Los estudiantes expresan si han o no participado en alguna de estas prácticas. Se organizan en parejas o tríos y, en función de sus experiencias o conocimientos sobre éstas, las analizan a partir de los siguientes elementos para completar un cuadro comparativo:

 • Tipo de necesidad que la suscita (entretenerse o entretener a otros; buscar o dar información; enterarse de los detalles de un evento; relatar un suceso o anécdota; recomendar algo; emitir una opinión; convencer o persuadir a alguien; justificar una acción; obtener algo; mostrar agradecimiento, enojo, compasión; explicar algo, etc.)

 • Tipo de interacción que genera (interacción de varias personas a través de un texto oral o escrito; interacción entre una persona con un texto oral o escrito; interactuar con otros a partir de un texto oral o escrito)

• Tipo de participantes (profesionales, niños, académicos, conocidos/desconocidos, etc.) • Tipo de acciones que se realizan para vehiculizar el lenguaje (leer, escuchar, hablar, escribir)

 • Tipo de actos que se realizan con el lenguaje (pedir, justificar, opinar, afirmar, ofrecer, enjuiciar, prometer, culpar, etc.)

• Tipo de discurso (narrativo, argumentativo, persuasivo, explicativo, descriptivo, etc.) Licenciatura en Educación. Primaria. Plan de estudios 2018 20

• Tipo de lenguaje (formal, informal)

• Tipo de acciones que garantizan que se logre cubrir la necesidad comunicativa (planificación previa, modulación adecuada de voz, prelectura, toma de notas, etc.)

• Tipo de ritual o protocolo requerido (saludos, pedir la palabra, esperar turno, uso de lenguaje formal, etc.)

• Tipo de contexto en el que se desarrolla (familiar, profesional, religioso, comunitario, escolar, etc.)

• La vigencia (corresponden a nuestra actualidad, a décadas pasadas, a otros siglos).

 • El tipo de adaptaciones que debe hacer el participante de la práctica (adaptación lingüística, pragmática, léxica, discursiva) para ajustarse a la situación social de comunicación.