**GOBIERNO DEL ESTADO COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**LA TESIS DE INVESTIGACIÓN**

EL TRABAJO COLABORATIVO CON PADRES DE FAMILIA EN TIEMPOS DE COVID19

**PRESENTADO POR:**

NATALIA ELIZABETH RODRÍGUEZ RAMOS

**COMO OPCION PARA OPTENER ELTITULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA JULIO 2021**

**GOBIERNO DEL ESTADO COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



**LA TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**EL TRABAJO COLABORATIVO CON PADRES PARA EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ALUMNOS DEL JARDÍN NIÑOS DEL EJIDO SANTO DOMINGO EN TIEMPOS DE COVID 19.**

**PRESENTADO POR:**

NATALIA ELIZABETH RODRÍGUEZ RAMOS

**COMO OPCION PARA OPTENER ELTITULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**ASESORA**: MARTHA GABRIELA ÁVILA CAMACHO

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA JULIO 2021**

Dictamen

**Agradecimientos**

***A mis maravillosos padres***

Gracias por darme el mejor regalo que puede existir, ser instruida en el camino de Dios. Regalo que no tiene comparación, por el cual hoy culmino una etapa en mi vida. Gracias por acompañarme en este tiempo, porque con su amor incondicional y dedicación hoy lo logré, gracias por nunca dejarme las 24 horas trabajar para sostenerme y darme más de lo que necesitaba. Gracias por ayudarme a superar y cumplir los deseos de mi corazón. Gracias por acrecentar mi pasión por Dios a través de su ejemplo, por demostrarme que Él es quien reconforta, trae paz y gozo al corazón afligido y darme la certeza de que en Dios está en mi vida.

***A mi asesora Martha Gabriela Ávila Camacho***

Gracias por su enseñanza y conocimientos. He aprendido muchas cosas el ejemplo de escribir, leer e investigar hasta redactar un artículo y de usted haber aprendido a comunicarme más con los demás sin temor al qué dirán y a creer en mi amándome tal cual y como soy siendo yo misma. Gracias por la dedicación, por la paciencia, los consejos, la enseñanza y sabiduría de cómo afrontar de la mejor manera las situaciones que diario me enfrentaré en mi camino. Muchas gracias de todo corazón acaba una etapa que ha sido maravillosa, cada una de las enseñanzas que me ha brindado a lo largo de este ciclo, son cosas que van a quedar en mi corazón.

***Mi Dios es increíble***

Gracias por darme vida y hacerme una princesa, por escogerme desde antes de nacer y poner en mi un propósito maravilloso. Gracias por darme la sabiduría y la gracia para terminar mis estudios, por darme ese gozo inexplicable y esa paz inconmensurable. Gracias porque cada día me sorprendes con tu misericordia, dentro de mis debilidades me haces fuerte y mi esperanza siempre está en ti. Cuidas de mí como joya preciada y no tengo cómo pagar el sacrificio que hiciste allá en la cruz para darme vida eterna.

Gracias porque a Él debo todo y sin É no soy nadie, porque hasta al más vil transforma con su amor. Todo mi esfuerzo y dedicación es para honra y gloria de Dios. Mi único deseo es amarle tanto como Él me ha amado y ser ejemplo de su amor y pasión por los perdidos.

**Índice**

Introducción .....................................................................................................................

Capítulo I. Planteamiento del problema .................................................................................

Antecedentes

Delimitación

Justificación

Objetivo general

Objetivos específicos

Formulación de hipótesis

Preguntas de investigación

Capítulo II. Marco teórico ........................................................................................................

Marco legal

Marco conceptual

Marco de referencia

Capítulo III. Metodología .........................................................................................................

Capítulo IV. Resultados ...........................................................................................................

Conclusiones ....................................................................................................................

Referencias ......................................................................................................................

Anexos

**Introducción**

La Tesis de Investigación presentada fue estructurada durante las jornadas de práctica en el ciclo escolar 2020 – 2021 en el Jardín de Niños de la comunidad Santo Domingo con clave 05KJN0179X ubicado en el municipio de Ramos Arizpe del estado de Coahuila de Zaragoza. La razón por la cual seleccioné dicha modalidad fue por quise enfrentarme al el proceso analítico-reflexivo dentro de las prácticas profesionales, para integrar y articular variedad de saberes, concretarlos en acciones, reconstruir la práctica, apreciar detalladamente la forma en que favorezco las competencias tanto genéricas como profesionales y además valorar las habilidades y capacidades desarrolladas.

El objetivo de La Tesis de Investigación fue trabajar con padres para proporcionarles estrategias para adquirir habilidades socioemocionales que se queden como recursos para ser llevadas a casa y movilizar en sus hijos los aprendizajes esperados del área socioemocional por medio de un proyecto social. Implementar una estrategia con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales que refuercen el trabajo que se hace en el aula con los aprendizajes esperados de la misma área e identificar el impacto que se logra en los niños de la participación de los padres en la estrategia implementada para el desarrollo de habilidades socioemocionales. Documentar la experiencia a través de la vinculación teórica- práctica y enmarcar las consecuencias que tiene los aprendizajes con la finalidad de enriquecer la práctica docente a través de la investigación acción.

A lo largo del trabajo se percibe como favorezco las competencias profesionales perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar se estipulan, desarrollando así, ciertas habilidades, conocimientos, actitudes y valores que permiten desempeñarme con eficacia dentro del ámbito educativo. La primera y más importante fue la de hacer uso de recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación. Aprendí a consultar en fuentes confiables, a seleccionar información de utilidad de acuerdo al propósito de mi investigación y a analizar investigaciones de especialistas que las comparten con la idea de que nos sirvan a otros.

A largo de mi formación docente pude identificar la importancia que tiene la investigación dentro del ámbito educativo, reconocí el impacto que tiene a lo largo de diversos objetivos, es por esto que a partir del desarrollo de un análisis intensivo de mi práctica pude identificar aspectos que eran susceptibles de mejora, a través de la realización de un análisis constante de mis acciones durante mi práctica educativa a la cual le puedo sumar el adjetivo de reflexiva, así como la realización de una búsqueda de teoría que me permitiera sustentar mis acciones e identificar algunos aspectos relevantes para mi práctica profesional. Esto permitió no solo identificar los aspectos necesarios a mejorar, sino ser objetiva en aquellas situaciones que se encontraban teniendo un impacto en los aprendizajes de los niños.

Nuestra formación profesional nunca termina, para ello es necesario saber utilizar los medios tecnológicos que proporcionan diversos materiales y recursos que promueven la actualización de conocimientos en distintas áreas disciplinares que intervienen en nuestro trabajo. El Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Preescolar, propone que aprendamos de manera permanente y que el docente se convierta en un investigador de su realidad educativa, además de aprender de forma continua y permanente. Para ello utilicé diversas estrategias para la búsqueda y análisis de información, así como el empleo de las tecnologías de la información y comunicación. En la educación socio-afectiva abarca el campo de las emociones que conforman al ser humano, en el cual manifiesta como sensores ante un estímulo o situación de caracteres positivos o negativos.

El tema que aborde en esta investigación es sobre el trabajo colaborativo con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales, que a su vez trasmitan en los niños una vez que se trabajó en el aula. Como menciona en el Programa Aprendizajes Clave para la Educación Integral es punto medular el trabajar el ámbito socioemocional. Los niños desarrollaron habilidades cognitivas a través de diferentes proyectos relacionados con los valores, las emociones y la convivencia pacífica, aprendieron a relacionarse con los demás y a resolver problemas con sus compañeros a través del dialogo [Secretaría de Educación Pública (SEP), 2017]. Nos enfrentamos ante una nueva forma de vida a distancia y la comunicación, saber que todos estamos bien de salud física y emocional es de suma importan.

Este informe de investigación incluye una serie de apartados organizados de manera lógica de acuerdo a la metodología de la investigación, que facilitará al lector entender el proceso seguido. En el capítulo 1, que se denomina planteamiento del problema, se abordan aquellos aspectos que son base para definir el rumbo del trabajo. Estos son: los antecedentes, la delimitación y justificación del problema; también se incluyen el objetivo general que se logró con el cumplimiento de los objetivos específicos. Se incluye en este apartado la formulación de hipótesis y finalmente las preguntas de investigación, que son las que guiaron el trabajo realizado.

El capítulo II se titula marco teórico y en él se incluyen tres diferentes marcos. El primero el legal, en el cual se fundamente desde el punto de vista de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos el papel que juega la educación en la formación de los mexicanos que se requieren para el futuro; el segundo, el marco conceptual incluye una serie de conceptos que se ven implicados en el desarrollo socioemocional desde diferentes posturas como la de Bisquerra y Goleman, precursores de este enfoque y que es el vigente en la actualidad, no solo en el nivel de preescolar, sino en los niveles superiores también. Por último, el marco de referencia contiene un par de investigaciones que se analizaron para tomar como referente en la elaboración de esta.

El capítulo III se nombró metodología. En él se explica la metodología que se siguió y que fue seleccionada pensando en el objetivo que se deseaba lograr. Se explica que es un trabajo hecho bajo el paradigma cualitativo, con un diseño etnográfico, además de los instrumentos que se utilizaron para la recolección y análisis de la información obtenida y que diera respuesta a las preguntas de investigación y el logro de los objetivos.

El capítulo IV está integrado por los resultados obtenidos que se presentan con base en las preguntas de investigación a las cuales se las da respuesta considerando la información obtenida de la observación y la entrevista. En algunos casos con fragmentos de las opiniones vertidas de las madres, quienes estuvieron colaborando en este trabajo y fueron la fuente principal de información. El trabajo cuenta con un apartado de conclusiones, en el que después de vivir todo el proceso de investigación se emiten algunos comentarios derivados del análisis de lo aprendido, del impacto de mi intervención con los papás tanto para ellos como para los niños, entre otras. En este mismo apartado hablo también de las limitaciones que tiene el trabajo y que de no haberse presentado se pudieran haber obtenido mejores resultados.

**Capítulo I**

**Planteamiento del problema**

**Antecedentes**

Con la llegada del COVID 19 en marzo del 2020 en Satillo Coahuila, las dinámicas familiares han tenido que cambiar y adaptarse a esta nueva forma de vivir. Los jardines de niños, escuelas, colegios y universidades cerraron, optando algunos por la modalidad de clases en línea, creando una nueva convivencia en las casas entre padres e hijos, donde la mayoría se encuentra realizando trabajos y tareas a distancia afectando el aspecto socioemocional del niño y porque no decirlo, de la familia en general.

La salud mental de la población ya no es la misma y ha afectado de sobremanera a los niños, con cambios de humor, desobediencia y mucho más demandantes con los padres. En poco tiempo las niños y niñas han tenido que adaptarse a esta nueva forma de trabajo y de adaptación social en casa, explicarles el por qué ya no podrán salir de casa y no regresar a su escuela y convivir con sus compañeros de clase ha sido algo difícil de asimilar.

La pandemia ha puesto al sistema educativo ante grandes retos respecto al aspecto socioemocional de cómo trabajarlo en colaboración con los padres de familia y los educadores para promover los aprendizajes esperados que se espera se requieran en el preescolar. Para muchas familias, el impacto de la pandemia del coronavirus puede llegar a afectar también su situación económica y laboral ya sea porque algún familiar enferme o fallece, por el aumento de los costos de la atención médica, por tener que ocuparse de cuidar a algún familiar enfermo o por la pérdida de uno o varios empleos dentro del núcleo familiar.

Cuando esto ocurre, los niños y las niñas han llegado a experimentar miedo y ansiedad por la situación, por el estrés de los padres o tutores o por temor a que no puedan ser capaces de satisfacer sus necesidades básicas. Estos cambios suponen riesgos para su bienestar y desarrollo, especialmente en los niños y niñas más pequeños. Para Padrón-Hernández (1999, p. 148) la educación socioafectiva implica “la construcción del ser humano, desde la perspectiva del desarrollo de su personalidad y de su integración, relación y adaptación en el contexto social y cultural en el que vive”. Mientras que la SEP (2017) la define como un proceso de aprendizaje en que los pequeños se apropian de valores, actitudes y habilidades que les ayudaran a lo largo de su vida a manejar las emociones de manera pertinente y a saber relacionarse con los demás de una manera positiva lo que le permitirá tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2018).

Este enfoque, relativamente nuevo en los planes y programas, tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida (SEP, 2018).

Bisquerra (2011, p.3) utiliza el término educación emocional como “un conocimiento de las propias emociones, conocimiento de las emociones de los demás y regulación de las propias emociones (ira, miedo, ansiedad, tristeza, depresión, etc.) como forma de relacionarse mejor consigo mismo y con otras personas’’, en lo que el papel del docente adquiere gran importancia para ayudar alumnado a la identificación de sus emociones, Cabello (2011, p.58) hace énfasis en este papel: “los maestros somos modelo de inteligencia emocional para el alumnado, de ahí la necesidad de vigilar y regular el tono afectivo que rodea su comunicación con los alumnos/as”.

La educación socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, “contribuye a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos” (Diario oficial de la federación, 2018)

**Delimitación**

La presente investigación se desarrolló en el ejido Santo Domingo municipio de Ramos Arizpe en el jardín de Niños Mestizo con clave 05KJNO179X, con un grupo mixto de segundo año y tercer año de preescolar en edades de 4 años y 5 años y medio siendo 6 niñas y 7 niños en total 13 alumnos. La población de padres atendidos es de 11 en total quienes trabajan colaborativamente en el desarrollo de aprendizajes y manejo de socioemocional en casa en tiempos COVID y principal objeto de estudio.

