

# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



## PORTAFOLIO

ALUMNO  
XIMENA ISAMAR JIMENEZ ROMO  
3 C

CICLO ESCOLAR  
2021-2022

# Visión

Ser una escuela normal dedicada a la formación inicial de licenciados en Educación Preescolar promoviendo la actualización y capacitación de sus docentes y egresados; reconocida como institución de educación superior acreditada y certificada por organismos nacionales e internacionales por su calidad educativa. Conformada por una comunidad profesional de aprendizaje con énfasis en los procesos de investigación, docencia, tutoría y asesoría, fomentando la movilidad de alumnos y docentes, respondiendo a una política de evaluación permanente que contribuya a la mejora continua de estrategias de aprendizaje en espacios adecuados y habilitados para consolidar una práctica educativa de excelencia, a través de una gestión institucional eficiente basada en la cultura de transparencia y rendición de cuentas, en el cumplimiento puntual de Planes y Programas capaces de atender a la formación de nuevas generaciones que demandan apertura en el uso de la tecnología e idiomas que le permitan asumir los retos de una sociedad globalizada en constante transformación.

# Misión

Formar docentes de Educación Preescolar, a través de planes y programas de estudio vigentes y del respeto irrestricto a los valores universales del hombre, cualificados para responder a las demandas sociales y a las necesidades de desarrollo de aprendizaje de la población infantil, con la calidad educativa, la equidad social y la excelencia humana que requiere el mundo globalizado y en constante transformación, de hoy.

# Índice

Resultado de examen de ingreso

Semblanza del estudiante

Educación Inclusiva

Herramientas Básicas Para la Investigación Educativa

Literatura Infantil

Música

Expresión Corporal y Danza

Innovación y Trabajo Docente

# Semblanza del estudiante

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

EL SUJETO Y SU FORMACIÓN PROFESIONAL

ACTIVIDAD

PROFA. ELIZABETH GUADALUPE RAMOS SUAREZ

ALUMNA: XIMENA ISAMAR JIMÉNEZ ROMO.

1 "D"

04/SEPTIEMBRE/2019

## INTRODUCCIÓN.

La investigación narrativa es una parte de la investigación cualitativa convencional, aún cuando hay posiciones que la entienden como un enfoque específico y propio, distintivo de la investigación cualitativa convencional (POLKINGHORNE 1995; BOLÍVAR, DOMINGO Y FERNÁNDEZ 2001).

La educación es un fenómeno que nos concierne a todos desde que nacemos. Los primeros cuidados maternos, las relaciones sociales que se producen en el seno familiar o con los grupos de amigos, la asistencia a la escuela, etc., son experiencias educativas, entre otras muchas, que van configurado de alguna forma concreta nuestro modo de ser. "Educar es formar personas aptas para gobernarse a sí mismas, y no para ser gobernadas por otros." (Herbert Spencer)

### ¿Qué es la docencia?

Ser docente es una de mis grandes metas, es una carrera que me interesa demasiado, cabe destacar que un docente es aquella persona que imparte sus conocimientos en base a una determinada ciencia y arte.

La docencia es una profesión cuyo objetivo principal es transmitir la enseñanza a otras personas, se puede hablar en un marco general de enseñanza o sobre un área en específico.

"Los educadores deben cuestionarse para quién y a favor de quienes educan." Paulo Freire (1921-1997).

