ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CURSO: MÚSICA

COEVALUACIONES DE LA UNIDAD 3. A, B, C y D

Prof. Jesús Armando Posada Hernández

[9](http://187.141.233.82/sistema/ActiviJNI/ActividadCoevaluar1.asp?e=enep-00043&c=1674507163&p=0AA331833M1M137545410M676&idMateria=6413&IdActividad=15157&IdSubActividad=15597&comp=enep-00043|15157|2022/01/07|3235&Tipo=ZT01&n=JIMENEZ%20RAMIREZ%20JULIA%20FAELA&u=A3160&z1=)

*Le otorgo esta calificación a mi compañera ya que su documento cuenta con una portada con todos los datos requeridos y anexa el link del vídeo en el documento, dentro del vídeo se muestra la interpretación de dos canciones una mexicana y una extrajera, en la cual en una de ella se utilizan dos instrumentos de los que ella misma elaboró, en el otro no muestra ninguno.*

HERRERA RODRIGUEZ CAROLINA ESTEFANIA

[10](http://187.141.233.82/sistema/ActiviJNI/ActividadCoevaluar1.asp?e=enep-00043&c=1674507163&p=0AA331833M1M137545410M676&idMateria=6425&IdActividad=15157&IdSubActividad=15597&comp=enep-00043|15157|2022/01/10|3244&Tipo=ZT01&n=GARCIA%20MURILLO%20SOFIA%20ABISAI&u=A3150&z1=)

*El trabajo de mi compañera cuenta con los datos solicitados, presenta una portada con datos de identificación, asimismo muestra el link de sus dos videos con una breve explicación, y las referencias de las canciones, mantiene orden y excelente presentación, además, ¡utiliza los materiales de la clase como material esencial! ¡Muy bien hecho!*

CORTEZ OLGUIN YENIFER

[10](http://187.141.233.82/sistema/ActiviJNI/ActividadCoevaluar1.asp?e=enep-00043&c=1674507163&p=0AA331833M1M137545410M676&idMateria=6437&IdActividad=15157&IdSubActividad=15597&comp=enep-00043|15157|2022/01/07|3248&Tipo=ZT01&n=MONSIVAIS%20GARZA%20LUZ%20ESTEFANIA&u=A3088&z1=)

*Dentro del presente documento se muestra una presentación sobre la evidencia de la unidad número 3 de mi compañera, en donde se puede ver que hace una mención sobre los dos villancicos solicitados, uno mexicano y otro de otro país, en donde hace utilización de un cotidiáfono elaborado por ella misma, en donde las pistas se pueden escuchar claramente, así como su voz en las dos grabaciones. Me gusto la explicación que diste de cada uno y tu interpretación, felicidades.*

LEYVA BUENDIA EDGAR

[10](http://187.141.233.82/sistema/ActiviJNI/ActividadCoevaluar1.asp?e=enep-00043&c=1674507163&p=0AA331833M1M137545410M676&idMateria=6449&IdActividad=15157&IdSubActividad=15597&comp=enep-00043|15157|2022/01/07|3252&Tipo=ZT01&n=IRACHETA%20VELEZ%20LORENA&u=A3087&z1=)

*Me gustó mucho que mi compañera elabora una portada para su trabajo incluyendo las competencias, así como también me encantó la forma de trabajar los villancicos de una manera en la que en el primero trabajo con el instrumento que ella elaboró así como en la segunda utilizó sus propios recursos que en este caso fueron sus manos para poder llevarla a cabo y me dio gusto mucho de qué manera llevaba el ritmo*

IBARRA CEPEDA BRENDA GUADALUPE