El 24 de agosto del 2020 se iniciaron las prácticas profesionales con el proyecto *Héroes de Acero,* programa federal del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en convenio de movilidad de prácticas profesionales con la Escuela Normal de Educación Preescolar; un proyecto retador para culminar los estudios de 4° año y realizar el trabajo de titulación para obtener el grado de Licenciada en Educación Preescolar al cierre del ciclo escolar en junio del 2021. Se asistió dos veces por semana a la comunidad en el jardín de niños mestizo: lunes y martes de 8:00 a.m. a 3:00 p.m. asignado para los niños de segundo de 8:30 a.m. a 11:00 a.m. y con los alumnos de tercero de 11:00 a.m. a 2:00 p.m. Se siguieron en todo momento los estándares de salud y sana distancia recomendados por las autoridades sanitarias internacionales (Organización Mundial de la Salud, 2020). De 2:00 p.m. en adelante se dedicó tiempo para el trabajo comunitario o visitas domiciliarias a las casas de los niños que no asisten a el jardín de niños, se trabajaba con los padres con los talleres que marca el programa y las temáticas marcadas en el programa ya citado, así como los distintos proyectos para mejora de la institución ya que no existen recursos federales en este ciclo escolar.

**Justificación.**

En la actualidad la presencia de emociones negativas dentro del núcleo familiar ha ido en aumento y la niñez ha experimentado diferentes problemáticas sociales en nuestra entidad coahuilense, lo cual es preocupante por datos como el hecho de ser el primer lugar en índice de suicidios, maltrato infantil , violencia intrafamiliar lo que se puede agudizar por la falta de la socialización de las distintas emociones que no logramos expresar o identificar para el manejo de una buena salud mental, afectiva y de sana convivencia en los hogares. Detectar en las escuelas esta situación donde hoy en día la educación socioemocional es el eje rector de los aprendizajes clave para la educación integral de la educación preescolar que guían el trabajo en este nivel educativo en nuestro país, así como de los programas de Aprende en Casa II, el libro integrador propuesto por CONAFE permite que se tomen acciones para disminuir el impacto negativo en la sociedad.

La situación actual demanda más que nunca hacer uso de estrategias de manejo de emociones desde la niñez desde edades tempranas. Hoy en día es de vital importancia que los niños expresen todas y cada una de sus emociones y sentimientos de manera clara ante sus padres de familia, tutores, docentes, amigos y hermanos para detectar que es lo que sienten y como poderlos ayudar o reforzar en todos los ámbitos de su formación integral y que crezcan con herramientas que les permitan hacer frente a las adversidades.

La poca socialización debido a que los niños están en casa y no asisten al jardín es preocupante, las diversas ocupaciones de los demás miembros de la familia y docentes en ocasiones no permiten escuchar y dejar expresar a los niños sus sentimiento y emociones, lo que los lleva a actuar de mala manera en casa e incluso afectan su capacidad para la compresión de contenidos de aprendizaje que se están dando en clases, lo cual se complica a un más porque actualmente se está trabajando de manera impersonal aprender a través del uso de la tecnología lo que vuelve la relación más alejada incluso con sus maestros.

**Objetivo general**

Trabajar con padres para proporcionarles estrategias para adquirir habilidades socioemocionales que sean llevadas a casa para movilizar en sus hijos los aprendizajes esperados del área socioemocional por medio de un proyecto social.

**Objetivo específico**

1. Implementar una estrategia con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales que refuercen el trabajo que se hace en el aula con los aprendizajes esperados de la misma área.
2. Determinar el nivel de colaboración de los padres en las acciones implementadas para que adquieran habilidades socioemocionales
3. Identificar el impacto que se logra en los niños de la participación de los padres en la estrategia implementada para el desarrollo de habilidades socioemocionales
4. Elaborar una propuesta práctica para continuar con el trabajo en casa para el desarrollo de competencias socioemocionales que quede como recurso permanente para los padres.

**Formulación de hipótesis**

**Hi** A mayor colaboración de los padres en la estrategia implementada para adquirir habilidades socioemocionales mayores competencias socioemocionales adquiridas por los niños

**Ho** A mayor colaboración de los padres en la estrategia implementada para adquirir habilidades socioemocionales menores competencias socioemocionales adquiridas por los niños.

**Preguntas de investigación**

1. ¿Qué estrategia se puede implementar con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales que implementen en casa y refuercen el trabajo que se hace en el aula
2. ¿Cuál es el nivel de colaboración de los padres en las actividades para el desarrollo de aprendizajes del área socioemocional?
3. ¿Cuáles son los resultados en los niños de las estrategias implementadas para el desarrollo de los aprendizajes esperados del área socioemocional?
4. ¿Cómo se puede dar continuidad en casa al trabajo que la practicante realizó en el ciclo escolar para movilizar los aprendizajes esperados del área socioemocional?

**Capítulo II**

**Marco teórico**

**Marco legal**

Los programas que actualmente se trabajan en educación básica y que rigen el trabajo que realizamos las practicantes en los jardines de niños tienen un enfoque humanista que se señala en los artículos 7° y 8° de la Ley General de Educación y que se opera a través de una serie de aprendizajes clave que han sido pensados en lograr el desarrollo integral del niño que permita que se habilite al mexicano en la búsqueda del aprendizaje a lo largo de la vida. Esto último viene a ser lo que en el artículo 3° constitucional y se cita en el libro de aprendizajes clave y que establece de la siguiente manera: “el sistema educativo deberá desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en el a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia” (SEP, 2017, p.17).

**Marco conceptual**

El desarrollo social y emocional es un proceso de toda la vida con el cual los niños y adultos adquieren y aplican efectivamente el conocimiento, las actitudes y habilidades necesarias para entender y manejar las emociones y establecen y logran objetivos positivos, de tal manera que sientan y muestren empatía por los otros para establecer y mantener relaciones positivas y lograr la toma de decisiones responsable. Hoy en día en los programas de preescolar y los programas de educación básica en general, esto enfoque se están manejado de manera trasversal. A este enfoque se le denomina *desarrollo socioemocional*, porque el desarrollo emocional está muy determinado por la parte de la interacción social García-Ros, Pérez-González, Pérez-Blasco y Natividad (2012).

Según Haeussler citado por Grau-Martínez-Meneghello (2000) el desarrollo socioemocional se refiere al proceso por el cual los niños establecen su propia identidad (yo), autoestima, sentido de seguridad y confianza en sí mismos y en el mundo que los rodea a través de las relaciones interactivas establecidas. Su importancia es la misma en ambos aspectos, por lo tanto, el proceso se posiciona como una persona única en la que el niño puede distinguir emociones, reconocer, procesar, expresar y controlar las emociones y su interacción con los demás son fundamentales e implican un proceso complejo que involucra tantos aspectos conscientes como inconscientes.

Por otro lado, Goleman (1995) acuña el termino de inteligencia emocional, dentro de otras siete inteligencias más y hace la analogía con inteligencia general, hasta tal punto que equipara su importancia como echo novedoso y explica las competencias emocionales como un aspecto que se pueden aprender por cualquier persona y en lo que cualquiera puede ser inteligentes emocionalmente. En 1995 señaló que las emociones que pueden considerarse básicas son: ira, tristeza, miedo, alegría, amor, sorpresa, aversión y vergüenza.

El desarrollo socioemocional se caracteriza por iniciarse en la infancia, tiene que ver con las interacciones que el niño hace con otras personas desde que nace en adelante. El niño empieza a tener acciones con la mamá, papá o tutores, establece sus primeras relaciones sociales; de esas relaciones se desprende el desarrollo afectivo. Según Martínez-Chairez, Guevara-Araiza y Valles-Ornelas (2016) el desarrollo social está relacionado con la interacción de los niños con los demás desde el nacimiento. Los niños comienzan a establecer sus primeras relaciones sociales con sus cuidadores y de ellas dependerá en gran medida su desarrollo emocional.

Por otro lado, la emoción o el desarrollo emocional ocurre durante la interacción e implica que los niños sepan aceptar y sepan expresar emociones y expresar emociones de manera adecuada Goleman (1995), que sepa recibir y dar amor. Desafortunadamente, algunos niños no sienten amor, afecto ni bondad. A veces, los niños e incluso los adultos y sienten que no deben aceptar ese tipo de amor. A veces expresan preocupaciones sobre las relaciones sociales o las evitan, lo que en gran medida puede ser por no haber vivido nunca estas experiencias.

Es importante tener claro que implica una *competencia emocional*, ya que es lo que se pretende promover en padres y niños. Bisquerra-Alzina y Pérez-Escoda (2007) la definen comola capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de los sentimientos de los otros, incluyendo la destreza para captar el clima emocional en un espacio determinado. Ello implica: la toma de conciencia de las propias emociones: capacidad para notar con exactitud los propios sentimientos y emociones; identificarlos y etiquetarlos. Contempla la probabilidad de experimentar emociones diversas y de reconocer la imposibilidad de tomar consciencia de los propios sentimientos gracias a inatención selectiva o dinámicas inconsciente. Además, implica también la comprensión de los sentimientos de los otros, es decir, la capacidad para notar con exactitud los sentimientos y perspectivas de los otros y de implicarse empáticamente en sus experiencias emocionales. En seguida se parafrasean las competencias emocionales que proponen Bisquerra-Alzina y Pérez-Escoda (2007):

*La regulación emocional* la ven como la capacidad para el manejo de los sentimientos de manera adecuada e implica tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y actitud; además, obtener buenas técnicas para autogenerar emociones. En la tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento, es una destreza para entender que el estado emocional interno no requiere corresponder con la expresión externa del el que se muestra, tanto en uno mismo como en los otros. En la expresión emocional se refiere a la capacidad para manifestar los sentimientos de manera oportuna. La regulación emocional muestra los propios sentimientos y emociones que comúnmente tienen que ser regulados como dejar de ser menos impulsivos (ira, comportamientos de riesgo) y mantener el autocontrol para prevención emocionales negativas (estrés, ansiedad y depresión). Las capacidades de afrontamiento es una destreza para hacer enfrente emociones negativas por medio de la implementación de tácticas de autorregulación que mejoren la magnitud y la duración de tales estados emocionales. La competencia para autogenerar emociones positivas se refiere a la capacidad para experimentar de manera voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y gozar de la vida.

*La autonomía emocional* engloba las características y elementos relacionados con el proceso y transformación de la persona para poder trabajar la autoestima y mejorar la actitud ante las situaciones de la vida para mantener una responsabilidad para cumplir nuestras actividades y tener la capacidad de enfrentar las situaciones presentes. La autoestima es la imagen positiva que se proyecta de sí mismo: tener buenas relaciones sociales y disfrutar en estar en compañía propia. La actitud positiva: capacidad para afrontar los retos de la vida siendo optimista y potente. Responsabilidad: intención de implicarse en comportamientos seguros, saludables y éticos, inclusive frente a la elección de las reacciones a adoptar frente a la vida: positivas o negativas. La autoeficacia emocional: hace mención de la aptitud emocional, la persona se ve a él mismo con capacidad para sentirse como quiere su propia vivencia emocional, tanto si es exclusiva y excéntrica como si es culturalmente común, y esta aprobación está según las creencias del sujeto sobre lo cual constituye un balance. Esencialmente, uno vive según con su “teoría personal sobre las emociones” una vez que muestra autoeficacia emocional que está en consonancia con los propios valores morales. El análisis crítico de las normas sociales: aptitud para valorar estrictamente mensajes sociales, culturales, relativos a reglas sociales y comportamientos propios y la resiliencia: es la aptitud para resistir las situaciones adversas que la vida puede presentar.

La *competencia social* es la capacidad para conservar buenas relaciones con otras personas. esto involucra dominar las capacidades sociales, aptitud para la comunicación positiva, respeto, reacciones, prosociales, asertividad, etc. Dominar las capacidades sociales simples: oír, saludar, despedirse, ofrecer las gracias, solicitar un favor, expresar reconocimiento solicitar disculpas, conservar una reacción dialogante, etcétera, respeto por los otros que implica intención de admitir y ver las diferencias particulares y grupales y ver los derechos de cada una de las personas.

Ejercer la comunicación receptiva: capacidad para atender a los otros tanto en la comunicación verbal como no verbal para recibir los mensajes con exactitud y ejercer la comunicación expresiva: capacidad para empezar y conservar conversaciones, manifestar los propios pensamientos y sentimientos con claridad, tanto en comunicación verbal como no verbal, y mostrar a los otros que fueron bien entendidos; compartir emociones: conciencia de que la composición y naturaleza de las colaboraciones vienen en cierta medida definidas tanto por el nivel de inmediatez emocional o sinceridad expresiva como por el nivel de reciprocidad o simetría en la interacción; el comportamiento prosocial y cooperación es decir la capacidad para esperar momento; compartir en situaciones diádicas y de conjunto; conservar reacciones de afabilidad y respeto a los otros. El asertividad, entendida como la capacidad de conservar un comportamiento equilibrado, entre la agresividad y la pasividad. Esto involucra la capacidad para proteger y manifestar los propios derechos, opiniones y sentimientos; mencionar “no” precisamente y mantenerlo; encarar a la presión de conjunto y eludir situaciones en las cuales uno puede verse coaccionado; demorar, actuar y tomar elecciones en estas situaciones de presión hasta sentirse correctamente preparado, etcétera.