### ¿POR QUÉ ELEGÍ SER DOCENTE?

El artículo 3 dice que todo individuo tiene derecho a recibir educación (El Estado-Federación, Estados y Municipios), por lo tanto elegí esta carrera de ser docente porque recuerdo que desde pequeña a mí me gustaba jugar con mis hermanos y primos a la escuelita y yo ser la maestra, considero que de ahí nació mi vocación por esta carrera Otra de las razones para tomar esta decisión, fue que gran parte de mi familia se dedica a esta profesión, y al verlos laborar y realizar su trabajo con tanta dedicación me gusto, por lo tanto "La educación es un acto de amor, por tanto, un acto de valor" (Paulo Freire, pág. 67). Al yo investigar bien de que se trataba esta carrera empezó a interesarme y además también me di cuenta de que soy una persona paciente con los niños y me gusta trabajar con ellos ya que me di cuenta con mis sobrinos en ocasiones les ayudo con su tarea y me ha gustado ya que siento que si les pude explicar bien y "Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción" (Paulo Freire)

Me encanta convivir con niños y creo que la mejor forma de hacerlo es constituyendo una parte importante en el proceso de enseñanza, proporcionándoles aprendizajes y transmitiéndoles conocimientos, así como dice Paulo Freire "La educación no cambia al mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo". (Paulo Freire)

Mi mamá es mi ejemplo a seguir ya que ella me apoya y porque también es maestra y desde niña he visto cómo trabaja. Un motivo más fue el de vocación de servir, me gusta ayudar a los demás creo que la mejor forma de ayudar es educando, para formar seres cultos que pueden desarrollarse en todos los aspectos y adquieran una mejor calidad de vida. Antes de decidirme realmente por esta carrera tuve unos conflictos, como los comentarios que hacia la sociedad acerca de lo que es ser docente y lo que implica enseñar, con desacuerdos como de que no pagan bien y que casi no hay plazas pero a pesar de lo que se dice no me afecta porque yo quiero ser docente.

El verme terminar como docente sería una satisfacción para mí y al igual para mi familia, ya que desde muy pequeña me nació el gusto de ser docente y agradezco a mis papás por siempre estar apoyándome en este camino que apenas voy iniciando en la Escuela Normal de Educación Preescolar.

Yo decidí ser maestra por diversos motivos: “por gusto propio y el deseo de trabajar con niños” (Jiménez M. y Pareles).

# Resultado de examen de ingreso



**CENEVAL®**  
CENTRO NACIONAL  
DE EVALUACIÓN PARA  
LA EDUCACIÓN SUPERIOR, A.C.

*Ceneval,  
una institución esencialmente humana*

**Examen Nacional de Ingreso  
a la Educación Superior  
EXANI-II**

**Reporte individual de resultados**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA  
Folio: 444752298

**Nombre del sustentante: JIMENEZ ROMO XIMENA ISAMAR**

Fecha de aplicación: 18 DE MAYO DE 2019  
Entidad: COAHUILA

**EXAMEN DE ADMISIÓN**

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE\*): **988**

Resultado	Puntuación	Máxima	Mínima	Media
Global	988	1204	802	967
Pensamiento matemático	988	1252	724	948
Pensamiento analítico	940	1228	748	975
Estructura de la lengua	988	1252	724	969
Comprensión lectora	1036	1252	700	978
Porcentaje de aspirantes por abajo de su puntuación global				61.22
Porcentaje de aspirantes por arriba de su puntuación global				38.78
Total de sustentantes				196

\* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 para la calificación más alta posible.

Notas: - La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.  
- La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.  
- La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
COORDINACIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE CENEVAL  
CLAVE: 05AD00005F  
SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

**EXAMEN DIAGNÓSTICO**

Módulo: Docencia

Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia	Insatisfactorio
Aritmética	Satisfactorio
Lenguaje Escrito	Insatisfactorio
Inglés	Satisfactorio

**CADENA DE VERIFICACIÓN:** <<< 6958B5DE0BA5F75606F85E9A97EDA08F7B2951R2102D8CF31893EA6252860722  
3C5143DCC8C768274DD1958D757BF426A124A2F6FBC473C5EBE30AC40B204027 >>>

Av. Camino al Desierto de los Leones 37, Col. San Ángel, Deleg. Álvaro Obregón  
C.P. 01000, Ciudad de México, teléfono: 53 22 82 00  
www.ceneval.edu.mx



CENTRO NACIONAL  
DE EVALUACIÓN PARA  
LA EDUCACIÓN SUPERIOR, A.C.

