***NOTAS PARA EL EXAMEN USICAM.***

**LECTURA LA NATURALEZA EN EL APRENDIZAJE.**

La naturaleza del aprendizaje: investigación para inspirar la práctica revisa en forma muy extensiva la investigación sobre el aprendizaje para identificar lecciones claves para la práctica.

Resume dichas lecciones en un grupo de 7 “principios” que guían el diseño de ambientes de aprendizaje. Estos principios son:

• Los aprendices al centro

• La naturaleza social del aprendizaje

• Las emociones como parte del aprendizaje

• Reconocer diferencias individuales

• Incluir a todos los estudiantes

• Evaluación para el aprendizaje

• Construir conexiones horizontales.

su fuerza y relevancia deriva de lo que cada uno aporta al conjunto.

**todos los principios deben estar presentes en un ambiente de aprendizaje para que éste pueda considerarse como verdaderamente eficaz.**

Los “principios” no serán realizados de la misma forma en diferentes

ambientes de aprendizaje, ni en los mismos ambientes de aprendizaje en distintos momentos, ya que son flexibles y se adaptan a las circunstancias. Sin embargo, si uno de ellos está ausente, la eficacidad no se mantiene, aunque se le dé más importancia a uno de los otros. Son todos necesarios

Los “principios” ofrecen una interpretación de las metas educativas, tales como la “personalización” y la “inclusión”

**LECTURA**

**DESARROLLO DE LA EMPATÍA EN EDADES TEMPRANAS.**

Los orígenes del término inteligencia emocional (IE) se remontan al año 1990 cuando Peter Salovey (Universidad de Yale) y John Mayer (Universidad de New Hampshire) publican el primer artículo científico.

Bernarás, Garaigordobil & de las Cuevas (2011) como *“la capacidad de percibir los sentimientos propios y los de los demás, distinguir entre ellos y servirse de esa información para guiar el pensamiento y la conducta de uno mismo”.*

Mayer, Salovey y Caruso (2000) que exponen cómo se puede concebir la inteligencia emocional como mínimo de tres maneras: como movimiento *cultural, como rasgo de personalidad y como habilidad mental.*

Bisquerra Alzina (2009), la definieron como “la habilidad de manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones”.

El modelo de habilidad de Salovey y Mayer concibe a la IE como una

inteligencia pura que se basa en el uso adaptativo de las emociones y que permite al

individuo adaptarse de forma eficiente al medio que le rodea y, a su vez, solucionar

problemas (Fernández Berrocal & Ruiz Aranda, 2008).

CUATRO HABILIDADES BASICAS: la habilidad para percibir, valorar y expresar

emociones con exactitud; la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que

faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento

emocional y, por último, la habilidad para regular las emociones promoviendo un

crecimiento emocional e intelectual.

Belacchi y Farina (2012) sostienen que la empatía ha sido definida como “una teoría multidimensional que incluye componentes afectivos y cognitivos”

Estas autoras afirman que ambos componentes son esenciales para responder adecuadamente al comportamiento emocional-expresivo de otras personas.

PROPONEN TRES COMPONENTES:

1. La capacidad de discriminar e identificar los estados emocionales de otro –empatía cognitiva.

2. La capacidad de adoptar la perspectiva o el rol del otro –empatía sentimental–; y 3. La evocación de una respuesta afectiva compartida –empatía de acción.

Eisenberg y Strayer (1987) definieron la empatía como “una respuesta emocional que brota del entendimiento del estado o la situación de otros”, afirmando que es similar a lo que otra persona siente.

altos niveles de empatía se asocian a una conducta más cooperativa.

Son muchos los beneficios que pueden derivar de una mejora de la empatía y, en consecuencia, ésta debe empezar a trabajarse desde edades tempranas para favorecer el proceso de socialización y de desarrollo de la personalidad infantojuvenil.

el segundo año de vida, que es cuando los niños experimentan verdadera preocupación por la desgracia del otro. Para esa edad pueden diferenciar el yo del otro y centrarse en sentir la preocupación por el otro. (Roth-Hanania, Davidov & Zahn-Waxler, 2011)

el desarrollo

temprano de la empatía, una característica fundamental de la vida social saludable. Lo más importante es que, sugiere que la empatía orientada a otros puede ser evidente antes de lo que se creía y apunta a la necesidad de comenzar a trabajar la empatía desde edades tempranas.

Las mujeres presentan mayores niveles de empatía que los hombres.

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA CENTRAR NUESTRA ENSEÑANZA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES[[1]](#endnote-1)**