Prevención y solución de conflictos: capacidad para detectar, anticiparse o encarar resolutivamente conflictos sociales e inconvenientes interpersonales. Involucra la capacidad para detectar situaciones que necesitan una solución o elección preventiva y evaluar peligros, barreras y recursos. Una vez que inevitablemente se generan los conflictos, afrontarlos de manera positiva, aportando resoluciones informadas y constructivas. La función de negociación es un aspecto fundamental, que contempla una resolución pacífica, tomando en cuenta el punto de vista y las emociones de los otros. La capacidad de gestionar situaciones emocionales, que implica reconducir situaciones emocionales bastante presentes en los otros que necesitan una regulación. Tenemos la posibilidad de asimilarlo a la capacidad para inducir o regular los sentimientos en los otros

*Las competencias para la vida y el bienestar* hacen referencia a la amplitud para obtener comportamientos propios y causantes para hacer frente satisfactoriamente los retos cotidianos de la vida ya sean privados, expertos o sociales, tales como las situaciones excepcionales con las cuales vamos afrontado. Nos permiten ordenar nuestra vida y forma de pensar de manera sana y balanceada, facilitando situaciones de crecimiento o de confort; fijar fines adaptativos es la capacidad para fijar objetivos positivos y realistas. Tomar de elecciones en situaciones individuales, parientes, académicas, expertos, sociales y de descanso, que acontecen en la vida cotidiana. Implica aceptar la responsabilidad por las propias elecciones, tomando en importancia puntos éticos, sociales y de estabilidad.

Buscar ayuda y recursos es la capacidad para detectar la necesidad de apoyo y ayuda y saber entrar a los recursos accesibles apropiados y finalmente la ciudadanía activa, cívica, responsable, crítica y comprometida. Lo que involucra reconocimiento de los propios derechos y deberes; desarrollo de un sentimiento de pertenencia; colaboración positiva en un sistema democrático; solidaridad y compromiso; ejercicio de valores cívicos; respeto por los valores multiculturales y la pluralidad, etcétera. Esta ciudadanía se lleva a cabo desde el entorno local, sin embargo, se abre a entornos más amplios (autonómico, estatal, europeo, universal, global).

Otro aspecto importante que se pretende abordar trabajar con esta investigación es relacionado con el trabajo colaborativo, porque es la estrategia que se va a emplear para movilizar en los niños esa parte de su desarrollo integral. De acuerdo con Revelo-Sánchez, Collazos-Ordoñez y Jiménez-Toledo (2018) el trabajo colaborativo es un proceso, en este proceso debido a la interacción entre los miembros del equipo, los conocimientos adquiridos por los individuos superan lo aprendido, saben distinguir y comparas sus puntos de vista, para que tengan un proceso de construcción de conocimiento. El resultado de este proceso es llamado *proceso de construcción del conocimiento.*

~~Debido a que la estrategia que se optó para trabajar con los padres es el trabajo colaborativo, en seguida se mencionan algunas características que de acuerdo con Admin (2020) hay que procurar cuidar: interdependencia activa, implica que las personas piensen en el colectivo más de lo que piensan en el individuo. Los logros obtenidos corresponden a todos los miembros. Debe haber dependencia positiva y retroalimentación entre los miembros. Esto no significa que cada miembro no tenga una responsabilidad individual; Responsabilidad personal se refiere a que cada miembro tiene su propia tarea para completar la acción y lograr el objetivo final. Cada uno construye, de esta forma, la victoria individual es la victoria del equipo; otra característica es el logro de objetivos comunes, en esto se busca alcanzar los objetivos a través de acciones conjuntas y acciones individuales; heterogeneidad hace referencia a las habilidades, la experiencia y las características de los miembros pueden ser muy diferentes; las habilidades de comunicación y colaboración son necesarias entre los miembros del equipo. La evaluación regular del desempeño del equipo ayudará a las personas y a los colectivos a mejorar la eficiencia. Finalmente, el liderazgo horizontal implica que no haya un líder definido. El liderazgo es horizontal, no vertical ni jerárquico. Todos los miembros participan en colaboración. Cada uno es parte de la toma de decisiones y la resolución de conflictos. Sin embargo, debe evitarse el consentimiento excesivo. Esto reducirá la productividad y la eficiencia del trabajo.~~

El contexto histórico en que se presenta este trabajo fue en el marco de la pandemia que abarcó de abril del 2020 y para el mes en que se estaba cerrándose la investigación aún no terminaba (junio 2021). De acuerdo con los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (2020) los coronavirus son una amplia familia de virus que pueden causar enfermedades en animales y humanos. En los seres humanos, se sabe que varios coronavirus causan infecciones respiratorias, que van desde el resfriado común hasta enfermedades más graves como el síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS) y el síndrome respiratorio agudo severo (SARS). El coronavirus recientemente descubierto puede causar la enfermedad por coronavirus COVID-19. Es una enfermedad infecciosa causada por el coronavirus y se ha descubierto recientemente. Antes del brote de gripe aviar en Wuhan, China, en diciembre de 2019, no se conocía ni el nuevo virus ni la nueva enfermedad.

Este coronavirus se caracteriza por la forma tan agresiva de afección. La mayoría de las personas infectadas tienen síntomas leves o moderados y se recuperan sin hospitalización. Sin embargo, ha habido casos con problemas severos que terminan con secuelas y que no se garantiza que posteriormente no vayan a presentar problemas de salud. Por otro lado, el número de decesos no deja de crecer, ni tampoco la aparición de nuevas sepas como la variante que se originó recientemente en la India. Los síntomas más habituales son fiebre, tos seca, cansancio, problemas respiratorios, entre otros. Algunos pacientes pueden tener dolor, congestión nasal, secreción nasal, dolor de garganta o diarrea. Estos síntomas suelen ser leves y aparecen gradualmente. Algunas personas están infectadas con el virus, pero no presentan síntomas ni molestias. La mayoría de las personas (alrededor del 80%) pueden recuperarse de la enfermedad sin ningún tratamiento especial. Aproximadamente una de cada seis personas infectadas con COVID-19 tiene una enfermedad grave y dificultad para respirar. Los adultos mayores y las personas con enfermedades subyacentes (como presión arterial alta, enfermedades).

De acuerdo con Carrascosa, Morillas, Bielsa y Munera-Campos (2020) el impacto que está teniendo el COVID en el aspecto socioemocional para iniciar es que es una nueva situación que sorprendió a todos y que ha venido a generar incertidumbre en la población mundial. Ante panoramas improvisados ​​y ciertas averías en la gestión de situaciones, no podemos esperar que nos traigan seguridad y tranquilidad. Día tras día, la inconsistencia, los cambios en diferentes direcciones producirán duda, desconfianza y miedo. Somos nosotros los que tenemos que encontrar las llaves, estas llaves pueden ayudarnos a mantener la calma, la firmeza y la seguridad, para lo cual recomiendo un plan de acción emocional.

Con base en lo anterior es de suma importancia promover el bienestar emocional, el cual está íntimamente relacionado con el goce interior relacionado con el momento, tarea o actividad. Esta situación te invita a pensar demasiado. Darnos cuenta de la atención plena puede aclarar la mente, atraparnos en lo que estamos haciendo. La implementación de estrategias socioemocionales a distancia o hibrida permitían realmente aprendizajes significativos en los niños. La participación de los padres de familia centrándose en la movilización de aprendizajes socioemocionales.

Para Ballesteros-Sanz *et al* (2020) las situaciones atípicas o extremas en las que todos estamos ante la pandemia de coronavirus requieren que se aprenda a actuar ante la incertidumbre para no permitir que las falsas noticias o pánico de supervivencia, que tanto rondan por las redes sociales nos afecten y pongan en peligro nuestra salud mental. Una opción para evitar esto es poner nombre a nuestras emociones, porque embotellarlas puede hacernos explotar de forma negativa. Una vez que exprese sus emociones, podrá controlarlas y normalizarlas más fácilmente. Es decir, observar las emociones y nombrarlas provocará la parte adulta, en lugar de ser procesadas por ellas.

Durante este tiempo que se ha llevado en pandemia es importante que los padres de familia o tutores asignen rutinas, ya que ayudan a tener una buena organización en la vida diaria y evitar complicaciones. Cuando la rutina es regular, predecible y consistente, hay un mejor desarrollo en el niño. Uno de los mayores desafíos que enfrentan las familias es establecer rutinas cómodas y efectivas para mantener un buen equilibrio entre la rigidez y el aburrimiento. Es normal que los niños experimenten cambios de humor y es vital apoyarlos y contenerlos durante una pandemia ~~Del Río, (2020).~~ Es importante tener rutinas. Para los niños, levantarse, lavar la ropa, ponerse la ropa, hacer los deberes, etc. Ahora bien, no debemos ser rígidos en estos momentos en los que no sabemos qué va a pasar, por eso debemos ser flexibles y pacientes. Porque quizás no todos los días podamos seguir la ruta establecida. La incertidumbre y las limitaciones provocadas por la pandemia han afectado la salud mental de la población, incluidos los niños. Hoy en día, los síntomas de ansiedad, los cambios de humor, las mayores exigencias a los padres y otros efectos son cada vez más comunes. Con la llegada del coronavirus, la dinámica familiar tiene que cambiar y adaptarse a este nuevo estilo de vida.

Las estrategias de aprendizaje son concebidas desde diferentes visiones y a partir de diversos aspectos. En el campo educativo han sido muchas las definiciones. Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje (Schmeck, 1988; Schunk citados por Valle, González-Cabanach, Cuevas-González, y Fernández-Suárez, 1998). Las estrategias de aprendizaje son procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas. Son guías flexibles y conscientes para lograr las metas planteadas en el proceso de aprendizaje. Como guía, debe determinar los pasos en función de la naturaleza de la estrategia. En particular, la estrategia de aprendizaje de la educación a distancia debe considerar las características de los adultos. A continuación, se dan a conocer las siguientes estrategias propuestas en poner en práctica el trabajo en el desarrollo de habilidades socioemocionales:

Abarca-Castillo, Marzo-Ruíz y Sala-Roca (2002) menciona que la seguridad emocional familiar, esta estrategia se propone con el objetivo de ayudar a las familias a identificar y practicar estrategias para manejar los desacuerdos y la ira de manera que se promueva el aprendizaje social y emocional y la seguridad emocional. Ayuda a obtener una comprensión general de cómo funciona el cerebro bajo mucha presión, para comprender por qué se hace un plan. Siempre que el miedo, la ansiedad, la ira o el dolor lo conmuevan emocionalmente, se comienza a trabajar desde la amígdala principal de su cerebro. Hay sustancias químicas que se infiltran en el resto de su cerebro y cortan los canales, por lo que su única capacidad funcional está en el centro de su supervivencia. Los métodos eficaces de resolución de problemas requieren acceso a la lógica, el lenguaje y la creatividad de los centros de control, aunque estos centros de control no se pueden utilizar cuando están gravemente interrumpidos. Por lo tanto, si su plan enoja a su hijo cuando la decisión incorrecta es considerar las consecuencias lógicas en el acto, entonces no podrá llevar a cabo este nivel superior de pensamiento.

Las estrategias para el manejo de estrés con atención plena tienen el propósito es animar a los padres a practicar la autoconciencia. Como una forma de manejar el estrés y el ánimo. Mantenga interacciones positivas con los miembros de la familia, incluso cuando esté estresado. Al modelar la habilidad en presencia de otros miembros de la familia, esta estrategia puede convertirse en un hábito familiar. Por otro lado, las estrategias para ayudar a los niños a lidiar con el miedo con el propósito de brindar a los padres de familia estrategias para ayudar a los niños a manejar el miedo practicando la autoconciencia y la autogestión.

La respuesta emocional es una función biológica clave que ayuda a los niños a sobrevivir. Puede haber peligro en determinadas incógnitas, razón por la cual los menores buscan la ayuda de alguien mayor en momentos en que se sienten vulnerables. Pueden tener miedo de los ruidos fuertes, de la separación de sus padres, de objetos grandes. Los niños en edad preescolar pueden tener miedo a las tormentas, la oscuridad, los monstruos, los poderes mágicos o sobrenaturales o el ruido. Por ello es fundamental el trabajo a edad temprana en el área socioemocional, para dotarlos de seguridad y herramientas para la vida.

**Marco de referencia**

Se encontraron investigaciones acerca de las competencias emocionales Bisquerra-Alzina y Pérez- Escoda, (2007) se consideran parte de la capacidad personal y otra en la que desataca, la inminente propagación del COVID19 a México, implementando estrategias de prevención y contención, sustentadas en la educación y la formación de los valores que la identifican. Los trabajos que rodean estas habilidades se exponen y brindan una estructura conceptual y sistemática en cinco áreas principales: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, habilidades sociales, habilidades para la vida y felicidad.

Menciona la aplicación de la competencia emocional en los negocios, la salud y la educación. Para aclarar el concepto, se estableció una distinción entre inteligencia emocional, habilidad y educación emocionales. La competencia emocional es un constructo amplio que incluye diversos procesos y provoca una variedad de consecuencias. Diversas propuestas se han elaborado con la intención de describir este constructo. Sin ánimo de ser exhaustivos revisaremos seguidamente algunas de ellas.

Schwartz citado por Delgado (2020) realizaron una investigación basada en la inteligencia emocional en tiempos de pandemia. Aseguran que las emociones negativas como el estrés, la fatiga, y el pánico pueden ser tan contagiosas como el nuevo coronavirus. Ellos explican que el ser humano cuenta con dos maneras de reaccionar: la infantil y la adulta. La parte infantil es aquella que es más indefensa y vulnerable, (una persona abrumada, por ejemplo), mientras que la adulta es aquella persona que mantiene la calma ante este tipo de situaciones, para poder tranquilizar a la parte infantil. De acuerdo a lo que plantea, la clave para que la parte adulta pueda calmar a la infantil se encuentra en la inteligencia emocional.

La UNAM, siempre ha estado a la vanguardia, se espera que el COVID19 se extienda pronto a México, con el apoyo de la educación y la implementación de estrategias de prevención y contención en el proceso de determinación de su valor. En esta investigación utiliza la investigación acción y la investigación cuasiexperimental. Para Saarni (2000), cuando se expresan emociones en el comercio social, la competencia emocional se relaciona con la prueba de autoeficacia (comercio social inducido por la emoción). El autor define la autoeficacia como la capacidad que debe poseer un individuo para alcanzar las metas esperadas. Para tener un sentido de autoeficacia, debe comprender sus propias emociones y tener la capacidad de regularlas para lograr el efecto deseado.