Ceneval,  
una institución esencialmente humana

Examen Nacional de Ingreso  
a la Educación Superior  
EXANI-II

Reporte individual de resultados

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE COAHUILA DE ZARAGOZA

Folio: 444752298

Nombre del sustentante: JIMENEZ ROMO XIMENA ISAMAR

Fecha de aplicación: 18 DE MAYO DE 2019

Entidad: COAHUILA

EXAMEN DE ADMISIÓN

Resultado global del examen en Índice Ceneval (ICNE\*): 988

Resultado	Puntuación	Máxima	Mínima	Media
Global	988	1204	802	967
Pensamiento matemático	988	1252	724	948
Pensamiento analítico	940	1228	748	975
Estructura de la lengua	988	1252	724	969
Comprensión lectora	1036	1252	700	978
Porcentaje de aspirantes por abajo de su puntuación global				61.22
Porcentaje de aspirantes por arriba de su puntuación global				38.78
Total de sustentantes				196

\* Puntuación del sustentante expresada en escala Ceneval, que consta de 600 puntos, cuyos límites son 700 puntos para la calificación más baja y 1300 para la calificación más alta posible.

- Notas:
- La puntuación máxima corresponde al ICNE más alto del identificador donde presentó el examen.
  - La puntuación mínima corresponde al ICNE más bajo del identificador donde presentó el examen.
  - La puntuación media corresponde al promedio de puntuaciones obtenidas del identificador donde presentó el examen.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
COORDINACIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE  
CLAVE: 05AD0005F  
SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA

EXAMEN DIAGNÓSTICO

Módulo: Docencia

Área	Nivel de Desempeño
Bases para la Docencia	Insatisfactorio
Aritmética	Satisfactorio
Lenguaje Escrito	Insatisfactorio
Inglés	Satisfactorio

CADENA DE VERIFICACIÓN: <<< 6958B5DE0BA5F75606F85E9A97EDA08F7B2951R2102D8CF31893EA6252860722  
3C5143DCC8C768274DD1958D757BF426A124A2F6FBC473C5EBE30AC40B204027 >>>

# EDUCACIÓN INCLUSIVA

# Evidencias

## **TEXTO ARGUMENTATIVO CIERRE UNIDAD I**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19118/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19118/enep-00043-A3138.docx)

### **Calificación del maestro: 8**

No hablas nada de las implicaciones sociales de este tema en el aspecto escolar. Noto varios párrafos copiados. No es necesario tantas citas. no me hablas nada de las leyes. No mencionas nada en relación al caso de tú grupo. Faltan entrevistas a los agentes educativos.

### **Coevaluación: 9**

El trabajo de mi compañera cumple con los datos solicitados, incorpora los significados de la interculturalidad, equidad, vulnerabilidad, inclusión dentro de la educación en México. Redacta de manera clara sus puntos de vista y los aspectos relevantes sobre el tema de la inclusión educativa.

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 8**

Considero que mi trabajo esta bien porque cumple con los datos solicitados de la rúbrica, porque se incorporan las definiciones de la interculturalidad, equidad, inclusión dentro de la educación en México, tiene de manera clara puntos de vista y los aspectos relevantes sobre el tema de la inclusión educativa. No tiene errores ortográficos. Sin embargo me faltó agregar sobre las implicaciones sociales

## **CIERRE DE UNIDAD II. LA SITUACIÓN DIDÁCTICA ARGUMENTADA**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19795/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19795/enep-00043-A3138.docx)

### **Calificación del maestro: 9**

Haces un buen trabajo, las referencias son descriptivas y argumentalas no solo en una lista de contenidos.

### **Coevaluación: 9**

Considero que el trabajo de mi compañera cumple con la mayoría de lo solicitado. Contiene la portada, la cual tiene los datos importantes del curso y personales. La introducción, justificación, propósitos, criterios de evaluación, cronograma y referencias contienen información muy importante, en la cual se habla de la situación didáctica y de la forma en la que se aplicará. Lo que le faltó a mi compañera es colocar el formato de la situación de aprendizaje, si viene el desarrollo de los tres momentos en el contenido, pero no en formato de tabla.

