**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**Curso: Aprendizaje en el Servicio.**

**Docente: Elizabeth Guadalupe Ramos Suarez.**

**Alumna:** Montserrat Rodriguez Rivera #15

EVIDENCIA NARRATIVA DIGITAL.

**Séptimo Semestre Sección A**

**Competencias:**

Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.

Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.
* Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
* Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
* Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.
* Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.
* Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

07 DE ENERO 2021

**ENLACE VIDEO :**

[**https://youtu.be/\_6XV\_lO40IQ**](https://youtu.be/_6XV_lO40IQ)



Lista de cotejo narrativa digital

Del analisis de los aprendizajes adquiridos durante

las jornadas de paráctica del 7° semstre

Nombre de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ # de lista:\_\_\_

Instrucciones: realiza una narrativa digital con una duración de entre 8-10 minutos en donde expliques cual fue tu experiencia en las jornadas de práctica del séptimo semestre, destacando el empleo de los diferentes instrumentos de práctica como planes de clase, diarios, evaluación continua y expedientes; no olvides considerar las siguientes características:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Elementos por considerar para desarrollar  la narrativa digital | | Lo presenta | No lo presenta | Observaciones |
| 1.- | Si apareces en el video de la narrativa deberás portar el uniforme de gala |  |  |  |
| 2.- | Prepara un espacio apropiado para la grabación |  |  |  |
| 3.- | La duración deberá ser de entre 8-10 minutos |  |  |  |
| 4.- | La narrativa deberá de tener un orden lógico de sucesos |  |  |  |
| 5.- | El lenguaje deberá de ser apropiado y claro, evitando el uso de muletillas o modismos |  |  |  |
| 6.- | En el caso de que emplees texto deberás cuidar la ortografía |  |  |  |
| 7.- | Al audio deberá ser claro |  |  |  |
| 8.- | En el caso de emplear música, no deberá de interferir con la voz del narrador |  |  |  |
| 9.- | Debes incluir imágenes y fotografías |  |  |  |
| 10.- | Deberás contextualizar en donde realizaste tu práctica: Nombre del jardín, modalidad de la práctica (presencial, virtual o hibrido), grado con el que se trabajó, número de alumnos (niños y niñas) |  |  |  |

Nota importante:

* Puedes basarte en la ficha con la que auto evaluaste tu jornada de práctica, para que te aporte más elementos al contenido de tu narrativa digital
* Considera también el análisis del cuadro de las competencias profesionales que realizaron con la maestra Marcia para que el contenido de tu narrativa está muy completa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPETENCIAS PROFESIONALES Y CARACERISTICAS GENERALES DEL MATERIAL AUDIOVISUAL | | ¿COMO SE VIO FAVORECIDA EN MI PRÁCTICA? / ¿QUÉ TUVE QUE REALIZAR PARA FACORECER LA COMPETENCIA? | | PUNTOS | LO PRESENTA | NO LO PRESENTA |
| habla de tu realidad inmediata en la cual desarrollo sus prácticas profesionales (PRÁCTICA REGULAR/ CONAFE)  En el caso de que las prácticas sean presenciales recuerda explicar de qué manera y bajo qué condiciones recibías al grupo de alumnos y de qué manera esto ha contribuido para el desarrollo de tus competencias profesionales. | | PRÁCTICA REGULAR  -Nombre del jardín asignado para realizar sus prácticas  -Grupo que atiende (#niñosy niñas)  - Organización para el desarrollo de sus clases (plataformas empleadas para desarrollar comunicación con los padres de familia y recibir evidencias, desarrollar tus clases en caso de que tu práctica sea virtual.) | CONAFE  -Comunidad asignada  -Grupo que atiende (#niñosy niñas)  - Organización para el desarrollo de sus clases (características de las clases presenciales y plataformas empleadas para desarrollar comunicación con los padres de familia recibir evidencias, desarrollar tus clases en caso de que tu práctica sea virtual.) | 10 |  |  |
| 1. | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |  | | 10 |  |  |
| 2. | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |  | | 10 |  |  |
| 3. | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  | | 10 |  |  |
| 4. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |  | | 10 |  |  |
| 5. | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |  | | 10 |  |  |
| 6. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |  | | 10 |  |  |
| 7. | Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. |  | | 10 |  |  |
| 8. | Referentes teóricos que sustenten los instrumentos de práctica  (mínimo 10 referentes) |  | | 30 |  |  |
| Total | | | | 100 |  |  |

Evaluación de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del profesor que revisa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_