Delgado (2020) describe esta etapa como de supervivencia y puede ser peligrosa porque no ayuda a resolver problemas complejos porque hace que la gente reaccione, no que se libere. Una opción para evitar caer en modo supervivencia es ponerles nombre a nuestras emociones, porque embotellarlas hará que explotemos de forma negativa. Una vez que se expresa la emoción, es más fácil controlarla y normalizarla. Es decir, observar las emociones y nombrarlas provocará la parte adulta, en lugar de ser procesadas por ellas. La UNAM estudia cómo optimizar las redes sociales y promover la participación de los estudiantes para difundir, informar, promover y gestionar los cambios de comportamiento en niños pequeños y adultos durante una pandemia. De manera similar, los gerentes pueden explorar estrategias de intervención en las escuelas para diseñar ejercicios integrales para prevenir riesgos y mejorar la resiliencia.

**Capítulo III**

**Metodología**

La metodología que se siguió en este trabajo corresponde al paradigma cualitativo, el se enfoca en recolectar y analizar la información, tiende a centrarse en la exploración de un limitado pero detallado estudio de casos y su objetivo es lograr profundidad y no amplitud. El diseño que se siguió con base en el propósito de la investigación fue el etnográfico que es definido por Álvarez-Gayou citado en Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio, (2010, p.501) la descripción y análisis de lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente”. Para Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio (2010, p.504) un estudio etnográfico investiga grupos o comunidades que comparten una cultura: el investigador selecciona el lugar, detecta a los participantes, de ese modo recolecta y analiza los datos, así mismo provee un retrato de los eventos cotidianos” ya que se describirá cómo se da la colaboración de los padres de la comunidad en las acciones que se implementen para habilitarlos en el trabajo en casa para desarrollar en sus hijos habilidades socioemocionales.

Las técnicas empleadas para la recolección de información fueron la observación participante y la entrevista. La primera se define como un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva Rodríguez-Gómez, Gil-Flores y García-Jiménez (1996). Mientras que la segunda se define como el instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales la define como "la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto" (citado por Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández, Varela-Ruíz, 2013, p. 163).

Para la observación participante y estructurada Campos y Covarrubias y Lule-Martínez, (2012) se definieron tres indicadores para focalizar la atención en aspectos que permitieron determinar la participación de los papás en las actividades implementadas. Los aspectos observados fueron: sí el padre hacía comentarios respecto a lo que la coach hablaba, el tipo de comentarios, sí hacían preguntas y las reacciones que manifestaban. Lo observado fue registrado en un diario del cual se retoman fragmentos para poder argumentar la participación en cada una de las sesiones. La información obtenida se analizó para poder encontrar aquellos comentarios y aportaciones, gestos, acciones que dieran respuesta a las preguntas de investigación.

La entrevista semiestructurada se utilizó como recurso para la evaluación de la estrategia y poder identificar el impacto que se logró en padres y en su relación con los niños. Para ello se retomaron y adecuaron algunos criterios de un instrumento que fue validado por León-Carrascosa y Fernández-Díaz (2017). Para fines de este trabajo se tenía previsto que la entrevista se aplicará de manera presencial, sin embargo, por las condiciones no pudo hacerse de esa manera, por lo que se decidió enviar un formulario que cada madre respondió. El instrumento contenía las siguientes preguntas: ¿Porque decidió participar en estas sesiones? ¿Es necesaria su participación en las sesiones para lograr resultados en sus habilidades socioemocionales? ¿Cree que la participación en las sesiones convocadas por la practicante influyó para que su hijo adquiera un modelo a seguir en el buen manejo de las emociones? ¿Qué recomendaciones hechas por la coach pudo aplicar en casa? ¿Qué cambios hubo en la relación con su hijo? ¿Qué cambios presentó el niño? ¿Qué le gustaría seguir haciendo para continuar mejorando las habilidades socioemocionales de sus hijos? La información recabada de esta entrevista se analizó y se seleccionaron los comentarios que dieran respuesta a las preguntas de investigación.

**Capítulo IV**

**Resultados**

En este apartado se dará respuesta a las preguntas de investigación con base en las evidencias obtenidas de la guía de observación y de la entrevista. Respecto al primer aspecto que hace referencia a la estrategia que se pudo implementar con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales que implementen en casa y refuercen el trabajo que se hace en el aula, lo cual da respuesta a la pregunta de investigación*: ¿Qué estrategia se puede implementar con los padres para que adquieran habilidades socioemocionales que implementen en casa y refuercen el trabajo que se hace en el aula?* y *¿Cuál es el nivel de colaboración de los padres en las actividades para el desarrollo de aprendizajes del área socioemocional?* los resultados son los siguientes (la pregunta restante se responde más adelante):

Se decidió optar por un proyecto social con padres de manera paralela a secuencias didácticas que se hacían con los niños. El proyecto social para trabajar con los padres del ejido Santo Domingo del municipio de Saltillo, Coahuila se denominó Dale Like a Mis Emociones. Se decidido intervenir con los padres por las necesidades que surgieron por la situación histórica que se vive en la sociedad derivada de la pandemia generada por el SARS COV2 que provocó la presencia de problemas de tipo social como el desempleo, el incremento de violencia intrafamiliar, de género, crisis económica, etc. Esto hizo necesario y urgente la intervención desde las aulas de preescolar para proporcionar a los padres y niños recursos emocionales que les permitan hacer frente de manera constructiva a dichas condiciones y es compromiso ético del educador buscar solución a problemáticas socioeducativas que afecten el desarrollo integral del niño, por lo cual este proyecto fue de gran viabilidad.

Por otro lado, se consideró que los docentes debemos estar presentes con los alumnos en la comunicación asertiva entre sus conocimientos y expresiones. Así, los padres de familia colaboraran con el aprendizaje en casa y en ayudar a promover en fortalecer el área emocional de sus hijos. Si se busca tener alumnos debemos poner el ejemplo y consejos; buscar ayuda cuando se necesite y que el dialogo que se entable con los padres de familia sea prudente y de carácter profesional. Por ello, el interés en una buena educación emocional desde la familia, porque es el primer contexto con el que se relaciona el niño.

El propósito del proyecto fue implementar actividades prácticas con los padres para dar herramientas que se puedan aplicar en casa y reforzar el trabajo con los niños en el área socioemocional. Inicialmente se trabajó con 11 padres y para finalizar con 9, ya que 2 niños se mudaron de comunidad. Se inició en el mes de septiembre y finalizó el mes de abril. A manera general las acciones que se realizaron fueron: indagar información respecto a la problemática (educación socioemocional), gestión de recursos, invitación a padres y 5 sesiones, se trabajaron los temas: Bienestar emocional en la familia, expresión emocional en la familia, taller de las emociones comunicación afectiva y ¿Qué son las emociones?: Dale like a tus emociones.

Con los niños se aplicaron también ejercicios de enraizamiento, es decir, “prácticas sensoriomotoras que crean seguridad y llevan la mente de regreso al cuerpo. Implican llevar la atención a cualquier contacto físico que crea un sentido de contención, seguridad, protección o bienestar en el” Emory University, (2019, p. 45) y de maindfulness, es decir apartar las preocupaciones y centrar la atención en el aquí y ahora, para poder vivir, disfrutar del presente y de cada detalle, y ser plenamente conscientes de lo que está ocurriendo tanto dentro como fuera de uno mismo, llegando a conectar con nuestro mundo interior Niño- Urraca, (2018). Estos ejercicios antecedían las situaciones didácticas con base en los aprendizajes esperados del área socioemocional y tenían la intención de centrar la atención y energía de los alumnos en el trabajo y dotarlos de recursos para complementar con lo que los padres realizan en casa.

En seguida se describen las sesiones del trabajo con padres que integran el proyecto social que se determinó como estrategia para lograr el propósito de esta investigación. Para implementar estas sesiones se buscó un especialista con alta experiencia en el trabajo con las socioemociones, para ello se realizaron las gestiones necesarias en el Club Rotario de Saltillo, asociación civil que entre sus propósitos se encuentra el servicio en la comunidad que abarca los proyectos y actividades emprendidos a fin de mejorar la calidad de vida de la misma. La persona encargada en proporcionar el apoyo fue la Dra. Patricia Moreno Garibay quien cuenta con certificación en educación socioemocional, técnicas de mindfulness, liderazgo positivo e imagen pública, mediación educativa y social y terapias en adicciones y ansiedad.

La primera sesión se hizo presencial, en ella se realizó un preámbulo del trabajo que se llevaría a cabo durante cinco sesiones más. La coach explicó con apoyo en un video que podemos trabajar nuestras emociones y como nos sentimos ante las situaciones que se presentan día con día; señaló que, si nosotros le damos like «me gusta>> a nuestras emociones, entonces ya tenemos ganancia porque estamos conformes con uno mismo y sentirse bien no es algo exterior, sino que es algo que viene del interior. Es lo que viene y transmites de adentro hacia afuera, es algo que nosotros proyectamos. Qué es una *emoción y* distinguirla de un sentimiento. Se explicó que las emociones son el estado físico que surge de un estímulo externo, una de las características es que precede al sentimiento: “*siento”* y luego *“externo”* lo que es la emoción, otra característica es que la emoción puede ser observada por los demás que la perciben, la otra característica es que son repentinas y aparecen de forma brusca.

Se les hizo ver que una de las maneras en cómo podemos trabajar las emociones en casa es: aprender a identificar y aceptar sus emociones mientras ocurren, tanto positivas como la alegría o negativas como el enfado o la tristeza, todas forman parte de nuestro sentir en diferentes circunstancias, lo importante es poder expresarlas de una manera equilibrada, les señaló que a esto se llama comunicación asertiva y promueve sentimientos de seguridad, independencia y autoestima en las personas.

En esta ocasión se trabajó un ejercicio con las 6 emociones: felicidad, enojo, tristeza, miedo, sorpresa y asombro. Con una técnica que servirá para trabajar la autorregulación y el equilibrio emocional. Se utilizó una técnica conocida como el botiquín de las emociones sirve para curar nuestras emociones y con ello a sentirnos mucho mejor. También, se aprende a tener empatía y tolerancia con uno mismo y con los demás. Además, enfatiza mucho el juego de roles es muy importante para el desarrollo emocional e intelectual.

Se utilizaron una serie de recursos a los que se les atribuye un uso simbólico para el manejo de ciertas situaciones, esos recursos fueron: unas *tiras emocionales* que sirven cuando se muestra inquietud o dolor, se colocan en la piel y poco a poco esa emoción va desapareciendo, volviendo a la calma; también se emplearon las *gasas abrazadoras* con las cuales se pretendió que se mostrara amistad y amor, para dar abrazos a nuestros amigos, familia y al prójimo que se sienten tristes o solos. Los *pañuelos* serán para recoger las lágrimas cuando estamos tristes. El *spray antimonstruos* o anti-miedo es un difusor con una etiqueta pegada que contiene una esencia especial que huele bonito. Se coloca cuando se tiene miedo y es muy útil para evitar pesadillas y tener lindos sueños. Las *burbujas autocontrol,* ayudan a controlar nuestras emociones a través de la respiración. La *pluma acariciadora* sirve para acariciar cuando se tiene descontrol y ayuda a la calma. La *pelota antiestrés* sirve para presionarla fuertemente con las manos para liberar el estrés y finalmente los *dulces antiangustia* son ideales para comerlos y sentirse mucho mejor emocionalmente. Pero de vez en cuando, se recomienda tomar un dulce una vez a la semana.

Después de que la Coach les mostro cada uno de los materiales y les dijo que simbolizaba cada uno de ellos las madres elaboraron con material reciclado y con material que aporto la practicante y la coach un botiquín con cada uno de los elementos que mencione en el párrafo anterior. Estaban muy entusiasmadas y hacían comentarios de que se sentían raras haciendo trabajos como estos y hablando sobre emociones. Una vez que lo terminaron se lo llevaron a casa y comentaron que lo utilizarían con sus hijos y en situaciones que se les presentan y que a veces no saben cómo reaccionar (anexo).

De manera paralela se trabajó esta misma actividad con los niños denominada ¿Qué son las emociones? Botiquín de las emociones. Observaron y manipularon peluches de las emociones (monstruos de colores). Al final jugaron con a la papa caliente con una pelota y el alumno dice lo que siente: como producto elaboran su botiquín de las emociones en el que contiene materiales (curitas, gasas, burbujas, pluma, caramelos, spray, pelota) y cada uno tiene una función específica, para el control de emociones que para mayor aprovechamiento se trabajó con las madres y los niños (Anexo1)

La segunda sesión fue presencial y se denominó: *Expresión emocional en la familia* y el tema abordado fue *Técnicas para expresar sentimientos en familia* *s* fue impartido por Moreno Garibay, quien compartió algunas técnicas y señaló que no solo sirven para que los niños o adolescentes las pongan en práctica, incluso los padres de familia pueden trabajarlas en conjunto con sus hijos e hijas. Estas técnicas tienen como propósito el manejo de habilidades para una convivencia sana en el entorno familiar para trabajar la comunicación y la resolución de problemas, en conjunto aplicamos estas técnicas en las que se trabajó con los alumnos que asistieron junto con sus mamás. Las que se explicaron en la sesión fueron los globos de emociones, el botiquín de las emociones y la pintura tranquilizante. Cada una de ellas se aplicó en otras sesiones.

