

**ALUMNA: MARIANA SANJUANITA ISABEL GARZA GÁMEZ**

**NÚMERO DE LISTA #5**

**CURSO: APRENDIZAJE EN EL SERVICIO**

**MAESTRA: ELIZABETH GUADALUPE RAMOS SUÁREZ**

**OCTAVO SEMESTRE SECCIÓN "A"**



# DIARIO

de la educadora

**educadora en formación:** MARIANA SANJUANITA ISABEL GARZA GÁMEZ

# Mis datos



Nombre: Mariana Sanjuanita Isabel Garza Cámez

Dirección: Colonia Las Teresitas calle nopal #816

Teléfono: 844 537 4853

E-mail: [marianasanjuanitaisabel.garza.nml@alumnocoahuila.gob.mx](mailto:marianasanjuanitaisabel.garza.nml@alumnocoahuila.gob.mx)

## Escuela:

Nombre de la escuela: Jardín de Niños "Alma Garza"

Dirección: Paseo de los Pumas #580 Colonia Lomas de Lourdes

Teléfono: 4181499

Turho: Matutino

Zona Escolar: ZONA  
ESCOLAR 105  
CCT  
05EJN0043Z



Lunes 14 de febrero del 2022



**Nombre del jardín de niños:** Jardín de Niños "Alma Garza" turno matutino

**Educadora practicante:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

**Educadora titular:** Alejandra Guadalupe Valenzuela Gloria



Hoy lunes 14 de Febrero, llegué al jardín a las 9:30 de la mañana, pase al salón y como siempre mi rutina es llegar y acomodar el material que utilizaré durante la mañana de trabajo.

En lo que se llegaba la hora de entrada de los alumnos, comencé a ordenar un poco los estantes para que no se vieran muy amontonado con el material, Después encendí la bocina y a las 9:50 de la mañana los niños empezaron a llegar.

Los saludé, les di la bienvenida y les proporcioné una coronita con corazones con la finalidad de que estuvieran caracterizados con algo alusivo del día del amor y la amistad.

Este día asistieron 4 niños de 10, Alexander, Lía, Keily y César.

Posteriormente se llevo a cabo el pase de lista, cada alumno buscando su nombre, me he percatado que ya los que no lo identificaban para nada, identifican la primer letra de su nombre y saben que en la manzanita que eligen esta su nombre, posteriormente, les cuestione acerca de la fecha, solo 2 niños me respondieron que era 14 de febrero día del amor y de la amistad, después les puse la canción los amigos para realizar la activación física, bailaron al ritmo de la canción, después di inicio con una lluvia de ideas acerca de lo que es el amor y la amistad para los alumnos, comenzaron a platicar lo que conocían acerca de ellos y les di ejemplos, de esa manera pudieron identificar lo que significaba y el porque celebramos esta fecha, posteriormente les propuse realizar una carta en forma de corazón, en esta actividad me funcionó mucho que yo fuera dándoles al explicación paso a paso pero también irlo haciendo, pues los niños al ir viendo cada paso realizado se les facilitaba mejor manipular los materiales. Esta actividad le permitió reforzar el seguimiento de indicaciones.





La segunda actividad que se aplicó fue la de realizar una brocheta, esto con la finalidad que realizaran un detalle para alguien especial, para realizar la brocheta se siguió un instructivo, el cual contenía títulos, subtítulos e imágenes, los alumnos dieron lectura al instructivo guiándose por las imágenes, aquí pudieron en práctica la lectura por si mismos apoyándose en imágenes.

Me comentaron que se les hacia fácil insertar los bombones en el palito pero se les dificultó al poner las gomitas pues estas estaban un poco duras y al momento de insertarlas en el palito era difícil el proceso.

Los niños estuvieron muy contentos, las indicaciones que les di fueron claras, yo siento que cada día que me desenvuelvo en el aula lo hago con mayor seguridad, cuando alguien necesita ayuda me acerco sin dificultad y los apoyo, cuando me dicen que no pueden siempre aunque suene muy repetitivo les digo que lo intenten por que asi aprenderán a hacerlo.

Después salieron a la clase de educación física y ahí estuve observándolos, para ver como realizan las actividades, como se desenvuelven, puesto que en ocasiones Alexander se aparte de sus compañeros y ya no quiere seguir haciendo las actividades, al terminar la clase, volvimos al salón, y siempre les mencionó que me esperen afuera para aplicarles gel antibacterial y asi puedan entrar de nuevo al salón.

