ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2021-2022



LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN.

CUESTIONAMIENTOS DE LOS VIDEOS

MAESTRO: MARIA ELENA VILLARREAL MÁRQUEZ.

ALUMNA: CAMILA MONTSERRAT MONCADA SÁNCHEZ.

2” B ” #12

04/01/2022

|  |  |
| --- | --- |
| ¿QUÉ TIPO DE PREGUNTAS FAVORECEN LA PROGRESIÓN CONCEPTUAL DE LOS NIÑOS? | Preguntas reflexivas sobre sus respuestas, preguntas para comprobar sus respuestas, preguntas de exploración como ¿Por qué dices esto? ¿Cómo sabes esto? ¿Qué hiciste para obtener esto? Etc.  |
| ¿CÓMO AYUDAN LAS INTERVENCIONES DE LOS DOCENTES A QUE LOS NIÑOS FOCALICEN Y REFLEXIONEN SOBRE CIERTOS ASPECTOS DE LA ESCRITURA? | Las intervenciones ayudan a que nosotras como docentes logremos identificar el nivel en donde se encuentra el niño, obtener sus necesidades, habilidades y así favorecer las escritura mediante distintas estrategias planteadas de acuerdo con estas.  |
| ¿CÓMO USAN LAS PARTICIPACIONES DE UNOS NIÑOS PARA HACER AVANZAR A OTROS? | Ser breves y claros y si es necesario repetir las consignas e indicaciones claras y sencillas creando un ambiente sano y agradable para los niños, es necesario nunca llamar incorrecta la elección del niño, si no que buscar que el niño llegue a lo correcto mediante la reflexión.  |
| ¿CÓMO USAN LOS TEXTOS QUE LA DOCENTE SELECCIONA PARA PROBLEMATIZAR LAS HIPÓTESIS DE LOS NIÑOS EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA, ESCRITURA Y SISTEMA DE ESCRITURA? | Los alumnos buscaban una palabra guiándose primeramente por la imagen que ellos veían, relacionaban la imagen con la palabra y después mediante el sonido de las letras y por las letras con las cuales empezaban y terminaban las palabras.También, por ejemplo, al ver la palabra “Rosa” repetían la palabra cuantas veces fueran necesarias para ubicar el sonido que tenia cada letra y así unir todos esos sonidos para poder decir la palabra completa.A la hora de escribir los alumnos se cuestionaban y repetían lo que debían escribir para plasmar letra por letra mediante sus sonidos.En el video numero 5 las alumnas se encontraban según Emilia Ferreiro en el nivel de escritura Pre-Silábica y silábica pues ya hacían diferencia del uso de numero y letras, ya no eran garabatos pues las letras eran legibles, solamente aun existía la ausencia de algunas letras y algunas veces las letras no tenían algún sentido.Ellas ya identificaban cada letra, no solamente su sonido, sino que también su pronunciación.Y se realizaban distintos cuestionamientos por la docente como ¿Cuál es esa palabra? ¿Con cuál letra empieza? ¿Cómo dice todo junto? ¿Qué dice ahí? ¿En donde termina y en donde empieza cada palabra? |
| ¿CÓMO USAN LAS ESCRITURAS DE LOS NIÑOS PARA QUE SUS AUTORES LAS REVISEN Y LAS MEJOREN? | Mediante la lectura, la docente pedía a los alumnos que leyeran lo que estaban escribiendo y así ellos lograban identificar si le faltaba alguna letra a la otra de repetir el sonido de la frase y observar la frase que la maestra escribió. |