Se llevó a cabo un grupo de discusión con temas propuestos por las siete madres que asistieron. Algunos temas sobre los que platicaron fueron sobre la educación de los hijos, como combinan las labores de la casa con la crianza. Hablaron acerca de que no pueden a veces hacerse cargo de las cuestiones educativas de los niños por las responsabilidades como esposas, amas de casa y madres de hasta más de tres hijos. Hubo quienes denotaron la importancia de organizarse para poder atender cada responsabilidad, ya que hay madres que si lo hacen. Se percibió empatía entre las diferentes circunstancias de las madres, esto puede ser en gran medida porque la mayoría son familia. Se vieron sorprendidas porque pocas veces habían abordado estos temas con los que se sintieron apoyadas unas por otras (anexo).

Con los niños se llevó a cabo una actividad que se tituló pintura tranquilizante. Se indicó que, en orden se acostaran en el suelo y cerraran los ojos, mientras escuchaban música relajante o clásica, después de un rato se les preguntó ¿Cómo se sintieron al escuchar la música? ¿Qué pensaron mientras escuchaban la escuchaban? ¿Qué sentían en su cuerpo al escuchar ese tipo de música? ¿Les gustaron esa sensación? ¿Es malo estar en calma? ¿Siempre debemos estar en calma? Se les entregó una cartulina negra y siguiendo indicaciones, pinta la música como se sintió, usando pinceles y pinturas de diferentes colores verde claro, verde agua, limón etc. Se puso nuevamente la música y se dejó que los niños trabajaran libremente y compartieron cómo se sintieron al pintar mientras escucha la música.

Durante la actividad los niños hablaron de haber imaginado estar en las nubes, se relajaron, los más inquietos se tranquilizaron. Realizaron un mural con material reciclable con los dibujos que cada uno se imaginaba o recortes (los más pequeños). Al ver su mural se veían contentos y orgullos de que sus papás vieran lo que habían hecho. Las madres estaban sorprendidas de lo que los niños podrían hacer, creían que por estar chiquitos no podían ser capaces de algo así . (anexo del mural)

La tercera sesión se denominó: ¿Cómo solucionar conflictos en familia? Y el tema que se trató fue sobre la resolución de conflictos. Esta sesión fue virtual a través de una conferencia que se envió por WhatsApp en fragmentos. Inicialmente se explicó que el conflicto es inherente a los seres humanos ya que vivimos en sociedad y por tanto es natural que surjan. Moreno Garibay señaló que “lo que es curioso es que, en relación con los niños, cuando presencias estas situaciones aprendemos de ellos, aprendemos a desarrollar estrategias de resolución de problemas, aprendemos de nosotros mismos y, por lo tanto, usamos el conflicto como algo positivo para aprender como una nueva oportunidad de aprendizaje y les preguntó a las madres para que reflexionaran: ¿Cuál es nuestro papel como adultos en esta gestión del conflicto? La respuesta que ella misma planteó fue: nosotros los adultos en casa lo importante es que controlemos nuestro propio comportamiento nosotros somos el ejemplo y por tanto como esperemos que reaccionen ellos delante un conflicto si no somos capaces de controlar nuestro propio comportamiento por tanto somos el modelo y por tanto es esencial controlar el comportamiento si en un momento determinado no podemos debemos generar estrategias para conseguirlo ya sea salir un momento aprender a respirar contar hasta diez etcéteras, pero importantísimo controlar nuestro propio comportamiento.

Se recomendó que los tratemos de entender a los niños, es decir: conectar antes de corregir. Se resaltó que es mucho más efectivo si antes de dar una corrección hemos desarrollado un sentido de cercanía validado las emociones. Se señaló que se tiene más éxito cuando validamos emociones cuando nos hemos acercado porque esto disminuye ese clima de hostilidad que nos separa de esta solución del conflicto. Debido a que esta sesión no se pudo impartir de manera presencial, porque fue en el pico de la pandemia, se les envío tarea a las madres que después ellas hicieron en casa y enviaron evidencia. Lo que se sugirió fue la técnica de la estrella, una estrategia para meditar o relajarse que consiste en hacer respiraciones profundas con los ojos cerrados en un espacio tranquilo y que piensen en sus fortalezas y como hasta el momento han podido salir adelante aun con todas las condiciones que se presentan. Las evidencias que mandaron eran imágenes en que se veían haciendo el ejercicio o audios donde expresaban que se habían sentían bien haciéndola (anexo).

Con los niños se trabajó de manera presencial una actividad que se nombró: lo que me hace enojar y consistió en que escucharan el cuento Fernando Furioso, en donde se presentaba situaciones de la vida diaria o situaciones dentro del aula como: miedo que enfrentan al ir solos a la escuela, lo que pasa cuando alguien nos hace sentir mal, acciones que realiza que hacen sentir mal a los demás. Posteriormente se les preguntó ¿si han visto a alguien enojado? ¿cómo se ven o reaccionan cuando se enojan? ¿qué los hace enojar? ¿Si creen que es malo enojarse? y ¿De qué color se ponía el monstruo cuando se enojaba?

Los niños se dieron cuenta que enojarse y no reaccionar de manera correcta hace que después haya más problemas. Comentaron que ellos han visto a sus papás pelear y en ocasiones entre ellos se jalan el cabello, se pegan y después del cuento comentaron que saben ahora que esas no son las maneras de solucionar un problema. Hablaron de disculparse cuando reaccionen con agresiones. Otros niños mencionaron que no se enojan aun cuando sus mamás las regañen o les apaguen la televisión, optan por obedecer.

Después elaboraron un monstruo del enfado pintándolo con gelatina de fresa y al final reflexionaron ¿Qué emoción representa con el color rojo? ¿Qué podemos hacer para controlarnos cuando nos enojamos? Se hizo un ejemplo de que el enojo es como el color rojo, fuerte y que quema. Esto lo mencionaban ellos, que el monstro rojo representaba como cuando se enojan se siente como fuego y quema y es como algo muy fuerte que provoca cosas malas si no se trabaja de manera positiva. Todo esto lo decían en la medida de sus posibilidades, pero yo les ayude a armar las ideas (anexo).

La cuarta sesión fue virtual y se denominó: comunicación asertiva y trato el tema de la inteligencia emocional y habilidades asertivas. Se envió nuevamente video por WhatsApp. Se inició explicando que la inteligencia emocional está íntimamente vinculada con el autoconocimiento y el desarrollo de la autoestima. En la fase interpersonal, en el aspecto de la relación con los demás, la inteligencia emocional se vincula, en cambio, con las habilidades sociales, sobre todo con el asertividad, se les explicó que es la habilidad de comunicarnos y relacionarnos desde el respeto a uno mismo y a los demás. Se les hizo ver que es una habilidad social básica ya que nos permite defendernos y expresarnos sin atacar, ni dañar a los demás. Se enfatizó en que los niños tienen que aprender esta habilidad básica para no dejarse llevar por los demás, para ser capaces de defender sus opiniones, gustos, e intereses, pero sin dañar o atacar a los demás.

La técnica que se compartió con las madres fue la *conversación 1 a 0* con ella se pretendió desarrollar la escucha activa y mejorar la comunicación interpersonal, se puso en práctica, colocando una fila de sillas en forma de círculo, delante de cada silla hay que colocar otra silla, de manera que las participantes se sienten uno delante de otro, cada participante permanezca sentada durante dos minutos y luego pase a la siguiente silla. Durante esos dos minutos que están sentados, primero habla una de las participantes que está sentada de frente, mientras la otra persona escucha de forma activa, es decir, prestando atención al lenguaje no verbal (emociones, gestos, etc.).

Se explicó en el video la dinámica y las organice para que se reunieran solas en el jardín. Lo que realizaron fue asistir al jardín solas, acomodaron las sillas de tal manera que quedaran una frente a otra y platicaron sobre cómo había estado su día, como se han sentido durante la semana, de temas comunes para ellas. Participaron 7 madres quienes una de ellas que es la coordinadora de las mamás fue quien más apoyo para la ejecución de la actividad. Me hicieron llegar fotografías y audios en los que expresaron que al inicio les daba pena participar, pero poco a poco fueron participando más (anexo).

En esta ocasión se trabajó con los niños la actividad el color de las emociones. En esta, se trabajó con unos muñecos de peluche que representaban las emociones para recordar que color corresponde a cada uno: rosa- amor, rojo-enfado, azul-tristeza, etc. Para comprobar que hayan logrado identificar las emociones pintaron unos monstruos con acuarela. Este material les resulta muy atractivo y es una manera en que logro captar su interés en las actividades, ya que además al trabajar con pintura estimula la creatividad y la imaginación del niño y la niña, sin embargo, lo más importante fue que lograron identificara en que momentos se llegaban a sentir con miedo, amor, tristeza y guiados por mi comentaban cuales eran las maneras más recomendables de externar esas emociones (anexo).

La quinta sesión se denominó: Dale like a tus emociones, en ella se abordó el tema de las emociones. Se explicó que es una emoción y porque es importante distinguirla de un sentimiento. Se les hizo ver que no es la misma cosa, que las emociones son el estado físico que surge de un estímulo externo otra característica de una emociones precede al sentimiento siento y luego externo lo que es emoción otra característica es que la emoción puede ser observada fácilmente por otros lo perciben los demás por más que lo queramos nosotros ocultar otra característica es que aparece en forma brusca y es muy intensa los estados afectivos de las emociones son pasajeros y finalmente una característica es que los estados afectivos también son pasajeros.

Se abordaron las emociones básicas: alegría, miedo, desagrado, ira y tristeza. De igual manera se explicó también el asco pero ahora vamos a ver qué son los sentimientos, nos permiten a las personas en un estado consciente y anímico que pueda aflorar estos son posteriores a las emociones es decir si a mí me llega una emoción de tristeza es porque yo ya tuve un sentimiento en donde se involucró el pensamiento y pues ahora puedo manifestar que estoy triste puedo llorar me puedo angustiar etcétera no son fáciles de observar por otras personas porque los sentimientos eso sí los llevamos ocultos.

Se les plantearon algunos ejemplos y se utilizó *la rueda de la vida*, una técnica flexible que puede adaptarse a la situación que más nos interese. Es una herramienta muy utilizada en coaching, pues permite que conozcamos nuestros deseos o necesidades. La rueda de la vida es una técnica flexible que puede adaptarse a la situación que más nos interese. Por ejemplo, para nuestro desarrollo personal o bien para buscar trabajo y saber qué competencias necesitamos trabajar.

Se llevó a cabo esta dinámica, entregando una hoja de papel que contiene un círculo con espacio para escribir las variables que se desea trabajar, que en este caso fueron la felicidad y los miedos. Estos espacios tenían que rellenar de acuerdo con lo que recordaran respecto a esas dos emociones. Posteriormente iban a evaluar del 1 al 10 cada una de las ideas que pusieron en los círculos para saber en qué momento considera que se encuentra en ese momento. Con esta herramienta las personas se hacen más conscientes de las áreas que necesita trabajar para lograr una vida más plena y si es posible diseñar las acciones necesarias para cada tema que ha elegido.

Las madres se organizaron con apoyo de la mamá coordinadora con quien compartí las indicaciones. Se reunieron en el jardín de niños y ahí se les hicieron llegar los materiales con los que trabajaron y después compartieron entre ellas los aspectos que les dan felicidad y aquellos que les generan miedo. Con base en las evidencias que me compartieron me pude dar cuenta que entre los aspectos que les da felicidad está el hecho de que sus esposos tienen trabajo, que tienen que comer y que sus hijos están recibiendo educación; por otro lado, lo que les genera miedo es pensar que sus hijos no lleguen a tener una buena educación y la carencia de recursos económicos necesarios (ANEXOS).

Con los niños se trabajó con un cuento llamado *Mi día de suerte*, lo escucharon y después dialogaron sobre los personajes sobre qué sintió el cerdito al ver al zorro, ¿qué emoción se observa en su cara? Hablaron sobre el miedo con las preguntas guía ¿Qué es el miedo? ¿Con que color se asocia? Y comentaron cosas que les dan miedo como la oscuridad, las alturas, las tormentas, dormir solos, que no esté papá y mamá. Comentaban que cuando tienen miedo se sienten como cobardes, sin poder hacer nada.

Se les mostro una caja forrada de negro con ojos blancos que simbolizaba el miedo, se entrega una hoja y donde dibuja algo que les de miedo y después a dársela de comer al monstruo (caja) para que ese miedo se vaya. Inicialmente les daba miedo meter la mano para depositar su miedo porque la caja simulaba un monstruo (anexo) pero como adentro había algunas sorpresas poco a poco se fueron animando, al ver a los más grandes que iniciaron y sacaban algún juguetes o dulce. Mencionaban que los miedos no hacen nada, que no había nada que temer y se vieron más tranquilos y relajados. Para reforzar esta actividad también se construyó un mural utilizando pinturas, en donde dibujaron lo que antes le daba miedo, pero ya no, se les asigna pintura y papel Kraft. Finalmente les comenté que los miedos no son malos y que siempre hay que afróntalos para no dejar que nos dominen, como lo dijo uno de los niños, no somos cobardes.

En función de la segunda pregunta de investigación: *¿Cuál es el nivel de colaboración de los padres en las actividades para el desarrollo de aprendizajes del área socioemocional?* Las evidencias nos permiten señalar que las madres de familia participaron poco, es decir, hubo poca interacción. Se cree que se debe a la modalidad de trabajo y también podría ser por las características que presentan: son un poco tímidas, inseguras y sobre todo con poca información respecto a los temas tratados. En seguida se tratará de ilustrar como se dio la participación en las sesiones trabajadas:

En la sesión de introducción la participación de parte de las madres de familia fue de oyentes y visuales, porque esta sección fue en base a un video, debido a falta de señal; pero eso no fue impedimento para que se lograra el objetivo que escucharan la introducción al proyecto Dale like a tus emociones, pero les pareció muy interesante porque surgieron comentarios y dudas respecto. Hubo buenos comentarios sobre las 6 emociones básicas que tenemos todos y que las tenemos desde el momento en que nacemos.