En todo momento trato de acompañar a los alumnos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, según Puerta (2016) se puede afirmar que el acompañamiento por parte del docente al estudiante en su proceso educativo es fundamental. No solamente se trata de ayudar al otro a construir conocimientos, llenar su mente cognitiva de información y contenidos, sino de permitir que desarrolle y potencie sus capacidades para desenvolverse como persona en los diferentes escenarios en los que debe interactuar, ante ello desde mi punto de vista creo que lo estoy haciendo bien, estoy logrando ser la guía de los pequeños y estoy consciente de que en ocasiones tendré errores pero es por ello que estoy practicando, pues aprenderé cosas nuevas y me apropiare de cosas significativas para poder brindarles lo mejor de mi cada alumno y a cada futuro alumno.

Posteriormente apliqué la siguiente actividad, esta actividad se trató de que los alumnos pusieran animales marinos sobre su pintura del mar, esta actividad se tenía planeada para aplicarla la semana pasada del 8 al 11 de febrero, pero por condiciones climáticas y la poca asistencia de los alumnos las actividades se fueron recorriendo, sin embargo la consideré importante y para realizarla la apliqué este día y asi se aplicará el día de mañana, tengo la certeza de poder hacer esto, puesto que la planeación es flexible.



En relación a lo anteriormente mencionado, para Islas, Trevizo y Heiras, la planeación didáctica puede ser flexible, el docente con esta herramienta puede abrir su mentalidad a la posibilidad de edificar sobre lo planeado, es decir, tiene la capacidad de reflexionar antes del momento de enfrentarse a los estudiantes en el aula y "moldear" su planeación de acuerdo al contexto y ambiente que ocurre en la misma, esto debido a que cada día se viven experiencias diferentes, en ocasiones los alumnos tardan mas tiempo de lo estimado o en ocasiones realizan actividades en menor tiempo.

Para esta actividad les pedí que sacarán sus sellos, que previamente se les había pedido, los sellos fueron hechos con taparroschas en su mayoría y moldes de foami representando animales marinos, lo que hice para esta actividad fue juntar 2 mesas y poner las tapas de pintura en medio para que los alumnos tuvieran a su alcance la pintura que quisieran, estuvieron platicándome de las características de cada animal que iban plasmando en su pintura, fue un momento muy padre porque socializaron intercambiando ideas sobre lo que estaban realizando y lo que habían aprendido durante las semanas pasadas.





Martes 15 de febrero del 2022



**Nombre del jardín de niños: Jardín de Niños “Alma Garza”** turno matutino

**Educadora practicante:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

**Educadora titular:** Alejandra Guadalupe Valenzuela Gloria

Hoy martes 15 de febrero, llegué al jardín de niños a las 9:20 de la mañana, me fui directo al salón porque me faltaba terminar unas coronas, el día de ayer olvide la pistola de silicón en el salón y no pude terminar de pegar algunos accesorios, estuve platicando con la maestra, mientras realizaba los pendientes y cuando fueron las 9:50 de la mañana los niños comenzaron a llegar, este día solo asistieron 6 niños, Darío, Paulina, Seidy, Ángel Israel, Ángel Eduardo y Abraham.



En primer lugar puse la fecha en el pizarrón pero para realizarlo les pedí a los alumnos que me dijeran que día era hoy, y antes de mencionarme el día, me dijeron que era el día del amor y de la amistad, aquí intervine para mencionarles que el día del amor y la amistad se celebró el día de ayer 14 de febrero pero que este día íbamos a estar trabajando algunas actividades para celebrarlo.

Después entre todos me ayudaron a poner la fecha, después pasaron a buscar su nombre en las manzanas, cuando lo encontraron las pegaron en el árbol y esta actividad me permitió saber quienes ya vana avanzando en el reconocimiento del nombre.

Posteriormente, realizaron el conteo de cuantos niños asistieron, y voluntariamente me ayudaron a registrar la cantidad correcta.

Ahora si para empezar con las actividades les pedí que se levantaran de su lugar, y bailaran la canción de "los amigos", disfrutaron bailar y escuchar lo que iba diciendo la canción, después de bailarla se sentaron en su lugar y comenzaron a platicar lo que decía la canción, pues esta mencionaba que tener amigos esta muy bien porque podemos demostrar cariño y nos pueden demostrar cariño.





Para rescatar sus saberes previos les pregunté acerca de lo qué es para ellos el amor y lo que es la amistad, estuvieron expresándose, mencionaron que el amor es querer a alguien y me decían también las muestras de afecto que se pueden dar, como abrazos, decir cosas bonitas, una sonrisa o un beso, y de la misma manera empezaron a decirme lo que ellos creían que era la amistad, me platicaron acerca de sus amigos y de lo que hacen con ellos.



