

Escuela Normal de Educación Preescolar Ciclo escolar 2021-2022



Cuarto "B" Séptimo semestre 4 "B"

Curso: Gestión educativa centrada en la mejora del aprendizaje

Titular: Fabiola Valero Torres

Alumna: Daniela Jaquelin Ramírez

Orejón **No.L** 14

INFOGRAFIA DEL PEMC

Saltillo, Coahuila.

Enero del 2022



INFOGRAFIA DEL PEMC



PEMC

Es una propuesta concreta y realista que, partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada.

Características

- Basarse en un diagnóstico escolar compartido por toda la comunidad educativa.
- Enmarcarse en una política de participación y colaboración.
- Tener una visión de futuro.
- Ajustarse al contexto.
- Ser multianual.
- Tener un carácter flexible.
- Contar con vas a hacer un diagnóstico escolar compartido por toda la comunidad educativa.
- En marcarse en una política de participación y colaboración.
- Tener una visión de futuro.
- Ajustarse al contexto. Ser multi ti anual.
- Tener un carácter flexible. Contar con una adecuada estrategia de comunicación.



Objetivos y metas

Los objetivos son los que especifican lo que se pretende alcanzar y para que lograrlo. Para la elaboración de metas es necesario definir lo más específicamente posible el punto de llegada; debe pensarse en términos de tiempo resultados concretos que implican para la elaboración de metas es necesario definir lo más específicamente posible el punto de llegada; debe pensarse en términos de tiempo resultados concretos que implican establecer unificador que permite evaluar los niveles de logros alcanzados al final el siglo marcar objetivo .



Acciones

Son las que hacen realidad del cumplimiento de los objetivos y las metas. Al término de la redacción de las acciones Son las que hacen realidad del cumplimiento de los objetivos y las metas. Al término de la redacción de las acciones por ámbito debía hacerse una revisión de estas, cuidando que haya coherencia con los objetivos y las metas.

Estructura

- Diagnóstico.
- Objetivos y metas.
- Acciones.
- Seguimiento y evaluación.



Diagnóstico

Es El punto de partida para la elaboración del PEMC Para llevar a cabo un diagnóstico integral centrado en las NNA Es necesario recolectar, comparar y analizar información referida a las características y necesidades de los alumnos:

- Aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos.
- Prácticas docentes y directivos.
- Formación docente.
- Avance de los planes y programas educativos.
- Participación de la comunidad.
- Desempeño de la autoridad escolar.
- Infraestructura y equipamiento
- Carga administrativa.



Seguimiento y evaluación

El seguimiento es pieza clave en el desarrollo del PEMC Ya que la información permite establecer si mediante la implementación del conjunto de acciones se favorece la incorporación de prácticas educativas para el logro de aprendizajes debe tener un mínimo de elementos comunes para garantizar que sirvió el objetivo de retroalimentación del programa la evaluación implica realizar una revisión crítica al final del ciclo escolar sobre el impacto de las acciones implementadas por ámbito. Debe ser diseñada Ya que la información permite establecer si mediante la implementación del conjunto de acciones se favorece la incorporación de prácticas educativas para el logro de aprendizajes debe tener un mínimo de elementos comunes para garantizar que sirvió el objetivo de retroalimentación del programa la evaluación implica realizar una revisión crítica al final del ciclo escolar sobre el impacto de las acciones implementadas por ámbito. Debe ser diseñada por el colectivo establecido plazos superiores para la recuperación de información.

Referencias

SEP (2014). Orientaciones para establecer la ruta de mejora escolar. México. Subsecretaría de educación básica.

SEP (2018). Lineamientos para la elaboración del plan de mejora continua (PMC). México. Dirección General del bachillerato.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UNA INFOGRAFÍA

ASPECTOS	4	3	2	1
Patrón organizativo	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), existe un equilibrio perfecto entre el texto y la imagen.	Están presentes todos los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes y créditos), la información visual y textual están bastante bien equilibradas.	Falta alguno de los elementos característicos de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o no existe un buen equilibrio entre la información visual y textual.	Solo presenta uno o dos de los elementos propios de una infografía (título, cuerpo, fuentes o créditos) y/o la información visual y textual no está equilibrada.
Diseño	La información está distribuida de una manera visualmente muy atractiva, la combinación de colores es muy armónica y la tipografía empleada es legible y muy apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente bastante atractiva, la combinación de colores es adecuada y la tipografía empleada es legible y apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente poco atractiva, los colores no se combinan de una manera demasiado armónica y/o la tipografía no es la más apropiada.	La información está distribuida de una manera visualmente nada atractiva, los colores no se combinan de manera armónica y/o la tipografía empleada es inapropiada y poco legible.
Contenido	En la infografía aparecen recogidos con mucha claridad todos y cada uno de los conceptos e ideas claves del tema.	En la infografía aparecen recogidas con bastante claridad todas o la mayor parte de las ideas claves del tema.	En la infografía no aparecen recogidas todas las ideas claves del tema pero sí las más relevantes.	En la infografía no se reflejan la mayor parte de las ideas fundamentales del tema.
Elementos visuales	Todas las imágenes empleadas poseen unas dimensiones perfectas y apoyan con total claridad el mensaje que se quiere transmitir.	Todas las imágenes empleadas poseen unas dimensiones adecuadas y apoyan con claridad el mensaje que se quiere transmitir.	No todas las imágenes empleadas poseen las dimensiones adecuadas y/o no apoyan de una manera clara el mensaje que se quiere transmitir.	La mayor parte de las imágenes no poseen unas dimensiones adecuadas y no se adecúan al mensaje que se quiere transmitir.
Corrección lingüística	No se aprecian errores ortográficos, morfosintácticos ni de puntuación.	Aparecen uno o dos errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.	Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación.