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Andrea Mayalen Muñiz Limón #17

Cuadro de doble entrada Castedo.

Saltillo Coahuila de Zaragoza diciembre, 2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Elementos orientadores | ¿Qué se recomienda? | ¿Qué disciplinas y / o noción teórica pueden fundamentar esta orientación? |
| ***Modalidades de trabajo*** | * Proyectos:   Nuestra unidad de trabajo pedagógico es un proyecto grupal de escritura de un texto real en una situación de comunicación real. Esta idea no es nueva en pedagogía En la década del ‘20 C. Freinet ya proponía la utilización de la imprenta, el periódico escolar, la correspondencia interescolar y las “conferencias”.   * Escribir un periódico constituye una operación de la inteligencia muy diferente a ennegrecer un cuaderno escolar. * Conceptos:   La lectura y la escritura son actos sociales, en los que, juntos, alumnos y maestros comparten libros y autores y disfrutan componiendo textos de diversos géneros.  Un proyecto es una macrosituación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características constitutivas.   * Faces o pasos del proyecto:   Podemos identificar una primera fase caracterizada por un abordaje global del texto a producir. Es un momento donde se plantean situaciones en las cuales los niños leen, escuchan, dictan, escriben, critican y corrigen el texto como totalidad, sin desagregar contenidos lingüísticos específicos.  Durante esta primera fase, luego del primer intento de escritura de los niños se realizan situaciones de críticas y correcciones entre pares.  Cuando los niños están en condiciones de poder leer las producciones de sus pares hemos utilizado consignas como “qué dejarías igual y qué cambiarías, qué agregarías y qué sacarías en el trabajo de tu compañero”.  Concluía la primera fase, con todas las variaciones que el tipo de texto, el grupo de niños, y el contexto pueden provocar, la maestra está segura que los niños han producido un texto completo y han mejorado sus competencias a través del intercambio con sus pares, el docente y los modelos textuales.  A partir de esta situación el proyecto puede adoptar varios caminos. Cuando el texto es muy simple y más frecuentemente cuando los niños son pequeños, puede pasarse directamente a la edición, es decir a “pasarlo en limpio” para ser entregado a su o sus destinatarios.  Entre las dos fases descriptas puede desarrollarse un segundo momento que denominamos “situaciones ad-hoc para resolver problemas relativos a contenidos lingüísticos recortados”. Las mismas se plantean a propósito de contenidos lingüísticos que no han sido resueltos durante la primera fase y sobre los que se supone que es posible avanzar un poco más. No con todos los textos ni con todos los grupos se trabajan todos los contenidos en situaciones adhoc, sería terriblemente largo y tedioso.   * Situación didáctica:   ***Concepto***: es el escenario de aprendizaje, la excusa o conjunto de actividades que, articuladas entre sí, proporcionan que los y las estudiantes desarrollen la competencia.  Muy poco de lo que aquí se expone hubiese podido elaborarse sin conocer lo que hoy sabemos sobre los procesos de conceptualización de los niños acerca de la lengua escrita y su sistema de representación. Estos descubrimientos nos permiten entender sus errores, interpretar sus preguntas, intervenir mejor y en momentos más oportunos. Tampoco estaríamos enseñando a los chicos a ponerse en lugar del lector, a hacer previsiones sobre el contenido de los bloques de un texto o a buscar la variedad lingüística más adecuada para “hacer hablar” al personaje de una historieta, si la lingüística actual no nos hubiese develado que existe algo más que reglas de ortografía, sujetos y predicados... pero nada de esto puede entrar directamente en nuestras aulas si no reconocemos la necesidad de elaborar una teoría didáctica que oriente científicamente nuestras decisiones | * Teorías lingüísticas      Sociolingüísticas y Pragmática porque la elaboración de proyectos implica pensar y analizar situaciones comunicativas, emisores, destinatarios de los mensajes que se producen intenciones comunicativas, adecuación del lenguaje al contexto y características de los participantes.        Lingüística textual por los tipos de texto que se producen, sus características, funciones y soportes de circulación.   * Teorías psicolingüísticas       Teoría sociocultural y pragmática porque implica una modalidad para recrear contextos lingüísticamente significativos. |
| ***Intervención del profesor*** | El docente propone un proyecto y logra compartir con los niños una finalidad consciente para todos, planifica las situaciones para lograrlo.  La maestra plantea situaciones y atiende los problemas que los niños no pueden resolver por sí solos al escribir cada tipo de texto.  El docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características constitutivas.  Una vez que el docente propone un proyecto y logra compartir con los niños una finalidad consciente para todos, planifica las situaciones para lograrlo.  La maestra está segura que los niños han producido un texto completo y han mejorado sus competencias a través del intercambio con sus pares, el docente y los modelos textuales. | Teorías lingüísticas:   * Sociolingüística: se emplea un lenguaje con relación social al momento que la maestra explica y plantea situaciones a sus alumnos. * Semántica: se trabaja para mejorar el trabajo lingüístico de los niños a través de la realización de textos.   Teorías psicolingüísticas:   * Teoría de Piaget: el niño para para reproducción de textos tiene que hacer uso de su comprensión del mundo mediante la inteligencia. |
| ***Organización de la clase*** | Las clases se organizarán en base a la elaboración de los textos, su corrección y su impresión definitiva. Pero no incluía estas actividades como complementos interesantes o motivadores para el niño sino que las consideraba la entraña misma de la enseñanza | Teorías lingüísticas:   * Lingüística funcional sistemática: se espera la producción de un texto bien formado gramaticalmente.   Teorías psicolingüísticas:   * Teoría ambientalista de Skinner: se plantea que el niño aprenda a producir textos por medio de la enseñanza. |
| ***Recursos para el aprendizaje*** | Plantear una situación para la cual los niños no poseen todos los conocimientos ni todas las estrategias necesarias para poder resolverlo íntegramente. Su resolución genera la necesidad de coordinar o resignificar conocimientos anteriores, construir nuevos conocimientos y desarrollar estrategias.  Los niños se realizan situaciones de críticas y correcciones entre pares. | Teorías lingüísticas:   * Sociolingüística: se presenta la enseñanza y corrección de textos con ayuda de un par.   Teorías psicolingüísticas:   * Teoría de hallday: establece que se pondrá en práctica los conocimientos previos del niño. |
| ***Evaluación*** | La maestra está segura que los niños han producido un texto completo y han mejorado sus competencias a través del intercambio con sus pares, el docente y los modelos textuales. | Teorías lingüísticas:   * Pragmática y sociolingüística: ya se pensó el producto final que es la producción de un texto completo y para esto son necesarias estas 2 teorías.   Teorías psicolingüísticas:   * Teoría de Piaget: los niños mejoraron sus competencias por medio de su relación con el ambiente (trabajando en pares y con su docente). |