Aunado a lo anterior, les propuse realizar una carta en forma de corazón, para realizarla a cada uno les proporcione los materiales a utilizar y en conjunto fueron realizando cada uno de los pasos, la verdad es que fue una actividad sencilla, los alumnos estuvieron muy contentos cuando la estaban realizando, además estuvieron muy atentos a cada una de las indicaciones.



Después les mencioné que íbamos a realizar brochetas de bombones y gomitas, pero antes de comenzar les proporcioné jabón y se dirigieron a lavarse las manos, después cuando llegaron de nuevo al salón les di una toallita para que mantuvieran limpia su mesa de trabajo. Al terminar de limpiar las mesitas, les presente un instructivo para realizar brochetas, les proporcioné los materiales e ingredientes necesarios para seguir cada paso, no tuvieron ninguna dificultad al hacer su brocheta, solamente yo les recalcabá mucho que pusieran cada ingrediente sobre el palo con cuidado pues en ocasiones apoyaban el palo en la mesa y eso podía ocasionar que se quebrará. Todo salió como se planeó, realizaron un detalle para una persona especial, mientras lo iban haciendo ellos comentaban a quien se lo iban a regalar y fue un espacio donde reconocieron sus emociones y compartieron sus sentimientos.

Después, salieron a la clase de artes, en esta ocasión nos juntamos con el grupo de 3° "A", y se integraron muy bien, hubo buena comunicación entre ellos y fue divertida la clase, además platicaron y jugaron con niños nuevos.





Cuando la clase de artes finalizó les pedí que fueran al salón y antes de entrar le proporcioné gel antibacterial, estas son prácticas que los niños conocen y que permanentemente las practican es por ello que no he tenido ningún problemas para que las realicen.

Para finalizar la mañana de trabajo, les pedí que recordaran sobre lo que han estado trabajando, mencionaron algunos animales marinos así como su hábitat, les pedí que pasaran por su pintura del mar que habían hecho, que prepararan sus sellos y uní 3 mesas para que todos tuvieran la oportunidad de manipular las diferentes pinturas y no tuvieran ninguna dificultad, Seidy y Abraham llevaron sellos más grandes, a ellos les indiqué que primero con el pincel pintaran el sello y luego lo plasmaran en su pintura, esta actividad les fascino porque estuvieron haciendo uso de pintura pero plasmándola de manera diferente, pues tradicionalmente lo que hacen es utilizar un pincel y ahora los sellos han sido una cosa innovadora que ha despertado en ellos la curiosidad y el interés por ser parte de cada actividad y descubrir cosas nuevas.



Con esto se da continuidad al proyecto científico que ha tenido como propósito que los alumnos investiguen, sientan curiosidad por descubrir cosas nuevas y comunicar sus hallazgos, con relación a ello (Miralles y Rivero, 2012) citado por Orozco y Perochena (2016), mencionan que el trabajo por proyectos es una metodología activa ligada al constructivismo y al aprendizaje por descubrimiento que utiliza estrategias de indagación vertebrando la tarea educativa en torno a dos preguntas que se plantean al inicio: ¿qué sabemos de...? y ¿qué vamos a hacer para saber más?, en este caso se han propuesto actividades para resolver diversas hipótesis sobre los animales marinos, y se ha fomentado vivamente la comunicación y expresividad entre los alumnos esto al realizar actividades que requieren de un trabajo colaborativo.

Considero que mis intervenciones han sido buenas, no he tenido problemas con ningún alumno, cuando tienen una duda se las resuelvo, la planeación se llevó a cabo como se tenía planeado, lo único que no se me debe olvidar es la optimización de los tiempos para que cada actividad se lleve en tiempo establecidos y no haya ningún problema, la evaluación la realizo en momento donde me pongo a observar lo que realizan los alumnos y cuando les cuestiono



Miércoles de febrero del 2022



**Nombre del jardín de niños:** Jardín de Niños “Alma Garza” turno matutino

**Educadora practicante:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

**Educadora titular:** Alejandra Guadalupe Valenzuela Gloria

Hoy miércoles 16 de febrero, llegué a la institución a las 9:20 de la mañana, mi rutina es la misma, llegar firmar mi asistencia, checar me la temperatura y dirigirme a mi salón, el día de hoy llegué muy emocionada porque sentía que el material que iba utilizar iba a traer buenos resultados.

Estuve limpiando el espacio donde pongo mis cosas, puesto que el salón es muy pequeño y en ocasiones se me juntan muchas cosas así que me puse a ordenar un poco lo que tenía, les preparé los materiales a los alumnos mientras se llegaba la hora de entrada, cuando se dieron las 9:55 de la mañana los alumnos fueron llegando, el día de hoy asistieron 5 niños, Ana Gaby, Alexander, Keily, José María y Lía Kaylen.