Las madres de familia expresaron que por lo general no estaban acostumbradas a escuchar a sus hijos en el sentido de sus emociones; solo prestaban atención si se encontraban con buena salud ,si tenían ganas de comer o bien que presentara buen comportamiento y obedeciera las reglas del hogar; algunas mamás pensaban que esas actitudes que mostraban los niños eran necedades o chiflazones, que los niños por lo general lloraban a gritos, se taparan los oídos cuando no querían obedecer, el no querer ir al baño solos , el esconderse en lugares de la casa; ellas no solían tener la escucha atenta a sus sentimientos y emociones internas de sus pequeños: de que les daba miedo la oscuridad o a quienes les temen personas , cosas , objetos, lugares programas de televisión. Ya que para las madres de los pequeños sus madres de ellas no platicaban en familia de esos temas y cuando lo hacían solían comentar que sus padres no tenían mucha comunicación con ellas ya que las jornadas de trabajo tan largas de los padres y los deberes domésticos y de crianza no les permitía tener atención para cada miembro de la familia en especial la forma de educación y creencias no les permitió a muchas de ellas llevar sus sueños a la realidad pues tenían que respetar las decisiones de sus padres de no estudiar, de ayudar a su madre a cuidar a los hermanos, el no querer salir fuera del ejido por temor de sus padres para que siguieran preparándose.

Tienen la creencia que la mujer nació para cuidar a sus hijos a sus padres atendiendo y a sus maridos, lo triste aquí es que debido a como las educaron a ellas, siguen los mismos patrones de en qué una nalgada, un pellizco, un grito fuerte, son las maneras “correctas” de educar a sus hijitos. Debido a esto, el niño les teme en ocasiones para poder comunicarse con ellas , lo bueno es que ellas mismas empezaron a expresarse libremente sin ser juzgadas y sin regaños de otras personas, aprendieron a escuchar a las demás, a reflexionar en su pensamiento interno y en su silencio interior; a perdonarse por las omisiones de escucha atenta con sus hijos y de expresarles día a día su amor diciéndoles lo valiosos que son cada uno de ellos y cada miembro de su familia y de lo importante que son en sus vidas, aprendieron que todos somos diferentes y que tenemos gustos y sentimientos diferentes por personas, cosas.

Aprendieron que el enojarse se vale, pero hay que buscar la causa del por qué nos enojamos y que nos llevó a actuar de esa manera y corregir la forma en que actuamos cuando la ira se presenta en nuestra mente. Actuar y dialogar sirve para resolver conflictos con sus esposos e hijos y gente cercanas a ellas de una manera cordial y sin gritos escuchando a los demás; para ver que piensan o por que actuaron de esa manera, que les hizo sentir mal; entendiendo a esto como empatía, ha esto captaron que siempre que se ayudan todos en comunidad se vuelven más empáticos y resilientes a muchas cosas juntos en familia.

En la segunda sesión se contó con la participación de 9 madres de familia quienes se percibían atentas y participativas a la micro conferencia. Fue para ellas la primera vez que escuchaban o tocaban el tema sobre el enfoque socioemocional y como trabajarlo en casa. Una de las madres preguntó ¿cómo podían hacer eso en casa? ya que algunas de ellas no solo cuentan con niños de preescolar la mayoría tienen 2 o 3 hijos que cursan primaria superior. El objetivo fue que aprendieran a comunicarse de manera asertiva y el aprendieran a manejar sus emociones para que en sus familias haiga armonía, convivencia sana y maneras de trabajar la comunicación asertiva para resolver problemas. Simplemente con prestar atención a las necesidades e intereses de sus niños o también observar sus expresiones corporales porque mediante los gestos y actitudes que optan de parte de ello expresan lo que sienten, aprendieron que como adultos a veces es complicado expresar con palabras lo que sienten y sin embargo optan a hacer gestos o tomar actitudes desagrado en casos mayores llegar a peleas y gritos.

Aprendieron a ser tolerantes y a tener empatía, demostraron a ponerse en el lugar de los demás y estar dispuestas en ayudar al prójimo. Comentaron que para resolver un conflicto es necesario hablar y expresar lo que sintamos u opinamos. Siempre hay que sacar el lado positivo de las cosas, tener en mente que toda situación, tiene su solución

A la tercera sesión asistieron 7 madres con sus respectivos hijos. Se puede decir que hubo respuestas positivas ya que fueron actividades innovadoras y nuevas para ambos, se vio fortalecido el vínculo entre ellos trabajando y expresando lo que sentían. Hubo entusiasmo y muestras de afecto. Se escucharon algunos comentarios de las madres como y de los niños como saber moderar nuestras emociones ya que uno como madre o padre es el ejemplo y modelo de los menores, si en cierto momento ya es demasiada carga emocional se vale respirar lento cerrando los ojos y contando hasta diez o también se vale llorar y sacar lo que por dentro nos está molestando es bueno a veces estar sentirse vulnerable y sentirnos humanas porque aunque pasemos por las adversidades nos levantamos y resolvemos nuestros conflictos pacíficamente sin gritos u ofensas. En cuanto a los niños, con ellos es que se sorprendieron por la forma en como sus mamás dialogando con calma y conversar con ellos y con las demás madres, ellos se sintieron con confianza en expresar sus opiniones y sobre todo se sintieron escuchados, se dieron cuenta que las madres prestaban interés y atención a lo decían. Lo cual permite que se afirme que se lograron buenos resultados de esta sesión.

En la cuarta sesión hubo poca participación en cuanto a número y también a la interacción, esta vez pocas expresaron su participación porque normalmente la manera en que resuelven conflictos con sus hijos es que a veces no los dejan pasar; ya sé que el niño o la niña no quiere trabajar o realizar la tarea o ayudar en casa. Las madres expresaron que para trabajar en casa esta dinámica es observar atentamente las posturas corporales de sus e hijos ,si tiene la cabeza baja preguntarle que le sucede , si necesita ayuda y escucharlos atentamente lo que quieren expresar , se sugiero que atreves de un dibujo libre el niño puede expresarse y decir si algo le da miedo , alegría amor tristeza , dolor al igual observando fotos con recuerdos familiares en diferentes espacios en este caso del niño como centro de la conversación y su interacción con cada miembro de la familia , o alguna mascota o regalo , convivio familiar logrando así conversaciones especiales con sus hijos y como familia espaciosos de recuerdos emotivos , graciosos , o dolorosos que pasaron en sus vidas les pareció que cada día tienen más confianza y expresan con seguridad toda la familia y no solo se dan queja cuando llega papa del trabajo.

En la quinta y última sesión asistieron 8 madres quienes atentas y ellas estuvieron de forma oyentes porque este tema fue una conferencia en línea dirigida en forma de video porque debido a que estaba muy largo el documento se tuvo que ver visto por partes en videos pequeños resumidos con el tema Dale Like a tus emociones dirigido por la Coach Patricia Moreno Garibay. En breve, se dio a conocer la emoción puede ser observada fácilmente por otros lo perciben los demás que lo queremos nosotros ocultar y otra característica es que aparece de forma brusca y es muy intensa los Estados afectivos de las emociones son pasajeros. Una de las técnicas con la que la coach dio a conocer fue la Ruleta de la vida, con esta herramienta las personas se hacen más conscientes de las áreas que necesita trabajar para lograr una vida más plena y si es posible diseñar las acciones necesarias

La mayoría de ellas atendieron a los videos, a pesar de, dijeron que les resulto interesante se sintieron motivadas, para meditar y pensar en positivo, apoyando a los niños en sus trabajos y motivándolos más para que continúe con sus estudios, otros decían que involucrándolos en los quehaceres del hogar para tener más tiempo de convivencia. De hecho, todo este tiempo que han aprendido sobre el enfoque emocional ellas mismas se llevan como lesión “no dejes que tus emociones te controlen, las emociones no son malas, pero tienen su lugar. Cuando se viven las emociones intensas no debemos de desquitarnos o echar culpa a alguien, sino pues imaginemos el daño indirecto o directo que se puede causar. Si cometo un error o tengo un problema, aprendo a resolverlo y ser responsable de mis actos. La solución adecuada seria aceptar que nos equivocamos, aceptar que somos imperfectos e increíbles personas. Los aprendieron a trabajar el miedo, no todo tiene que asustar solo es producto de la imaginación, no hay porque asustarse si son buenos niños y obedientes en casa.

Para dar respuesta a la pregunta de investigación: *¿Cuáles son los resultados en los niños de las estrategias implementadas para el desarrollo de los aprendizajes esperados del área socioemocional?* Se va a presentar una breve descripción de cómo se encontró a los niños al inicio del ciclo escolar y posteriormente cómo al término de la intervención conjunta con padres y niños. Al inicio de ciclo escolar, al realizar el diagnóstico y analizar los resultados obtenidos de las observaciones directas plasmadas en el diario de campo, note de manera general que los niños presentan problemas para expresar lo que quieren, sentían, pensaban o necesitan, lo que también provocaba falta de interés a las clases o incluso al realizar los trabajos o las tareas en casa.

Durante esas observaciones dirigidas se logró apreciar un ambiente afectivo armónico entre alumnos- alumnos y alumnos- maestros; los alumnos que presentan características de ser violentos se debía en gran medida a la energía acumulada, lo cual se infirió porque una vez que empezábamos a trabajar ellos se tranquilizaban; además se les preguntaba el motivo de dicha violencia presentada y preguntar a los alumnos el porqué de su actuar, las respuestas dadas casi siempre son, estaba jugando, no le quise pegar, es que ese lápiz a mí me gusta más, es un juego peligro.

El grupo es muy dinámico, les gusta las actividades retadoras que impliquen desafíos, eso les motivaba a trabajar, les resultaba interesante manipular cualquier material para aprender y siempre manifestaban disposición para trabajar, solo un pequeño porcentaje presenta dificultades para respetar las reglas y normas. Ellos siempre tienen que estar ocupados haciendo algo, les cuesta trabajo prestar atención, cuando una persona está hablando constantemente interrumpe y en algunas ocasiones les es difícil esperar su turno para pedir la palabra.

Finalmente, los niños después de haber trabajado con sus padres y ellos de manera paralela tuvieron logros que les permitirán tener mejores bases no solo en el área socioemocional, sino el resto de los campos y áreas. Las mejoras más evidentes en los niños, mismas que comparten los padres son buenos niños que a través de lo que compartieron y aprendieron cambiaron mucho la forma de actuar ante las situaciones y la manera adecuada de resolver un conflicto o expresar lo que sienten. Lograron tener más confianza en ellos mismos debido al apoyo educativo brindado en casa y trabajo colaborativo con sus compañeros, ahora son más participativos a las actividades sin temor a equivocarse, ahora, debido a las actividades innovadoras por la educadora; los niños su visión de aprender cambio a juego y aprendo.

Entre ellos mismos se apoyaron y preguntaron cuando tenían dudas, mostraban sus logros a sus compañeros, se promovió su autonomía para que lograra desarrollar conocimientos, responsabilidades y valores en conjunto a sus iguales. Debemos de tomar en cuenta que el niño necesita aprender a tomar responsabilidades y que la discusión e intercambio basado en la colaboración y ayuda actúan como elemento de formación intelectual y social.

De la entrevista con las madres se sabe que los niños en casa manifestaron también mejoras, entre las que señalan: más inquitas, mayor seguridad, curiosidad, iniciativa, mejor comportamiento y colaboración en casa, disfruta más la escuela. Solo hubo una madre que dijo que su hijo se aburre, a lo que se recomendó permitirle tener más contacto con otros niños. En la relación específicamente con la mamá, quien tomo el taller la relación tuvo mejorías: disfrutaron más la relación de familia, crecieron juntos, se sienten más felices, conviven más, piensa que están creciendo en una familia humilde, pero con principios y donde hay paz, unión y siendo muy felices.

Para dar respuesta a la siguiente pregunta de investigación se tomaron los comentarios que las madres realizaron la entrevista (anexo). La pregunta *es ¿Cómo se puede dar continuidad en casa al trabajo que la practicante realizó en el ciclo escolar para movilizar los aprendizajes esperados del área socioemocional?* entre los comentarios se encontraron: Involucrándolos en lo quehaceres del hogar (después de que realicen sus tareas) cuestionarlas en cuanto a sus emociones; Ayudando a hacer sus tareas y queriéndola mucho; Prestarles más tiempo para preguntarles que les gustaría ser de grandes, a que le tienen miedo, que le gusta y que no; Apoyándola en sus trabajos, ser muy paciente con ella; Apoyándolo más en sus trabajos y motivándolo más para que el siga adelante con sus estudios.

Entre los comentarios se puede ver que hay una influencia de lo que se trabajó en las sesiones, lo que habla de que se sembró la inquietud de dar importancia a las emociones propias y de los niños. Una manera de dar seguimiento a lo trabajado es el hacer uso de cada una de las herramientas entre las que ellas mismas señalaron con más recurrencia el respirar, meditar, y pensar positivamente. Ya que las han estado usando y señalaron que se sienten felices de ver a sus hijos más independientes, creen que eso les ayudara a seguir aprendiendo, que les permitirá saber manejar las actitudes de los hijos ante las circunstancias y ayudarle en lo que pueda con su tarea además de hacerlos sentirse importantes.

