**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2021-2022

**Maestro:** Manuel Federico Rodríguez Aguilar

**Materia:** artes visuales

**Crítica de una obra de arte**

**Alumna:** Yesica Guadalupe López Ramírez

**Grado:** 3°C

**Unidad 1. Lo que sabemos sobre las artes visuales y su enseñanza.**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Crítica de una obra de arte**

1. **¿Cómo se llama la obra?** La noche estrellada.
2. **Autor de la obra:** Vincent van Gogh
3. **¿Por qué elegí la obra?** Principalmente porque la obra es muy bonita y tiene colores que me gustan. También me gusto el significado y el mensaje que da, sin duda a partir de una pintura puedes expresar todo lo que sientes emocionalmente.
4. **¿Qué puedo decir de lo que aprecio?** El color que más resalta es el azul, a este lo podríamos describir como tristeza, y en la realidad es que si, la tenía un problema emocional. También en la pintura sobresale el color amarrillo, que se podría decir que es una esperanza de que todo eso malo va a pasar y que va a salir el sol después de esa tormenta.
5. **¿Qué objetos puedo observar?** Paisajes, casas, estrellas, luna, árbol y torre.
6. **Describe la obra:** La noche estrellada fue un cuadro pintado por el autor Vincent Van Gogh, en el año 1889. Este cuadro fue realizado mientras el artista se encontraba internado, de forma voluntaria, en un hospital para enfermos psiquiátricos ubicado en las afueras de Saint Remy en Francia.

La pintura tiene un cielo nocturno lleno de nubes con movimiento giratorio rápido, estrellas ardiendo con su propia luminosidad, y una luna creciente brillante. También abajo de las colinas onduladas del horizonte hay un pueblo pequeño. Hay una esencia tranquila circulando con fluidez en las estructuras.