El día de hoy lo comenzamos con una activación física muy corta, pero fue muy divertida por que los niños se movilizaron e hicieron diversos pasos siguiendo el ritmo de la música y lo que indicaba la canción.

Después les pedí que me dijeran el día en el que estamos, por ahí empezaron a decir que era lunes, porque saben que el lunes es día que también les toca ir pero, les enseñe los 5 días de la semana, y fue fácil para ellos identificar que hoy era miércoles, cuando les cuestione sobre el mes, ellos tienen muy en claro que seguimos en el mes de febrero y también saben que estamos en el años 2022.

Ellos solitos me dijeron que ahora seguía buscar los nombres en la manzanita y pegarlas en el árbol, de esa manera se dieron cuenta cuantos alumnos asistieron y contaron los niños y las niñas y voluntariamente me ayudaron a escribir el numero correspondiente.

Después les puse unos sonidos de animales del mar, en esta actividad aunque fue muy corta, permitió que los niños desarrollaran la discriminación auditiva, esta según Troncoso (s.f) se define como la habilidad para reconocer y distinguir diferencias de frecuencias, intensidad y timbre entre sonidos, fonemas, frases o palabras idénticas, es además una habilidad básica para la adquisición del lenguaje oral y de la lectoescritura.

Les puse sonidos sobre varios animales del mar, algunos si los pudieron identificar y los que no, se los mencioné para que aprendieran de que animal se trataba, fue una actividad muy enriquecedora pues se fomentó la escucha de los alumnos, la percepción auditiva y la concentración para poder adivinar.

Posteriormente les pedí que buscaran debajo de sus sillas algunas tarjetas, se emocionaron mucho porque mientras mas caminaban por el salón iban encontrando mas tarjetas, cuando las encontraron todas les pedí que observaran a ver que tenían esas tarjetas, les pedí que se reunieran para juntar cada pieza del rompecabezas, fueron uniendo cada una hasta formar el animal marino.

Cuando las formaron se dieron cuenta de que se trataba de un pulpo, mencionaron sus características como los tentáculos que tiene, sus corazones, mencionaron que avienta tinta para protegerse cuando se sienten amenazados.



Cuando terminaron de mencionar las características del pulpo, se levantaron y se dirigieron a su lugar, posteriormente les di indicaciones para realizar la siguiente actividad, les entregué a cada uno la cabeza de un pulpo, pero les pedí que observaran lo que había debajo de la cabeza, empezaron a observar y me dijeron que había números, les pedí que me dijeran cuales números estaban ahí, primero les dije que tomaran su caja de colores y colorearan la cabeza del pulpo del color que quisieran y al terminar de colorearla debían recortarla teniendo cuidado para no recortar los números, algunos alumnos tienen dificultad para tomar las tijeras así que he decidido seguir aplicando actividades en donde las utilicen para que vayan trabajando la motricidad y los movimientos de sus dedos para poder agarrarlas y recortar con continuidad. La acción de recortar permite que los niños fortalezcan los músculos de sus manos porque requiere que abran y cierren los dedos constantemente. Recortar también desarrolla la coordinación ojo-mano porque los niños deben ser capaces de mover las manos mientras miran algo, y no solamente ponerlos a recortar si no realizar otras actividades que impliquen el movimiento de sus dedos y manos.





y después les pregunté ¿Qué le hace falta a ese pulpo? no tuvieron dificultad para decirme que le faltaban sus tentáculos, así que les proporcioné 8 tiras de papel crepé y cuando se los di a cada uno les pedí que me dijeran si les había dado 8 o no, comenzaron a contar, y ahí me fui dando cuenta que al contar algunos se saltan números, los repiten o simplemente no se les dificulta contar desde el número 1 porque no lo reconocen.

Fueron pegando cada tira de papel en cada número y al finalizar pase por cada uno de los lugares para verificar que si hayan pegado los 8 tentáculos en el lugar correspondiente, cuando veía que les había faltado alguno les decía que contarán de nuevo y de esa manera se daban cuenta que debían pegar uno más o según los que les faltaran.

Después, les pregunté si ellos sabían que tenían los pulpos en los tentáculos, los alumnos me dijeron que no así que les dije que pusieran mucha atención por que el día de hoy aprenderían algo nuevo, les expliqué que en sus tentáculos tienen ventosas que le ayudan a atrapar a sus presas.