PARDO SENA MARIANA PAOLA

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 10**

Considero que mi trabajo está muy bien porque cuenta con los elementos solicitados. Portada completa, la introducción, la justificación es clara al igual que su propósito y se menciona la descripción de la secuencia y tiene el cronograma de la actividad como también las referencias.

## **CIERRE DE UNIDAD III. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/20520/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20520/enep-00043-A3138.docx)

### **Calificación del maestro: 9**

Argumentas las experiencias obtenidas durante el inicio, desarrollo y cierre y como han influido en su formación, usas poca bibliografía del curso. Recuerda que ya no se llaman adecuaciones curriculares sino ajustes razonables. En el inicio no rescatas aprendizajes previos, no inicies con un video, escuchar bo logra que sepas nada del niño, desarrollo, trata de favorecer el AE, cierra hablado de su conducta, la de sus compañeros y las consecuencias.

### **Coevaluación: 10**

El trabajo que mi compañera realizó, cumple con cada requisito solicitado. Se realizó una situación didáctica inclusiva o una situación didáctica con adecuación curricular, según sea el caso, además incluyendo en qué aspecto o aspectos se realizó. Argumenta las experiencias obtenidas durante el inicio, desarrollo y cierre y como han influido en su formación. Al principio me confundí un poco con la información pero después entendí, la redacción es buena pero creo que podría ser un poco más clara y precisa. Excelente trabajo

TREVIÑO AGUIRRE LAURA ALEJANDRA

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 9**

Considero que mi trabajo está bien por que cuenta con lo solicitado de la rúbrica, se intervalora si se realizó una situación didáctica inclusiva o una situación didáctica con adecuación curricular, según sea el caso, además incluyendo en qué aspecto o aspectos se realizó, además se argumenta las experiencias obtenidas durante el inicio, desarrollo y cierre y como han influido en su formación. Siento que mi situación didáctica fue buena pero se

# HERRAMIENTAS BÁSICAS PARA LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

# Evidencias

## **EVIDENCIA UNIDAD I. PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19668/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19668/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 10

Les faltó platicar como elaboraron los instrumentos

**Coevaluación:** 10

El trabajo de mi compañera cumple con lo solicitado por la rúbrica para realizar el estudio de caso, consideró cada una de las partes que conforman la investigación. Redactó de manera clara y concisa las partes de la investigación metodología haciendo alusión al tema central del acceso de los niños.

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que mi trabajo está bien porque tiene lo solicitado de la rúbrica, en la portada tiene todos los datos que se indicaron en el esquema dado. En la introducción se explica la idea central de la investigación y describe cada uno de los apartados que contiene el documento. Tiene al menos 2 citas bibliográficas. En antecedentes del tema hace una revisión de investigaciones previas del tema de investigación, en fuentes confiables. Planteamiento del problema se describe el planteamiento del problema, situándose en un contexto real y delimita el objeto de estudio. Tiene la justificación, los objetivos e hipótesis, preguntas de investigación, marco teórico, metodología, cronograma y el escrito denota el uso correcto de reglas ortográficas y se expresan ideas completas y coherentes.

