



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

CURSO: GESTIÓN EDUCATIVA EN LA MEJORA DEL APRENDIZAJE

DOCENTE: FABIOLA VALERO TORRES.

PRESENTADO POR MIDORI KARELY ARIAS SOSA

TEMA: INFOGRAFÍA SOBRE EL PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA

COMPETENCIAS PROFESIONALES:

- **DETECTA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS PARA FAVORECER SU DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIOEMOCIONAL.**
- **DISEÑA PLANEACIONES APLICANDO SUS CONOCIMIENTOS CURRICULARES, PSICOPEDAGÓGICOS, DISCIPLINARES, DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS PARA PROPICIAR ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES QUE RESPONDAN A LAS NECESIDADES DE TODOS LOS ALUMNOS EN EL MARCO DEL PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO.**
- **INTEGRA RECURSOS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA ENRIQUECER SU PRÁCTICA PROFESIONAL, EXPRESANDO SU INTERÉS POR EL CONOCIMIENTO, LA CIENCIA Y LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN.**
 - **ACTÚA DE MANERA ÉTICA ANTE LA DIVERSIDAD DE SITUACIONES QUE SE PRESENTAN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.**
 - **COLABORA CON LA COMUNIDAD ESCOLAR, PADRES DE FAMILIA, AUTORIDADES Y DOCENTES, EN LA TOMA DE DECISIONES Y EN EL DESARROLLO DE ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN A PROBLEMÁTICAS SOCIOEDUCATIVAS.**

SALTILLO, COAHUILA

12/ENERO /2022

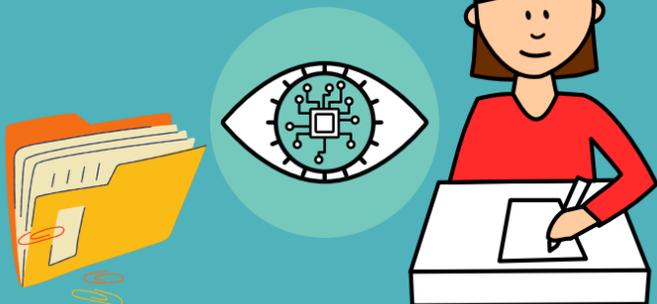
INFOGRAFÍA DEL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA PRESENTADO POR MIDORI ARIAS

¿QUÉ ES EL PEMC?

El Programa Escolar de Mejora Continua es una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos. Es decir que el PEMC es un instrumento para la acción y no debe convertirse en un documento formalista.



CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA



- Basarse en un diagnóstico escolar compartido por toda la comunidad educativa.
- Enmarcarse en una política de participación y colaboración.
- Tener una visión de futuro.
- Ajustarse al contexto.
- Ser multianual.
- Tener un carácter flexible.
- Contar con una adecuada estrategia de comunicación.



¿CUÁL ES SU ESTRUCTURA?

- Diagnóstico
- Objetivos y metas
- Acciones
- Seguimiento y evaluación

Es necesario comentar que el PEMC establece en un mismo documento las metas, procesos y tareas que debe de realizar el colectivo docente y la comunidad educativa.



DIAGNÓSTICO

Para hacer un diagnóstico correcto es necesario **recolectar, comparar y analizar** información referida a las características, intereses y necesidades de los alumnos. El diagnóstico debe darse a conocer a toda la comunidad educativa, a fin de verificar la información recabada, hacer los ajustes necesarios y además lograr una visión compartida que ayude a dirigir los pasos hacia la escuela que queremos.



OBJETIVOS

Los objetivos son los que **especifican** lo que se pretende alcanzar y para qué lograrlo. Deben ser alcanzables y comunicables, que todos puedan comprenderlos. Las preguntas que debemos tener en cuenta son las siguientes:

- ¿Qué queremos lograr?
- ¿Hacia dónde queremos avanzar?
- ¿Qué nos dice el diagnóstico?

METAS

Para la elaboración de metas es necesario definir lo más específicamente posible el punto de llegada; deben pensarse en términos de tiempo y resultados concretos que impliquen establecer un indicador que permita evaluar los niveles de logro alcanzados al final del ciclo para cada objetivo.