Así que les proporcione círculos de colores, y les indiqué que en cada tentáculo podrían la cantidad de ventosas según el número correspondiente al tentáculo, por ejemplo, en el número 1 pondrían solo 1 ventosa, en el 2 solo 2 ventosas y así sucesivamente con los demás tentáculos.





La siguiente actividad aplicada también fue de pensamiento matemático, les entregué una hoja de trabajo y les di las indicaciones que debían contar cada colección de animales marinos y escribir el número correspondiente, después de realizar eso, debían observar cada colección y determinar en donde había más con la finalidad de que encerraran la colección con mayor cantidad de elementos.

De igual manera 4 de 5 niños, pudieron realizar la actividad sin ninguna dificultad, esto debido a que tienen conocimiento de los números y al realizar el conteo por correspondencia uno a uno sin saltarse ningún elemento, mientras que Keily, aún presenta dificultad para contar pues cuando señala el primer elemento menciona otro número que no es el uno, a ella la estuve acompañando indicándole que el primer elemento que señale es el 1 y después de ese sigue el 2 y así sucesivamente para que pudiera comprender mejor la actividad sin embargo no atendió las indicaciones y no terminó la actividad.

Considero que este día si tuve en cuenta la duración de cada actividad porque logré aplicar otra actividad, en esta les presenté el tangram, primero les pregunté si ya habían utilizado el tangram y si conocían que era, me dijeron que no y en ese momento les empecé a presentar las figuras, mencionaron el nombre de cada una a excepción del romboide, cuando les presentaba cada figura y me decían su nombre y los lados de cada uno, después les pedí que contaran cuantas piezas conforman el tangram y entre todos me ayudaron a decirme la cantidad.

Para darle continuidad a esta actividad, según Villarroel y Sgreccia (2011) citado por Puerta (2016) consideran que los materiales didácticos utilizados para la enseñanza y aprendizaje de la geometría, desde un aspecto visual del tema, propicia una serie de habilidades en el estudiante.

Para permitirles explorar cada figura les propuse que entre todos construyeran y reprodujeran figuras de animales marinos con cada una de las figuras.

Se fomentó el trabajo en equipo, la comunicación entre ellos y el conocimiento de cada figura que integra el tangram.



Jueves 17 de febrero del 2022



**Nombre del jardín de niños: Jardín de Niños** “Alma Garza” turno matutino

**Educadora practicante:** Mariana Sanjuanita Isabel Garza Gámez

**Educadora titular:** Alejandra Guadalupe Valenzuela Gloria

Hoy jueves 17 de Febrero, 9:20 de la mañana, firmé y me fui al salón, cuando llegue al salón ya tenía todo listo para trabajar el día de hoy, pero Después me di cuenta que no había impreso unas hojas, por lo que me dirigí con la directora y ella ya nos había comentado que cualquier cosa que quisieramos imprimir podiramos hacerlo ahí, sin embargo yo eimpre he tratado de tener todo listo y no estar a la mera hora imprimiendo, pero en este día me falló la organización, así que imprimí ahí en la Dirección pero me comprometó a no volver olvidar material de las actividades.

Estuve platicando con la maestra sobre la implementación de una situación didáctica de la biblioteca, es por ello que el próximo Proyecto, será el social poniendo en práctica la biblioteca en cada uno de los salones, también me dio a conocer que tenemos que realizar un festival de la primavera.

Después a las 9:58 los niños empezaron a llegar, este día asistieron 8 niños, estuvo el salón lleno, me sentí muy feliz porque casi asistieron todos, hoy fue Seidy, Ángel Israel, Ángel Eduardo, Abraham, Paulina, Michelle, Darío, Dylan.

Para comenzar el día, primero como actividad permanente pusimos la fecha del día de hoy, me sorprende mucho que los niños ya estén teniendo conocimiento de cada día de la semana y sepan la secuencialidad de estos, después de poner la fecha pasaron a buscar su nombre en las manzanas del árbol y después realizaron el conteo de los niños que asistieron este día, identificando cuántos niños y cuántas niñas estaban presentes, después de manera voluntaria me ayudaron a anotar el número correspondiente a la cantidad de alumnos.

Posteriormente, propicie un espacio para que intercambiaran ideas acerca de lo que hemos estado trabajando durante estas tres semanas, porque este día asistió Michelle que durante estas tres semanas no había asistido al jardín, así que comenzaron a practicarle sobre lo que habían descubierto, investigado y trabajado y de esta manera pude conocer sus saberes previos sobre lo que se ha propuesto e implementado durante estas primeras semanas de trabajo.