## **EVIDENCIA UNIDAD II. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/20558/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20558/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 9

Se les comento que cada gráfico tiene que tener su título de acuerdo con el APA, no los puso como se les solicitó, falta mayor análisis en cuanto a la respuesta que da a los objetivos de investigación

**Coevaluación:** 95

El estudio de caso de mi compañera cuenta con los apartados correspondientes de acuerdo con la rúbrica. En la introducción describe el planteamiento del problema, el objetivo general y específicos que se quiere lograr con la investigación. Dentro de los antecedentes del tema y marco teórico realiza una revisión de investigaciones previas relacionadas con tema central del estudio de caso. Además cuenta con las bases teóricas compuestas con los temas relacionados al tema. En la metodología describe con claridad el enfoque, los participantes, los métodos y técnica de recogida de información. Sustenta de acuerdo a distintos autores los métodos y técnicas seleccionadas. En el apartado de resultados, presenta los datos obtenidos de la aplicación de instrumentos de manera clara y organizada a través de gráficos y tablas, sin embargo en algunas tablas hizo falta identificarlas con la leyenda. Por último, realiza un análisis de resultados de acuerdo al tipo de estudio, responde a las preguntas planteadas al inicio y lo sustenta en lo teórico-práctico.

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que mi trabajo esta bien porque cuenta con lo solicitado de la rúbrica como es la portada con los datos solicitados, la introducción donde se describe el planteamiento del problema, situándolo en un contexto real y delimita el objeto de estudio, lleva antecedentes del tema, el marco teórico compuestos por todos aquellos temas que están relacionados con la investigación, en la metodología se describe con claridad los sujetos, el enfoque o diseño de la investigación, los métodos y técnicas de recogida de información, en los resultados se presenta los datos obtenidos con la aplicación de instrumentos, de manera organizada en tablas y gráficas, de tal manera que faciliten su análisis y en análisis de resultados se responde a las preguntas planteadas en el problema.

# LITERATURA INFANTIL

# Evidencias

## **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE. UNIDAD I.**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/18779/enep-00043-A3138.pptx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/18779/enep-00043-A3138.pptx)

**Calificación del maestro: 10**

## **INDICADORES DE LITERATURA INFANTIL PARA LA PRÁCTICA.**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19015/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19015/enep-00043-A3138.docx)

## **UNIDAD II EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19728/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19728/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro: 10**

## **EVIDENCIA DE UNIDAD III (Y EVIDENCIA INTEGRADORA).**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/20490/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20490/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro: 10**

MÚSICA

# Evidencias

## **EL PODER DE LA MÚSICA EN LA EDUCACIÓN**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/18963/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/18963/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 9

**Coevaluación:** 85

El trabajo de mi compañera cumple con una portada completa. En cuánto al escrito las ideas recabadas son las adecuadas al tema principal del documento, sin embargo, considero que hizo falta hilar un poco más las vivencias personales con la teoría vista en el curso, así cómo la entrevista de la educadora acerca de la importancia de la música en preescolar. La conclusión me parece certera al propósito del escrito. No cuenta con faltas de ortografía y el contenido se encuentra organizado

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 8

Considero que mi trabajo esta bien por que cumple con portada completa, en el escrito tengo las ideas que se dieron a conocer en la clase relacionadas con la importancia de la música en la educación y se agregue las preguntas que le haría a la educadora para poder conocer su punto de vista acerca de la importancia de la música en la educación.

## **EVIDENCIA UNIDAD 2**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19911/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19911/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 10

**Coevaluación:** 10

En el video se puede observar una coreografía en la que se incluyen diversos materiales reciclados y las partes del cuerpo para crear música y hacer uso de la expresión corporal. Los movimientos coreográficos son originales aunque en momentos no se logran ver las emociones.

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que el trabajo que realizamos esta muy bien por que cuenta con lo solicitado como es una portada con los datos completos. En aspecto con el video, el movimiento en el espacio se programo una coreografía en la que se incluye cierta variedad de posiciones y movimientos, en el ritmo considero que si se nota al escuchar la canción y seguir con los instrumento, en expresión corporal los movimientos son buenos y originales aunque no siempre se expreso emociones. A pesar de que nos faltó mostrar mas expresión considero que realizamos un buen trabajo con los instrumentos que teníamos y el seguir con la coordinación.