Es muy sencillo, los niños al igual que los adultos practicamos lo que aprendimos, es decir, si las madres de familia decidieran practicar y seguir trabajando estas técnicas como actividades para trabajar el enfoque socioemocional, se requiere de mucha paciencia y de equilibrio. Es necesario seguir actuando con ética, comprender que lo que hacemos dentro de casa y no se queda ahí, sino trasciende en la vida del alumno, no me conformo con desarrollar en el habilidades cognitivas sino que busco ser un ejemplo, cimentar actitudes y valores que lo hagan no sólo un buen hijo hija también un buen esposo, esposa y un buen padre y madre, repercutir positivamente en sus acciones futuras, construir espacios donde no sean tratados como alumnos que requieren aprender a leer y escribir solamente, sino como humanos que requieren de herramientas para superarse en la vida, y una recomendación que hago para no olvidarlo es que como educadoras si un buen aprendizaje queremos lograr, un ambiente eficaz debemos crear.

La importancia de instruir a nuestros alumnos por un buen camino, no olvidar nunca que la herramienta que hoy le damos, mañana la pude usar para bien o mal, que está en nuestras manos no solamente dar sino enseñarles como emplearla. El mundo está cambiando constantemente, vivimos en una sociedad que gusta más del dinero que de los valores, como Lic. En Educación Preescolar está en nuestras manos edificar generaciones de cambio, generaciones radicales que regresen al mundo ese sentido de humanidad.

En cuanto a las hipótesis planteadas inicialmente, se pude decir que con base en la evidencia obtenida la hipótesis de investigación en la que se señala que **Hi** A mayor colaboración de los padres en la estrategia implementada para adquirir habilidades socioemocionales mayores competencias socioemocionales adquiridas por los niños se ha cumplido, ya que tanto en las evaluaciones hechas en el aula, como en la evaluación hecha por las madres del impacto del proyecto hay congruencia en la evidencia que señala las mejoras adquiridas por los niños tanto en sus interacciones dentro del aula, como en casa, además de aspectos relacionados con tener un sentido positivo sobre sí mismos. A su vez la hipótesis alterna, en la que se plantea de manera opuesta la hipótesis de investigación también resulta acertada. **Ho** A mayor colaboración de los padres en la estrategia implementada para adquirir habilidades socioemocionales menores competencias socioemocionales adquiridas por los niños.

**Conclusiones**

Después de haber trabajado con los padres y los niños de manera sincrónica y de haber analizado los resultados obtenidos logro concluir que cuando los padres de familia colaboraran con el aprendizaje en casa y sobre todo fortaleciendo el área emocional de sus hijos y de ellos mismos como personas y como dinámica familia para reforzar los lazos de emociones en su familia comunidad y personalmente.

También puedo decir que, como futura educadora, en mi experiencia trabajando con las emociones en mis alumnos, siempre es importante permitirles que ellos se expresen y opinen todo los sentimientos y conocimientos adquiridos que tienen y por la experiencia los tienen. A nivel personal siempre me ha interesado el mundo de las emociones y considero muy necesario trabajarlas desde una edad temprana. Con un buen trabajo emocional pienso que muchos conflictos internos y externos que pueden surgir a lo largo de nuestra vida, gracias a un buen reconocimiento y expresión de las emociones. Considero que cuanto ante aprendemos a reconocer, regular y expresar nuestras emociones mejor será nuestra respuesta ante los posibles conflictos que puedan surgir a lo largo de nuestra trayectoria vida.

Otra conclusión a la que he llegado a lo largo de este análisis es que las emociones no son buenas o malas. En la intervención docente me enfoque en saber que las emociones denominadas “negativas” como el miedo o la tristeza al igual que al resto de las emociones son de utilidad para la persona y que es importante que tanto niños como padres las vean así. Eso sí, expresamos si nos gusta más o menos sentirnos así. Los seres humanos tendemos a ocultarlas y aparentar estar siempre “bien”, es por eso es por lo que cuando los niños están pequeños son más moldeables y debido que están muy pequeños ellos absorben el trato y la forma en cómo se relacionan con los adultos y aprenden de lo que observa y se les enseña sea de carácter negativo o positivo.

Me gustaría decir que no me gustaría ver a mis alumnos que se bloqueen ante las adversidades porque ellos piensan que los estoy haciendo sentir que *no saben nada* o que es un *error* su punto de vista al momento de que expresen en participar durante las actividades en el aula.

Finalmente concluyó en que la educación emocional se basa en aprender a identificar las emociones, asumirlas y buscar herramientas que nos ayudan a superar o a solucionar las situaciones que nos hacen sentir mal. En clase, cuando un alumno se enfada porque otro le ha pegado o molestado, está en todo su derecho expresar enfado e incluso llorar, siempre y cuando no emplee una respuesta violenta o inapropiada. Qué el trabajo que hagamos en el salón debe siempre estar acompañado del que se hace en casa, pero que a veces los padres desconocen como guiar a sus hijos y somos Nosotros quienes tenemos la responsabilidad de acompañarlos.

Como educadora debemos evitar el decir *no te enfades* o *no llore*s, porque entonces en el futuro reprimirá esa emoción y eso le puede bloquear o hacer infeliz. Por otro lado, pienso que los maestros debemos participar con los niños en los diálogos sobre cómo nos sentimos. Los alumnos deben ver que no somos seres inalterables, porque ellos tienden a imitarnos. Nosotros sentimos alegría, tristeza, miedo, enfado igual que ellos y es bueno que compartamos algunas experiencias nuestras con ellos.

Aun cuando la tesis, a diferencia del informe de práctica y el porfolio de evidencias, no requiere la selección de una competencia profesional, como se marca en las orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación, concluyó que es una modalidad que permite aplicar habilidades de cada una de las nueve competencias profesionales. Las que más se utilizaron fueron: Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación, estuve indagando desde estrategias, otras investigaciones y sustento teórico tanto para la elaboración del documento, como para el trabajo con los niños.

Otra de las competencias que más se trabajó fue la relacionada con la intervención colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas, esta desde el momento en que me vincule con las madres para el trabajo en el que ellas participaron con mi guía, pero en ocasiones solas con el apoyo de la presidenta de acompañamiento. La competencia profesional que señala que debemos hacer uso las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje, fue una de las más usadas debido al fenómeno de la pandemia, por lo cual puedo decir que lejos de haber sido una dificultad fue un momento que se presentó para plantear nuevos desafíos.

Aun cuando el resto de las competencias se hayan incrementado en este ultima año en que estuve como responsable de este grupo de niños, solamente señalo estas tres debido a que en un estudio hecho por Avila-Camacho, Ramos-Suárez y Rocca-Valdés (2021, p.5) con la generación de egresadas 2012-2016 encontraron que las “tres competencias fueron autoevaluadas con nivel de desempeño medianamente competentes fueron (nivel 3): el uso de TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje (3.97), el uso de recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación (3.83) y por último la intervención de manera colaborativa con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas (3.65)”, razón por lo cual se estuvo cuidando que estas fueran bien reforzadas en mi persona.

Con este proyecto se dejan herramientas a las familias de los alumnos, quienes aprendieron algunas técnicas y que me permitieron a mí también mejorar algunas habilidades que forman parte de los propósitos del aprendizaje en el servicio, que busca que tanto el alumno, padres de familia como la comunidad aprendan de una experiencia compartida en la búsqueda de soluciones a problemas a los que se puede estar enfrentando como comunidad (Chiva-Bartol y Gil-Gómez, 2018). Concluyó que los practicantes tenemos mucho que aprender trabajando con las comunidades que a veces solo necesitan la guía de algún profesional y que también si nosotros no conocemos o dominamos algún tema, podemos apoyarnos de especialistas capacitados altamente como la Coach que me apoyó en los talleres.

Finalmente reconozco que el trabajo cuenta con algunas limitaciones. Una de ellas fue que debido a la falta de interacción de las madres de familia por el tipo de modalidad del trabajo y por las características propias de las mujeres de este tipo de contexto se dificultó tener acceso a insumos para dar respuesta más fundamentada a las preguntas de investigación. Que en ocasiones se tomó la iniciativa para avanzar en el trabajo sin el visto bueno de la asesora de tesis y hubo que hacer dos veces el trabajo. Me hubiera gustado poder hacer análisis más profundo de los diálogos, de lo observado y sacar categorías, pero el tiempo ya no lo permitió. Sin embargo, lo tengo presente y sé que en próximo trabajo puede hacerlo.

Como recomendaciones puedo señalar que los padres de familia son un recurso que tenemos a la mano las educadoras y que siempre y cuando tengamos claro lo que deseamos lograr en el niño, podemos pedir su colaboración, pues ellos están más tiempo en casa y son modelo de nuestros alumnos. Podemos hacer equipo con padres, madres, abuelas, tíos, por todas aquellas personas que deseen sumarse al trabajo para formar niños que se sientan amados, que ya con eso se tiene ganado un gran porcentaje en su educación presente y a futuro.

**Referencias**

¿Qué son las estrategias de aprendizaje <https://bit.ly/3fzjpG4>

0213-, I. (n.d.). Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado., 2021, from Bit.ly website: <https://bit.ly/2RE4Tni>

Abarca-Castillo, M., Marzo-Ruíz, L. y Sala-Roca, J. (2002). La educación emocional en la práctica educativa de primaria. Bordón. *Revista de Pedagogía. 54*(4), 505-519. Recuperada de <https://bit.ly/3i9gy8r>

Acontecer, E. n. N. (2020). Desarrollo de competencias socioemocionales, from Gob.mx website: <https://bit.ly/3uzTen4>

Actas Dermo-Sifiliográficas (English Edition), Volume 111, Issue 9, November 2020, Pages 734-742 <https://bit.ly/3fZKHUS>

Alzina, R. B., & Escoda, N. P. (2007). LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES. Educación XX1, 10(1). Retrieved from <https://bit.ly/2R7reth>

Avila-Camacho, Ramos-Suárez y Rocca-Valdés. (2021, febrero). La evaluación del perfil de egreso del Plan de Estudios 2012 de la Licenciatura en Educación Preescolar. Enfoque de las egresadas [manuscrito presentado para publicación]. *Primer Encuentro Nacional Interinstitucional de Investigación Educativa.* Modalidad Virtual. Hacia nuevas formas de socializar la investigación.

Ballesteros-Sanz, M.Á., Hernández-Tejedor, A., Estella, Á., Jiménez-Rivera, J.J., González de Molina-Ortiz, F.J., Sandiumenge-Camps, A., Vidal-Cortés, P., De Haro, C., Aguilar-Alonso, Bordejé-Laguna, L., García-Sáez, I., Bodí, M., García-Sánchez, M., Párraga-Ramírez, M.J., lcaraz-Peñarrocha, R.M., Amézaga-Menéndez, R. y Burgueño-Laguía, P. [Recommendations of the Working Groups from the Spanish Society of Intensive and Critical Care Medicine and Coronary Units (SEMICYUC) for the management of adult critically ill patients in the coronavirus disease (COVID-19)](https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2173572720301235). *Medicina Intensiva, 44*(6),371-388. Recuperado de <https://bit.ly/2RbHXvy>

Bisquerra, R. (2011*). Educación Socioemocional. Propuesta para educadores y familias*. Ed. Desclée De Brouwer, S.A. España.

Bisquerra-Alzina, R. y Pérez-Esoda, N. (2007). Las competencias emocionales. Educación, *XX1*(10), 61-82. Recuperado de <https://bit.ly/3fBZN3W>

Cabello, M. J. (2011, enero). Ciencia en educación infantil: la importancia de un rincón de observación y experimentación o de los experimentos en nuestras aulas. *Pedagogía Magna.* (10), 58-63*.* Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3628271>

Campos y Covarrubias, G. y Lule-Martínez, N.E. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. *Revista Xihmai, VII* (13), 45-60. Recuperado de <https://bit.ly/3c2e7ko>

Campos y Covarrubias, G., & Martínez, N. E. L. (2012). La observación, un método para el estudio de la realidad. Xihmai, 7(13), 45–60.

Castillo, M., Sala, J. and Bisquerra, R. (2003). La educación emocional en la Educación Primaria: Curriculo y Práctica. [online] . Available at: <https://bit.ly/3c5g3Iy>

Castro, P. (2019, February 21). ¿Qué es la Educación Socioemocional? Retrieved May 24, 2021, from Timoneducacion.com website: <https://bit.ly/2RZoMFB>

CENTROS PARA EL CONTROL Y LA PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES. (2021, 20 de mayo). Enfermedad del coronavirus 2019 (COVID-19). del sitio web Cdc.gov:

Cutaneous Manifestations in the Context of SARS-CoV-2 Infection (COVID-19)

del Pilar Marín Iral, M., Córdoba, P. A. Q., & Gómez, S. C. R. (2019). Influencia de las relaciones familiares en la primera infancia. Poiésis, 0(36), 164–183.

Delgado, P. (2020). Inteligencia emocional en tiempos de pandemia. Consultado el 30 de enero de 2021. Recuperado de <https://bit.ly/3uJQtzH>

Diario Oficial de la Federación (2018). Acuerdo número 14/07/18 por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros de educación básica que se indican. Recuperado de <https://bit.ly/2RODX4x>

Díaz, F. and Arceo, B. (ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: FUNDAMENTOS, ADQUISICIÓN Y MODELOS DE INTERVENCIÓN. [online].Availabl eat: <https://bit.ly/3uyo5A7>

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruíz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación, 2*(7), 162-167. Recuperado de <https://bit.ly/3yOah8a>

Dingfelder, S.F. (2021). Fighting children’s fears, fast. [online] https://www.apa.org. Available at: https://www.apa.org/monitor/julaug05/fighting [Accessed 22 Feb. 2021]. <https://bit.ly/3fVm1gj>

EDUCACIÓN EMOCIONAL. Propuestas para educadores y familias. Rafael Bisquerra (Coord.). (2018)., from Thebigbagteacher.com website: <https://bit.ly/3fAmIN7>

Educación preescolar. (n.d.). [online] . Available at: <https://bit.ly/3vOaq9T>

Educación Primaria. 2o. (n.d.). [online] . Available at: <https://bit.ly/3p9hlYr>

Emory University. (2019). Aprendizaje See. Guía Anexa. Aprendizaje Social, emocional & ético. Educando el corazón y la mente. Ed. Universidad Emory. Atlanta, GA.