Cuando terminaron esta pequeña plática, les dije que debíamos hacer activación física, así que les pedí que se levantaran de sus lugares, pude una canción corta y seguimos todos los movimientos que indicaron, ha habido un cambio enorme, pues recuerdo que cuando recién inició el ciclo escolar todos tenían pena de levantarse, de moverse y de bailar, y en estos momentos del ciclo escolar, tiene mucha confianza para hacerlo y poder desenvolverse sin miedo a que los demás los vean.



Después les dije que buscaran tarjetas que estaban escondidas, y estuvieron observando alrededor de ellos a ver que observaban hasta que a Dylan se le ocurrió asomarse debajo de su silla y fue ahí donde todos se dieron cuenta que cada uno tenía una tarjeta debajo de su silla, así que les pedí que juntaran todas las tarjetas y que en el piso armaran esas piezas para poder darnos cuenta de que animal íbamos a hablar el día de hoy, lo más curioso fue que al solo ver una tarjeta y observar su color mencionaron que era un pulpo así que al ir formando y encontrando cada una de las partes se dieron cuenta que si se trataba de un pulpo, les pedí que me dijeran características de este animal y con certeza y seguridad me empezaron a mencionar que el pulpo en su boca tiene 8 tentáculos y que su manera de protegerse es aventando tinta, también recordaron que este animal posee tres corazones, después de platicar estas pequeñas cosas, les pedí que se fueran de nuevo a su lugar y ahora si les entregué la cabeza de un pulpo, la primera indicación fue que tomaran su caja de colores y pintaran la cabeza de pulpo, después me empezaron a decir que para que iban a utilizar los números, pero les indiqué que primero terminarían de colorear y después les daría la otra indicación, cuando vi que la mayoría estaba terminando de pintar, ahora les pedí que recortaran por la orilla y les dije que tuvieran cuidado al recortar porque son deberías recortar los números, 6 niños entendieron bien la indicación, los otros dos recortaron los números y para hacer frente a eso les expliqué que debían escuchar y poner atención a cada una de las indicaciones si no iban a saber que es lo que tenían que hacer, después les proporcioné cinta para que pegaran la cabeza del pulpo con los números y no tuvieran dificultad para realizar lo siguiente.

Cuando todos tenían listo su pulpo recortado ahora si les pedí que observaran bien y que me dijeran que era lo que veían, a lo que los me respondieron que el pulpo tenia números pero que les hacían falta sus tentáculos, así que les pedí que me dijeran de nuevo cuantos tentáculos deberían poner al pulpo y me respondieron que 8, por tal motivo les dije que observaran hasta que numero estaba la serie, y se pudieron a contar y decir los números que veían.

Ahora si les proporcioné a cada quien 8 tiras de papel crepé, y les dije que en cada numero debían pegar un tentáculo, todos atendieron muy bien la indicación y hubo buena respuesta pues nadie tuvo dificultad al hacer ese paso, después les dije que a esos tentáculos les hacia falta algo, Seidy levantó la mano y empezó a explicar que en sus tentáculos los pulpos tienen ventosas, después les dije que pusieran atención a lo que Seidy estaba diciendo, pues también dijo que esas ventosas son funcionales para poder atrapar su comida, para ello les proporcione a cada uno círculos de papel que debían pegar en cada tentáculo según el numero que indicaba, Ángel Eduardo y Ángel Israel tuvieron de nuevo complicaciones al realizar esto, pues solo habían pegado un círculo en cada tentáculo así que pase a su lugar y comencé a explicarles de nuevo, observé que Ángel Eduardo se desespera cuando algo no le sale bien, así que le dije que estuviera tranquilo, que no se enojara, y si lo intentaba y lo hacia le iba a salir y así iba a prender, así que se calmo un poco, y puso mas atención de esta manera pudieron realizar ya muy bien el conteo de cada círculo y así mismo lo pegaron correctamente.