**M. Begoña Alfageme González**

**Pedro Miralles Martínez**

**Universidad de Murcia**

* si queremos mejorar la forma en que evaluamos lo que nuestros alumnos saben y no saben en un momento dado, es necesario revisar qué es lo que supone todo el proceso de evaluación, esto es, qué decisiones implica, qué factores afectan a esas decisiones y qué efectos e implicaciones tiene evaluar de un modo u otro.
* la inclusión de unas competencias básicas para facilitar el aprendizaje permanente.
* Estos cambios afectarán principalmente al sistema de evaluación: se hace necesaria la búsqueda de nuevos criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación, que a partir de ahora no pueden centrarse sólo en la evaluación de contenidos y en la utilización de unos instrumentos determinados.
* Toda actividad de evaluación es un proceso que se realiza en tres etapas: recogida de la información; análisis de esta información y juicio sobre el resultado de este análisis, y toma de decisiones.
* La evaluación es un proceso en el que se recoge información, y en el que se conocen los procesos y resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje, y a partir de esta se modifica, corrige y se toman decisiones en este proceso.
* La evaluación de carácter pedagógico es la que realmente sirve al alumno en su aprendizaje, pero no podemos olvidar la función de “certificación” del aprendizaje asignada a los docentes y que es una demanda de la sociedad al sistema educativo (Santos Guerra, 2003; Salinas, 2002; Jorba y Sanmartí, 2000).
* La evaluación formativa refleja en esencia la función reguladora en las actuaciones pedagógicas, los procedimientos interesan más que los resultados.
* Llevar a la práctica la evaluación formativa significa que el profesorado asuma toda la responsabilidad y el trabajo del seguimiento de todo su alumnado.
* La autorregulación de los aprendizajes hace referencia explícita a la participación de los estudiantes en los objetivos didácticos; la reconstrucción de sus experiencias; la realización de propuestas donde se desarrolle el pensamiento autónomo, reflexivo y crítico; las acciones de cooperación e interacción entre el grupo y las aproximaciones variadas a los saberes basadas en las diferencias individuales y colectivas.
* Los instrumentos de evaluación sirven para obtener información en la que apoyarnos para evaluar, “para enriquecer nuestro juicio, no para sustituirlo o hacerlo superfluo” (Angulo, 1994, p. 295). Para Salinas (2002) un instrumento es útil cuando no distorsiona nuestra apreciación de la realidad que se evalúa
* Para evaluar en ciencias sociales se utilizan principalmente exámenes y esto no debería constituir por sí mismo una mala práctica. Son los instrumentos más utilizados en casi todas las áreas de conocimiento y fundamentales para conocer qué conocimientos han adquirido.
* Los aprendizajes son más significativos cuando los conceptos nuevos se engloban bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos, ya conocidos. Y por ello, los mapas conceptuales se consideran útiles para recopilar información acerca de lo que el estudiante sabe.
* Evaluar y calificar el trabajo del estudiante con los mapas conceptuales puede llegar a ser complicado para el docente.
* evaluar cantidad de conceptos y palabras de enlace, la estructura jerárquica, el número de niveles de jerarquía y de relaciones cruzadas, la calidad de las proposiciones y de las relaciones cruzadas.
* Otra herramienta comúnmente usada en la evaluación de las materias de ciencias sociales es el *cuaderno de clase* o la carpeta de trabajo.
* el cuaderno de clase es un conjunto de realizaciones del alumno que, presentadas por escrito y organizadas en un formato determinado, vienen a ilustrar los progresos del mismo en su aprendizaje. Se trata de representar el esfuerzo del estudiante,
* la carpeta de trabajos representativos, que Salinas (2002) define como una colección organizada de evidencias utilizadas por profesor y alumno para observar el avance del aprendizaje en cuanto a conocimientos, habilidades y actitudes en una asignatura específica.
* El portafolio es una recopilación de evidencias, consideradas de interés por los significados construidos con ellas, es un modo de entender el proceso de enseñanza a la vez que puede ser un reflejo genuino de un proceso de aprendizaje.
* El desarrollo de un portafolios requiere seleccionar, de un conjunto de trabajos, aquél que demuestre la competencia lograda respecto a un estándar particular, lo cual requiere que los estudiantes reflexionen de forma crítica sobre su aprendizaje y su rendimiento

**Lectura El aprendizaje por medio de la participación intensa en comunidades. En Socialización, lenguajes y culturas infantiles: estudios interdisciplinarios**

• Los niños en todas partes aprenden por observación y por la escucha activa en las actividades de los adultos y de otros niños.

Participación intensa en comunidades

• Observan y escuchan atentamente y con iniciativa, y se espera su colaboración en las actividades compartidas cuando se sientan listos.

• En la actualidad están involucrados cada vez más en actividades especializadas para la niñez –en particular la escuela–, diseñadas para enseñarles destrezas que habrán de emplear en su vida adulta una vez que se les permita involucrarse en las actividades de los adultos.

• La observación aguda y el “estar a la escucha” son especialmente valorados y empleados en algunas comunidades culturales en las cuales los niños forman parte de las actividades comunitarias que realizan los adultos.

• Modelo industrial A los maestros se les asignó el papel de trabajadores técnicos que debían insertar información en los niños, los cuales eran vistos como recipientes de información o de destrezas, ahora en la actualidad solo es el docente quien guía el proceso de aprendizaje de los alumnos, siguiendo el enfoque constructivista para propiciarles actividades retadoras al alumnado y este adquiera aprendizajes significativos que puedan poner en practica en su vida diaria.

• La integración del grupo implica que cada individuo sigue su propio camino con una coordinación huida con los demás, sin que nadie lo dirija y sin un plan determinado

Rogoff, B., Paradise, R., Mejía-Arauz, R., Correa-Chávez, M. y Angelillo, C. (2010). El aprendizaje por medio de la participación intensa en comunidades. En Socialización, lenguajes y culturas infantiles: estudios interdisciplinarios (pp. 95-134)

**LECTURA ENSEÑANZA DE LAS MATEMATICAS ESCOLARES CAOS Y PERSPECTIVAS.**

1. [↑](#endnote-ref-1)