## **EVIDENCIA UNIDAD 3**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/15597/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/15597/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 10

**Coevaluación:** 10

El video de mis compañeras presenta formalidad e interpretan dos villancicos: el primero tradicional mexicano y el segundo es tradicional colombiano, la voz es clara y utiliza los cotidiáfonos elaborados con anterioridad durante las sesiones. En lo personal me gustó, bien hecho:)

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que nuestra evidencia esta muy bien por que junto con mi compañera realizamos un video donde cantamos el villancico tradicional de los peces en el río y uno que no conocíamos que era villancico de Colombia llamado Tutaina, para estos villancicos utilizamos los instrumentos que realizamos para la clase de música que fueron el tambor, maracas, palo de lluvia y guitarra. Con los instrumentos pudimos tener un poco de ritmo y para divertirnos en el momento de tocarlos y cantar. Las dificultades que encontramos fue el no poder grabar juntas los villancicos ya que por llamada siempre se escuchaba una mas adelante que la otra.

## **EVALUACIÓN GLOBAL**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/15831/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/15831/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 10

# EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA

# Evidencias

## **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE 1 UNIDAD 1**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19075/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19075/enep-00043-A3138.docx)

### **Calificación del maestro: 8**

Es EVIDENCIA DE APRENDIZAJE...en tu redacción no se observa tu toque personal, se observa impersonal, citando autores y mencionando lo que ellos piensan, dicen, y tu aporte tu postura no la plasmas, la labor docente no la abordas, tu descripción es buena, pero hace falta detalles profundos de tus propias ideas, presenta información focalizada pero no lo suficiente, existen errores ortográficos, faltas de acentos, algunas tipografías no se encuentran claras, cumple s con los elementos del ensayo y la presentación en tiempo y forma.

### **Coevaluación: 8**

Considero que de acuerdo a los criterios que conforman un ensayo, mi compañera describe en cada uno de ellos lo que respecta a la importancia de la expresión corporal y la danza en el desarrollo del pequeño, profundiza en el tema dejando claro el por qué, sin embargo, creo que hizo falta exponer un poco más acerca de la labor docente. Cuenta con algunas faltas de ortografía e incluye la rúbrica

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 9**

Considero que mi trabajo esta bien por que cuenta con lo solicitado como es la portada completa, tiene los elementos completos que debe llevar un ensayo lo que es introducción, desarrollo y conclusión. Tiene profundización del tema de la importancia de la expresión corporal y danza en los niños. Sin embargo considero que si me faltó agregas mas información y dar mi punto de vista.

## **EVIDENCIA DE APRENDIZAJE 1 UNIDAD 2**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19723/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19723/enep-00043-A3138.docx)

### **Calificación del maestro: 9**

solo observo que este documento no agregaste tambien el link de la actividad propia de la evidencia, aquí también se tenía que agregar. en cuanto al rubro de la expresión corporal faltó, de expresividad., emociones, la utilización del espacio en la coreografía hizo falta observarse el mismo, el ritmo en la coreografía , preevé de algunos pasos en el uso del espacio de acuerdo a la rubrica estás en satisfactorio

### **Coevaluación: 10**

En el video se puede observar una coreografía en la que se incluyen diversos materiales reciclados y las partes del cuerpo para crear música y hacer uso de la expresión corporal. Los movimientos coreográficos son originales aunque en momentos no se logran ver las emociones.

GONZALEZ PALOMARES MARY CARMEN

### **Autoevaluación / nota reflexiva: 10**

Considero que el trabajo que realizamos esta muy bien por que cuenta con lo solicitado como es una portada con los datos completos. En aspecto con el video, el movimiento en el espacio se programo una coreografía en la que se incluye cierta variedad de posiciones y movimientos, en el ritmo considero que si se nota al escuchar la canción y seguir con los instrumento, en expresión corporal los movimientos son buenos y originales aunque no siempre se expreso emociones. A pesar de que nos faltó mostrar mas expresión considero que realizamos un buen trabajo con los instrumentos que teníamos y el seguir con la coordinación.