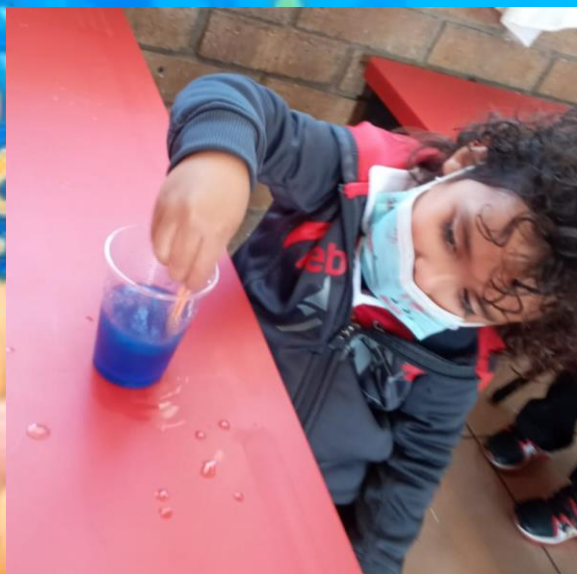
Posteriormente, le propuse trabajar con el tangram, les presenté cada una de las figuras que lo conforman, las describí, y me dijeron lo que podían hacer con estas así que después les indiqué que entre todos debían formar algunos animales del mar, trabajaron muy bien, solo que en este momento Darío andaba muy distraído y se puso a jugar, aquí intervine realizando modulaciones de voz alzándola, y dejándole en claro que estaba recibiendo un regaño, de esta manera volvió a centrar su atención en la actividad y hubo una mejor integración y poniendo en práctica la comunicación es como pudieron ponerse de acuerdo para realizar cada figura.

