

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Ciclo escolar 2021-2022

ESTRATEGIAS DE MUSICA Y CANTO EN PREESCOLAR

Jorge Ariel Morales García

UNIDAD 3

Actividad musical

1C

Gabriela Berenice Gutierrez Cisneros #6



Saltillo, Coahuila

07/01/2022

CANCIÓN

Los pollitos dicen pio pio pio



Los pollitos dicen pio, pio, pio
Cuando tienen hambre, cuando tienen frío
La gallina busca el maíz y el trigo
Les da la comida y les presta abrigo
Bajo sus dos alas, se están quietecitos
Y hasta el otro día, duermen calentitos
Los pollitos dicen pio, pio, pio
Cuando tienen hambre, cuando tienen frío



La gallina busca el maíz y el trigo
Les da la comida y les presta abrigo
Bajo sus dos alas, se están quietecitos
Y hasta el otro día, duermen calentitos

¿Qué estimula en los niños?

El niño que vive en contacto con la música aprende a convivir de mejor manera con otros niños, estableciendo una comunicación más armoniosa.

Les da seguridad emocional, confianza, porque se sienten comprendidos al compartir canciones. Con la música, la expresión y destreza corporal del niño se ve más estimulada. Al momento de hacer los movimientos relacionados con la música ayudan a su motricidad y memoria. Desarrolla el sentido del ritmo, así como el oído musical. Además, el baile ayuda a liberar tensiones y aumentar la autoestima.

MOVIMIENTOS: Imitar la canción completa, con la mano simular el pico de los pollitos, la acción de tener hambre, frío buscar, estar quieto y dormir. También imitar como haría la mamá de los pollitos, cuando los guarda bajo sus dos alas, hacer un remolino con las manos cuando diga que hasta el otro día.