Evers, T., & del Estado, S. (n.d.). Competencias del aprendizaje social y emocional. Retrieved, from Dpi.wi.gov website: <https://bit.ly/3wHksJO>

García-Ros, R., Pérez-González, F., Pérez-Blasco, J., y Natividad, L.A. (2012). Evaluación del estrés académico en estudiantes de nueva incorporación a la universidad. Revista Latinoamericana de Psicología, 44(2), 143–154. Recuperado de <https://bit.ly/2ROE8wJ>

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. Ed. Kairos. Nueva York

Grau-Martínez, A. y Meneghello R., J. (2000*). Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia*. Ed. médica panamericana. Madrid.

Inteligencia Emocional. (Dakota del Norte). <https://bit.ly/3wBAG7g>

Isabel Jover Jiménez. (2015, May 4). Metodología para la solución de problemas

J.M. Carrascosa, V. Morillas, I. Bielsa, M. Munera-Campos

La importancia de las rutinas de la familia. (Dakota del Norte). del sitio web Healthychildren.org: <https://bit.ly/2RQwP7I>

.

León-Carrascosa, V., y Fernández -Díaz, M.J. (2017). Diseño y validación de un instrumento para evaluar la participación de las familias en los centros educativos. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía, 28*(3),115-132.Recuperado de <https://bit.ly/3vC7NaY>

Libros, L. Libro proporcionado por el equipo. [online]. Available at: <https://bit.ly/3yNRObK>

Lisa Kring, C. (2013, October 14). The 5 main tenets of mindful parenting. Retrieved May 24, 2021, from Huffpost.com website: <https://bit.ly/3fzjQjG>

M, C. C. (2006). Metodologías de la investigación social. Santiago: LOM Ediciones.

Martínez -Chairez, G.I., Guevara-Araiza, A. y Valles-Ornelas, M.M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai, 12*(6),123-134. Disponible en: <https://bit.ly/34ybLWi>

Niño-Urraca, L. (2019). *Programa de intervención basado en mindfulness y control emocional en niños con TDAH en un aula de Educación Especial* (Tesis de grado). Universidad de Valladolid. Recuperado de <https://bit.ly/34ycsyS>

Organización Mundial de la Salud OMS (2020, 9 de febrero). Nuevo coronavirus 2019. <https://bit.ly/3edOITG>

Padrón-Hernández, M. (1994). *Satisfacción profesional del profesorado* (Tesis doctoral). Facultad de Psicología, Universidad de La Laguna. proyectos de mejora empresarial Gestiopolis. <https://bit.ly/3wKkMrf>

Revelo-Sánchez. O, Collazos-Ordoñez, C.A. y Jiménez-Toledo, J. A. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. *TecnoLógicas, 21*(41), 115-134, 2018. Recuperado de <https://bit.ly/3uBg4dN>

Rodríguez-Gómez, G., Gil-Flores, J. y García-Jiménez, E. (1996). Tradición y enfoques en la investigación cualitativa. En Ed. Alebrije. *Metodología de la investigación*. Malaga, España.

Saarni, C. (2000). Emotional competence: A developmental perspective. In R. Bar-On & J. D. A. Parker (Eds.), The handbook of emotional intelligence: Theory, development, assessment, and application at home, school, and in the workplace (p. 68–91). Jossey-Bass. <https://bit.ly/2RbI0HK>

Secretaría de Educación Pública. (2017, 13 Agosto). Acuerdo 12/10/17 (Aprendizajes Clave para la educación integral). *Diario Oficial de la Federación.* Ciudad de México. Recuperado <https://bit.ly/36ADIwF>

Trabajo colaborativo: sus características y dinámicas. (2020, July 13). Retrieved May 24, 2021, from Avantel.co website: <https://bit.ly/2RUYu7e>

Valle, A., González-Cabanach, R., Cuevas-González, L.M. y Fernández-Suárez, A. P. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica, (6)*53-68. Recuperado de <https://bit.ly/3yQImUT>

‌

**Anexos**

**Proyecto trabajado con los niños para el desarrollo de habilidades socioemocionales**

*EMOCIONES Y COMO REGURLAS*

*Introducción*

En este proyecto se presenta como una herramienta para todos docente y padres de familia orientado en el trabajo de las emociones a partir de actividades adaptables en el aula, a distancia y en casa.

La zona donde se desarrolló las prácticas profesionales de 7° séptimo semestre y 8° octavo semestre en un medio rural en la comunidad de Santo Domingo ubicado en el municipio de Ramos Arizpe- Coahuila de Zaragoza, como educadora en un jardín de niños mestizo perteneciente a CONAFE con un grupo de 2° y 3° que en su total son 10 alumnos.

Durante los meses de agosto a octubre que conocí a los niños y debido a pandemia y a los fuertes contagios por COVID-19 en aquellos momentos, lamentablemente se suspendieron las visitas a comunidades. Lo poco o mucho que conocí de los niños es que la mayoría presentaba problemas de carácter y muy inquietos y solo pocos niños acataban indicaciones y se mantenían tranquilos. Debido a esta situación, no sé si por la famosa crisis, los cambios sociales, los problemas de trabajo acompañados por los de dinero, o la innegable situación de familias desestructuradas, la pandemia el “panorama” ha cambiado.

Es preocupante esta situación y por tanto se me dificulta en desempeñar mi labor docente, debido a que los alumnos tenían impotencia para saber expresar e identificar lo que sentían hasta incluso en querer expresar opiniones en clase. Teniendo en cuenta las características psicoevolutivas de los niños a la edad en la que se encuentran en educación preescolar y aprenden en conocer e identificar las emociones. Sobre todo, de los niños que no reciben la atención y la falta de comunicación con el entorno de los adultos que merecen y deberían de tener.

Estas características generan dificultades en el aprendizaje de los niños, en especial cuando se trata de socializar en actividades de pequeños grupos porque presentan mal comportamiento como al igual se ve afectada la relación alumno-docente.

Es por ello por lo que decidí iniciar este proyecto que dio sus comienzos en el mes de noviembre con el cuento **“El monstruo de colores”** en el que volví a retomar en mi jornada de práctica y fue aplicado como estrategia de estudio para mi trabajo de titulación en el cual estoy desarrollando y tiene por nombre *EL TRABAJO COLABORATIVO CON PADRES PARA DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS ALUMNOS DEL JARDÍN NIÑOS DEL EJIDO SANTO DOMINGO EN TIEMPOS DE COVID 19.*

Viendo las situaciones que se viven hoy en día por la pandemia de COVID-19, tome por decisión abordar este cuento y al ponerlo en práctica con los niños observe que les encanto.

Al término del cuento, junto con los alumnos establecimos códigos a través de la elaboración de un emocionametro para podernos expresar como nos sentimos: enfado-rojo, miedo-negro, alegría-amarillo, tranquilidad-verde, tristeza-azul, amor-rosa.

*Fundamentación teórica*

“El día que tengamos todos educación socioemocional ese día será más fácil para todos “Eduardo Punset.

Los niños al momento de nacer ya empiezan experimentar las emociones. Estas nos acompañan a lo largo de nuestras vidas y son primordiales en el día a día y en la construcción de nuestra personalidad. Etimológicamente el termino emoción proviene del término latín *emotio* nombre que se deriva del verbo mover (mover trasladar) mover hacia afuera. Es decir, la emoción no saca de nuestro habitual.

Bisquerra menciona que una emoción es un estado completo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento interno o externo.

Desde el punto de vista de las perspectivas evolutivas, las emociones tienen una función adaptativa. Pero desde el punto de vista de las perspectivas biológicas las emociones se utilizan para informar de lo que pasa en el entorno, para oras perspectivas la función principal es motivar la conducta.

Siguiendo las aportaciones de Bisquerra se puede entender la educación socioemocional como un proceso socioeducativo continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento en indispensable del desarrollo cognitivo, contribuyendo a ambos elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objetivo de capacitar a el individuo, padres de familia, docentes; para afrontar los retos que se plantean en la vida cotidiana.

Todo ello tiene una finalidad de aumentar el desarrollo personal y social. Los objetivos de la educación socioemocional según Bisquerra son:

* Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
* Identificar las emociones de los demás.
* Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
* Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
* Desarrollar la habilidad de generar emociones positivas.
* Desarrollar una mejor competencia emocional.
* Desarrollar la competencia de automotivarse.
* Adoptar una actitud positiva ante la vida.
* Aprender a fluir.

Según Delors (1996) muchos problemas tienen que ver con el ámbito emocional, por eso la educación emocional es una herramienta básica de prevención indispensable en el desarrollo cognitivo.

En el mismo sentido el informe Delors (UNESCO 1996), fundamenta la educación del siglo XXI en cuatro pilares básicos de la educación:

1. Aprender a conocer y aprender a aprender para poder aprovechar las posibilidades que ofrece la educación a lo largo de la vida.

2. Aprender hacer para capacitar al individuo para hacer frente a las diferentes situaciones que se puedan presentar a lo largo de su vida.

3. Aprender a vivir juntos, saber vivir juntos, realizar proyectos comunes desde el dialogo y sabiendo gestionar los conflictos.

4.Aprender hacer para obrar con capacidad de autonomía, de juicio y de responsabilidad personal.

Goleman (1996). Este autor habla de inteligencia emocional y la contrasta con inteligencia general, hasta tal punto que equipara su importancia como echo novedoso explica las competencias emocionales que se pueden aprender todos podemos ser inteligentes emocionalmente.

Según Goleman (1995) las emociones que pueden considerarse básicas son:

* Ira
* Tristeza
* Miedo
* Alegría
* Amor
* Sorpresa
* Aversión
* Vergüenza.

Esta clasificación de Goleman (1995) son las emociones en las cuales se partirán este proyecto de educación socio emocional.

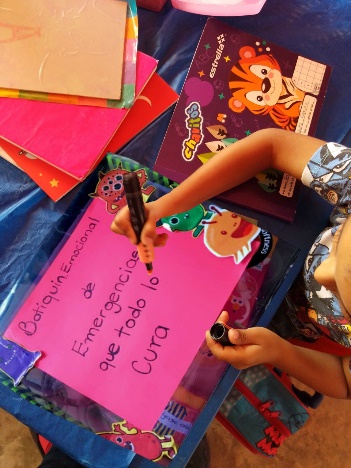
Bisquerra (2010) clasifica las emociones según el grado en que las emociones afectan al comportamiento del sujeto, está clasificación no se muestra en comportamientos cerrados, sino que ahí continuidad en pasar de una emoción a otras:

* Emociones negativas: ira, rabia, colera, rencor, furia, indignación
* Miedo: temor, horror, pánico, terror, susto.
* Ansiedad: angustia, desesperación, inquietud, estrés.
* Tristeza: depresión, frustración decepción, pena dolor.
* Vergüenza: culpabilidad timidez, inseguridad, pudor, rubor.
* Aversión: hostilidad, rechazo, desprecio, antipatía, asco
* Emociones positivas
* Alegría: entusiasmo, euforia, excitación, contento,
* Humor: provoca sonrisa una risa una carcajada.
* Amor: cariño, afecto, ternura, aceptación, afinidad, respeto.
* Felicidad: gozó, tranquilidad, placidez, satisfacción.
* Emociones ambiguas
* Sorpresa
* Esperanza
* Compasión

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS EMPLEADAS

Aquí se inicia una nueva etapa que marcaría un antes y un después con los niños de la comunidad con actividades puestas en práctica para trabajar las emociones con los niños de la comunidad Santo Domingo.

1. Realización de un juego donde reproducimos los botes del Monstruo con botellas de plástico y tapas hechas con fieltro. Las acompañamos de un lote de etiquetas donde las imágenes transmitían diferentes sentimientos. El objetivo era clasificarlas en su correspondiente bote, a la vez que los propios alumnos contaban alguna experiencia vivida que coincidía con la de la imagen.
2. Construcción de un Mapa Conceptual compuesto por papel y etiquetas con los nombres de las Emociones trabajadas, escritos por los papas y los niños en mayúsculas.
3. Dibujo libre con las hojas donde los niños dibujaban al protagonista de la historia.
4. Taller de Marionetas, hechas con una plantilla que se adaptaba al envase de un envase del papel higiénico, añadiéndole lana amarilla para hacer nuestro Monstruo peludito
5. Decoración del pasillo del ciclo con un muñeco tamaño natural, del personaje que estábamos trabajando, decorándolo con los hilos de lana de diferentes colores.
6. Composición de fichas para trabajo individual. Se presentaron a modo de propuestas, como resultado de un trabajo en pequeños grupos que se había desarrollado previamente.
7. Visionado del cuento en formato vídeo; corto, pero original y entretenido.

Anexo 1. Evidencia de la “Elaboración de Botiquín de las emociones “con padres de familia y niños

Anexo 2. Evidencias Técnicas para expresar sentimientos en familia y el mural de las emociones



Anexo 3. Evidencias poniendo en práctica la técnica de relajación y la elaboración del monstruo del enfado pintándolo con gelatina de fresa

Anexo 4 Evidencias: comunicación asertiva y trato el tema de la inteligencia emocional y habilidades asertivas y se trabajó la técnica el color de las emociones para recordar que color corresponde a cada uno: rosa- amor, rojo-enfado, azul-tristeza,

Anexo 5. Evidencias Dale like a tus emociones se trabajó con una caja forrada de negro y donde dibuja algo que les de miedo y después a dársela de comer al monstruo (caja)