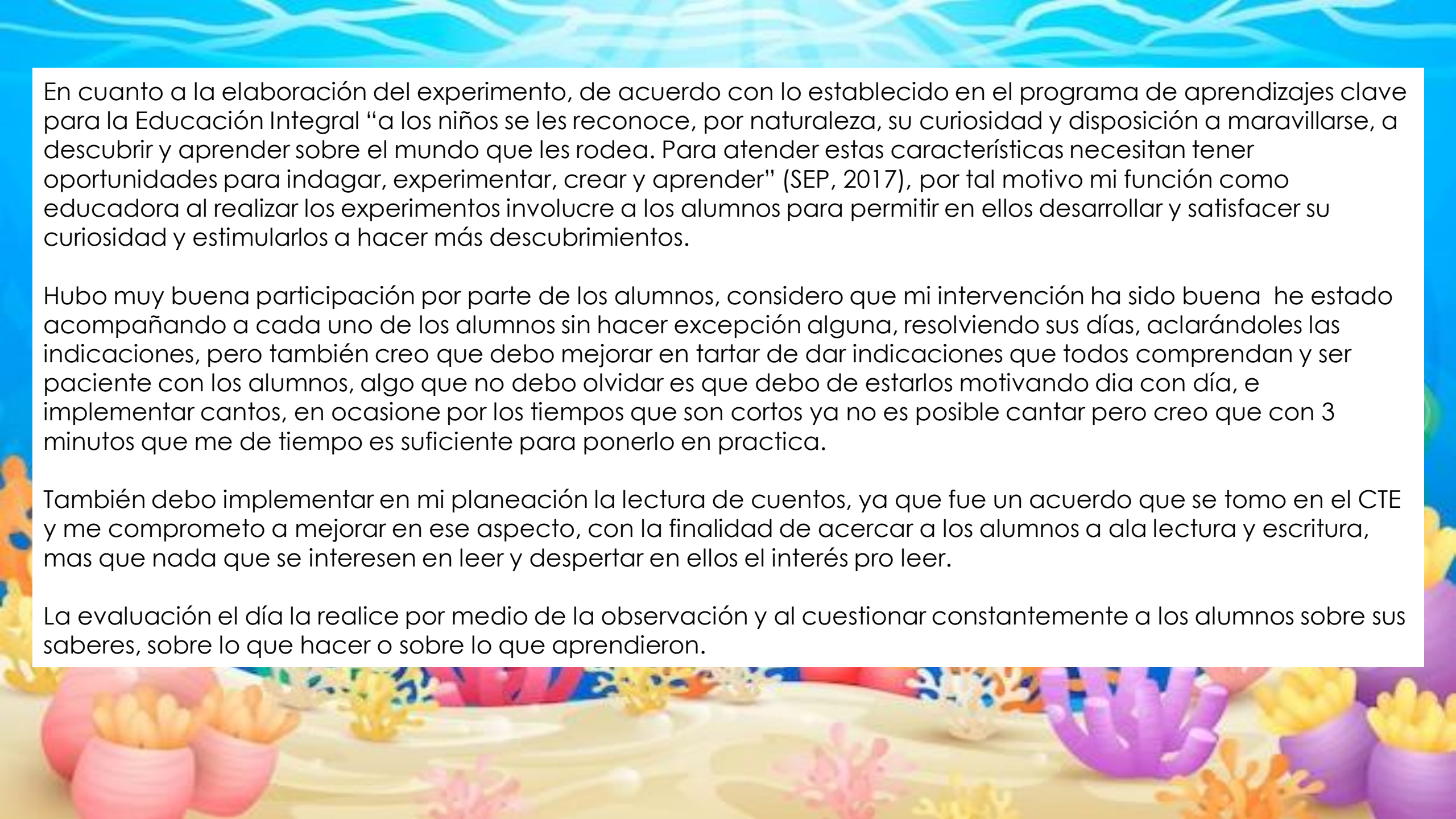




Para finalizar realizaron el experimento denominado la contaminación del mar, para ello primero les pedí que me platicaran acerca de la contaminación del mar, solamente Seidy, Paulina, Abraham, Ángel Israel y Michelle, me estuvieron diciendo que si el mar se contamina los animales y las plantas sufrirían gravemente y podían perder su vida, Seidy levantó la mano y fue la única que dio soluciones, mencionando acciones que debemos implementar para evitar dicha contaminación.

Después les presenté un instructivo, con materiales a utilizar y procedimiento con imágenes y texto, y los niños interpretaron cada una de las imágenes y de esta manera explicaron lo que debían hacer, le proporcioné a cada uno los materiales necesarios y en conjunto fueron realizando el experimento, se dieron cuenta de lo que pasa al mezclar aceite con agua, y al ponerle colorante.





En cuanto a la elaboración del experimento, de acuerdo con lo establecido en el programa de aprendizajes clave para la Educación Integral “a los niños se les reconoce, por naturaleza, su curiosidad y disposición a maravillarse, a descubrir y aprender sobre el mundo que les rodea. Para atender estas características necesitan tener oportunidades para indagar, experimentar, crear y aprender” (SEP, 2017), por tal motivo mi función como educadora al realizar los experimentos involucre a los alumnos para permitir en ellos desarrollar y satisfacer su curiosidad y estimularlos a hacer más descubrimientos.

Hubo muy buena participación por parte de los alumnos, considero que mi intervención ha sido buena he estado acompañando a cada uno de los alumnos sin hacer excepción alguna, resolviendo sus dudas, aclarándoles las indicaciones, pero también creo que debo mejorar en tartar de dar indicaciones que todos comprendan y ser paciente con los alumnos, algo que no debo olvidar es que debo de estarlos motivando día con día, e implementar cantos, en ocasiones por los tiempos que son cortos ya no es posible cantar pero creo que con 3 minutos que me de tiempo es suficiente para ponerlo en practica.

También debo implementar en mi planeación la lectura de cuentos, ya que fue un acuerdo que se tomo en el CTE y me comprometo a mejorar en ese aspecto, con la finalidad de acercar a los alumnos a ala lectura y escritura, mas que nada que se interesen en leer y despertar en ellos el interés pro leer.

La evaluación el día la realice por medio de la observación y al cuestionar constantemente a los alumnos sobre sus saberes, sobre lo que hacer o sobre lo que aprendieron.

# Referencias

Briceño Solís, E. C., & Alamillo Sánchez, L. (2017). Propuesta de una situación didáctica con el uso de material didáctico para la comprensión de la noción de semejanza en estudiantes de segundo de secundaria. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 8(15), 111-131. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5216/521653370008/521653370008.pdf>

Islas Salinas, Patricia, & Trevizo Nevárez, María Olivia, & Heiras Torres, Alberto (2014). La planeación didáctica como factor determinante en la autoeficacia del maestro universitario. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 5(9),43-50.[fecha de Consulta 17 de Febrero de 2022]. ISSN: 2007-4336. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=521651961005>

Miranda, F., Espinosa, J., López, F., y Romero Sánchez, P. (2018). ¿Cómo cuentan cuando cuentan? Cardinalidad en niños de preescolar. *Acta de investigación psicológica*, 8(3), 25-35. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/aip/v8n3/2007-4719-aip-8-03-25.pdf>

Orozco Moreno, Virginia, & Perochena González, Paola (2016). Trabajo por proyectos. Cambio metodológico para el protagonismo del estudiante en Educación Infantil (2-3 años). *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 15(29),151-164.[fecha de Consulta 17 de Febrero de 2022]. ISSN: 0717-6945. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243148524010>

Puerta, C. (2016). El acompañamiento educativo como estrategia de cercanía impulsadora del aprendizaje del estudiante. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (49),1-6.[fecha de Consulta 17 de Febrero de 2022]. ISSN: 0124-5821. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194247574001>

<http://cedin.udec.cl/wp-content/uploads/2020/04/Gui%CC%81a-para-padres-5.pdf>

<https://blog-es.kinedu.com/la-motricidad-del-uso-de-las-tijeras/#:~:text=La%20acci%C3%B3n%20de%20recortar%20permite,las%20manos%20mientras%20miran%20algo.>

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. Ciudad de México: SEP. Recuperado de: <https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>