Las características que debemos seguir para formular las metas son las siguientes :

- Concretas
- Alcanzables
- Medibles
- Demostrables
- Debe darse en un tiempo finito



ACCIONES

Las acciones son las que hacen realidad el cumplimiento de los objetivos y las metas. Una vez que han sido planteados los objetivos y las metas hay que decidir los caminos para lograrlo definiendo las acciones que se llevarán a cabo en cada uno de los ámbitos integrados en el diagnóstico



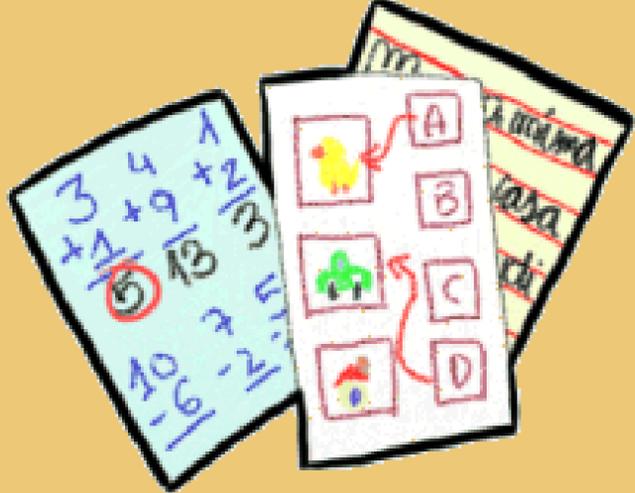
SEGUIMIENTO

El seguimiento es un proceso que permite identificar, analizar y evaluar las condiciones que obstaculizan y/o favorecen la implementación de la propuesta de mejoramiento. Se realiza en momentos definidos por la institución, de acuerdo con el avance en la implementación de las acciones. El seguimiento permite corregir oportunamente las actividades que no produjeron los resultados esperados, fortalecer las que han funcionado y modificar o eliminar lo que no está permitiendo alcanzar las metas propuestas.



EVALUACIÓN

La evaluación implica realizar una revisión crítica, al final del ciclo escolar, sobre el impacto de las acciones implementadas por ámbito; la información y conclusiones que surgen del seguimiento posibilitan la toma de decisiones en torno a las adecuaciones y reformulaciones necesarias para el año escolar siguiente.



Es importante que la información y conclusiones que surgen de la evaluación anual se comuniquen a la comunidad escolar para revisar los logros y desafíos que deben abordar y fortalecer el siguiente ciclo escolar



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS
SEP. SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. (2019). ORIENTACIONES PARA ELABORAR EL PROGRAMA ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA.
[HTTPS://EDUCACIONBASICA.SEP.GOB.MX/MULTIMEDIA/RSC/BASICA/DOCUMENTO/201908/201908-RSC-JMPL5XCRGJ-ORIENTACIONESPEMCOK.PDF](https://educacionbasica.sep.gob.mx/multimedia/rsc/basica/documento/201908/201908-RSC-JMPL5XCRGJ-ORIENTACIONESPEMCOK.PDF)

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UNA INFOGRAFÍA

ASPECTOS	4	3	2	1
Patrón organizativo	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), existe un equilibrio perfecto entre el texto y la imagen.	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), la información visual y textual están bastante bien equilibradas.	Falta alguno de los elementos característicos de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o no existe un buen equilibrio entre la información visual y textual.	Solo presenta uno o dos de los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o la información visual y textual no está equilibrada.
Diseño	La información está distribuida de una manera visualmente muy atractiva, la combinación de colores es muy armónica y la tipografía empleada es legible y muy apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente bastante atractiva, la combinación de colores es adecuada y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente poco atractiva, los colores no se combinan de una manera demasiado armónica y/o la tipografía no es la más apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente nada atractiva, los colores no se combinan de manera armónica y/o la tipografía empleada es inapropiada y poco legible.
Contenido	En la infografía aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En la infografía aparecen recogidas con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En la infografía no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.	En la infografía no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales del tema.
Elementos visuales	Todas las imágenes empleadas poseen unas dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir.	Todas las imágenes empleadas poseen unas dimensiones adecuadas y apoyan con claridad el mensaje que se quiere transmitir.	No todas las imágenes empleadas poseen las dimensiones adecuadas y/o no apoyan de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir.	La mayor parte de las imágenes no poseen unas dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir.
Corrección lingüística	No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.