## **EVIDENCIA 1 UNIDAD 3 CUADERNILLO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/20448/enep-00043-A3138.pdf](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20448/enep-00043-A3138.pdf)

### **Calificación del maestro: 10**

muy bien felicidades, observo que dedicaste el tiempo y la tarea de observar cada una de las secuencias, brindarles un formato y analizar cada uno de los aspectos pedidos, muy bien, felicidades, diste diseño. tu nota reflexiva muy bien. te encuentras en un proceso estratégico, de acuerdo a la rúbrica

### **Coevaluación: 95**

El fichero de secuencias de didácticas de mi compañera cuenta con los aspectos pedagógicos solicitados en la rúbrica: organizadores curriculares, aprendizajes esperados, nombre de la actividad, duración que requiere cada una de las propuestas, así como el instrumento de evaluación, recursos y espacio de aplicación. Sin embargo, en algunas secuencias didácticas no se presenta el grado escolar de aplicación. Se muestra la vinculación de los tres momentos en cada actividad. Además incluye una nota reflexiva en dónde expone dificultades y aciertos en la

# INNOVACIÓN Y TRABAJO DOCENTE

# Evidencias

## **EVIDENCIA DE LA UNIDAD 1**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19119/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19119/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 10

MUY BUEN TRABAJO, COMPLETO Y ORGANIZADO DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO, CONSIDERAS LA FORMA DE REDACCIÓN, TE INVITO A CONTINUAR ASÍ

**Coevaluación:** 10

Considero que la planeación de mi compañera tiene la estructura correcta, además de que cumple con todos los requisitos Las actividades son innovadoras y las correctas para la edad de los pequeños, además de que cumplen para que se alcancen los aprendizajes esperados

PARDO SENA MARIANA PAOLA

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que mi planeación esta muy bien porque cuenta con lo solicitado del la rúbrica como es la estructura general en donde expreso claramente el propósito de la práctica, menciono los aprendizajes esperados, desgloso los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbito de la autonomía curricular, presento la evaluación por actividad. En la estructura de la situación didáctica se registra las actividades de la secuencia y están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje, contienen los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) y presenta los recursos y espacios que se utilizan. Además las actividades son muy dinámicas.

## **PLAN CORREGIDO**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/19927/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/19927/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 9.1

SE TOMARON EN CUENTA MUCHAS DE AS SUGERENCIAS MARCADAS EN LA REVISIÓN ANTERIOR, PERO ES PARTE DEL PROCESO REGISTRAR INFORMACIÓN QUE ES PARTE DE LA ADMINISTRACIÓN QUE REPRESENTA LA PLANEACIÓN

**Coevaluación:** 10

El plan corregido esta completo, cuenta con datos de identificación, propósito de la jornada y de la situación didáctica. Incluye todos los elementos de la planeación y el cronograma de actividades especificando el nombre y la hora en que se va a aplicar. Además incluye los instrumentos de evaluación necesarios. Desarrolla los tres momentos y son adecuados para el grado en que lo aplica.

DURON DOMINGUEZ PAOLA JACQUELINE

**Autoevaluación / nota reflexiva:** 10

Considero que mi trabajo esta muy bien por que cuenta con lo solicitado de la rúbrica como es la portada completa, se expresa claramente el propósito de la práctica docente, se Menciona los aprendizajes esperados, tiene el campos de formación académica y ámbitos de la autonomía curricular. Las actividades cuentan con los momentos de inicio, desarrollo y cierre, además las actividades son creativas, dinámicas y tiene su instrumento de evaluación. Los materiales que seleccione son llamativos y la organización de su cronograma es bueno.

## **EVIDENCIA INTEGRADORA**

[http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/\\_ActividadTareas/20518/enep-00043-A3138.docx](http://187.141.233.82/sistema/data/tareas/enep-00043/_ActividadTareas/20518/enep-00043-A3138.docx)

**Calificación del maestro:** 9

No se observó claramente el análisis y replanteamiento de la actividad de inclusión.