**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en Preescolar  
**Curso:** Aprendizaje en el servicio  
**Competencias:**  
Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.   
Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal  
Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos  
Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.   
Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.   
**Profesora:** Elizabeth Guadalupe Ramos Suarez.  
**Presenta:** Cynthia verónica González García   
**Tema:** “Evidencia global”

N.L.64° “A”  
  
Saltillo, Coahuila 7 de enero del 2022.

**Link del video:**

<https://youtu.be/QK4_LOID0xo>

**RUBRICA:**

Lista de cotejo narrativa digital

Del analisis de los aprendizajes adquiridos durante

las jornadas de paráctica del 7° semstre

Nombre de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ # de lista:\_\_\_

Instrucciones: realiza una narrativa digital con una duración de entre 8-10 minutos en donde expliques cual fue tu experiencia en las jornadas de práctica del séptimo semestre, destacando el empleo de los diferentes instrumentos de práctica como planes de clase, diarios, evaluación continua y expedientes; no olvides considerar las siguientes características:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Elementos por considerar para desarrollar  la narrativa digital | | Lo presenta | No lo presenta | Observaciones |
| 1.- | Si apareces en el video de la narrativa deberás portar el uniforme de gala |  |  |  |
| 2.- | Prepara un espacio apropiado para la grabación |  |  |  |
| 3.- | La duración deberá ser de entre 8-10 minutos |  |  |  |
| 4.- | La narrativa deberá de tener un orden lógico de sucesos |  |  |  |
| 5.- | El lenguaje deberá de ser apropiado y claro, evitando el uso de muletillas o modismos |  |  |  |
| 6.- | En el caso de que emplees texto deberás cuidar la ortografía |  |  |  |
| 7.- | Al audio deberá ser claro |  |  |  |
| 8.- | En el caso de emplear música, no deberá de interferir con la voz del narrador |  |  |  |
| 9.- | Debes incluir imágenes y fotografías |  |  |  |
| 10.- | Deberás contextualizar en donde realizaste tu práctica: Nombre del jardín, modalidad de la práctica (presencial, virtual o hibrido), grado con el que se trabajó, número de alumnos (niños y niñas) |  |  |  |

Nota importante:

* Puedes basarte en la ficha con la que auto evaluaste tu jornada de práctica, para que te aporte más elementos al contenido de tu narrativa digital
* Considera también el análisis del cuadro de las competencias profesionales que realizaron con la maestra Marcia para que el contenido de tu narrativa está muy completa.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMPETENCIAS PROFESIONALES Y CARACERISTICAS GENERALES DEL MATERIAL AUDIOVISUAL | | ¿COMO SE VIO FAVORECIDA EN MI PRÁCTICA? / ¿QUÉ TUVE QUE REALIZAR PARA FACORECER LA COMPETENCIA? | | PUNTOS | LO PRESENTA | NO LO PRESENTA |
| habla de tu realidad inmediata en la cual desarrollo sus prácticas profesionales (PRÁCTICA REGULAR/ CONAFE)  En el caso de que las prácticas sean presenciales recuerda explicar de qué manera y bajo qué condiciones recibías al grupo de alumnos y de qué manera esto ha contribuido para el desarrollo de tus competencias profesionales. | | PRÁCTICA REGULAR  -Nombre del jardín asignado para realizar sus prácticas  -Grupo que atiende (#niñosy niñas)  - Organización para el desarrollo de sus clases (plataformas empleadas para desarrollar comunicación con los padres de familia y recibir evidencias, desarrollar tus clases en caso de que tu práctica sea virtual.) | CONAFE  -Comunidad asignada  -Grupo que atiende (#niñosy niñas)  - Organización para el desarrollo de sus clases (características de las clases presenciales y plataformas empleadas para desarrollar comunicación con los padres de familia recibir evidencias, desarrollar tus clases en caso de que tu práctica sea virtual.) | 10 |  |  |
| 1. | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |  | | 10 |  |  |
| 2. | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |  | | 10 |  |  |
| 3. | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  | | 10 |  |  |
| 4. | Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. |  | | 10 |  |  |
| 5. | Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. |  | | 10 |  |  |
| 6. | Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |  | | 10 |  |  |
| 7. | Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas. |  | | 10 |  |  |
| 8. | Referentes teóricos que sustenten los instrumentos de práctica  (mínimo 10 referentes) |  | | 30 |  |  |
| Total | | | | 100 |  |  |

Evaluación de la alumna: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del profesor que revisa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_