**Escuela Normal De Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo escolar 2021-2022

Trayecto formativo optativo

**Un conjunto de letras negras en un fondo negro

Descripción generada automáticamente con confianza media**

**Estrategias de música y canto en educación preescolar**

**Semestre 1 sección C**

Docente: Jorge Ariel Morales García

Alumna: Gabriela Ximena Rosas López

Numero de lista: 21

Saltillo Coahuila, 12 de enero del 2022

CABEZA, HOMBRO, RODILLA Y PIE

|  |
| --- |
| Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Ojos, orejas, boca y nariz Cabeza, hombro, rodilla y pie  Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Ojos, orejas, boca y nariz Cabeza, hombro, rodilla y pie  Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Cabeza, hombro, rodilla y pie (rodilla y pie) Ojos, orejas, boca y nariz Cabeza Cabeza Cabeza, hombro, rodilla y pie |

Esta canción sirve para desarrollar habilidades motrices, lingüísticas, soiales y de seguimiento de instrucciones. Los alumnos pueden identificar algunas partes del cuerpo, seguir secuencias y ayudar a la coordinación.

<https://youtu.be/8aZ-t8vZB4U>