Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo escolar 2022-2023

Segundo semestre 1”C”
**Unidad I:** El pensamiento geométrico, su enseñanza y aprendizaje en el plan y programa de estudio en educación preescolar.

**Materia:** Forma, espacio y medida

**Docente:** José Luis Perales Torres

**Tema:** Coevaluación y autoevaluación

**Alumna:** Alondra Lizbeth Ruiz Gallegos. **N.L:** 19

**Competencias del curso:**
1. Conoce y analiza los conceptos y contenidos del programa de estudios de la educación básica de matemáticas; crea actividades contextualizadas y pertinentes para asegurar el logro del aprendizaje de sus alumnos, la coherencia y la continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.
2. Diseña escenarios y experiencias de aprendizaje para el desarrollo del pensamiento geométrico utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.

**Fecha:** 25/02/2022

EQUIPO 1

Considere la calificación de 9 para este equipo pues logre notar que no todas participaron, pero las que si expusieron tenían un buen conocimiento del tema e igual creo que falto desarrollar mejor algunos puntos. Las preguntas aplicadas por el profesor, a mi parecer fueron respondidas de la mejor manera posible pues mis compañeras sabían de lo que estaban hablando e incluso daban muy buenos ejemplos y se veía la iniciativa que tenían para responder las preguntas.
La presentación que dieron a conocer mis compañeras la cual estaba de forma escrita me pareció excelente pues no tenía información de más ni información de menos, solo la necesaria.

**RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DEL TEMA EN EQUIPO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Elementos a Evaluar** | **Calificación** |
| **10-9** | **8-7** | **6** | **5** |
| **Dominio del Tema** | Demuestran un excelente conocimiento del tema. | Demuestran un buen conocimiento del tema. | No parecen conocer muy bien el tema. | No conocen el tema. |
| **Comprensión del Tema** | Pueden con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | No pueden contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. |
| **Seguimiento del Tema** | Se mantienen en el tema todo el tiempo. | Se mantienen en el tema la mayor parte del tiempo. | Se mantienen en el tema algunas veces. | Fue difícil saber cuál fue el tema. |
| **Apoyos didácticos** | Usan varios apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación. | Usan 1-2 apoyos que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una buena presentación. | Usan 1 apoyo que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una regular presentación. | No usan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación. |
| **Vocabulario** | Usan vocabulario apropiado para la audiencia. Aumentan el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que pudieran ser nuevas para esta. | Usan vocabulario casi apropiado para la audiencia. Incluyen 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la audiencia pero no las definen. | Usan vocabulario no muy apropiado para la audiencia No incluyen vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia. | Usan varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia. |
| **Entusiasmo** | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal son usados para tratar de generar un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia, pero parecen no lograrlo. | Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan mucho interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. |
| **Ortografía** | El texto no tiene ningún error ortográfico | El texto presenta de 1 a 2 errores ortográficos | El texto presenta de 3 a 5 errores ortográficos | El texto presenta de 6 o más errores ortográficos |
| **Equipo No.** | 1 |  |  | Calif.: 9 |

Nombre de quien calificó: Alondra Lizbeth Ruiz Gallegos

EQUIPO 2

Considere la calificación de 10 para este equipo pues me parece que la distribución del contenido estuvo muy bien, cada una de las integrantes supo explicar su parte de manera precisa, además todas aportaron algo extra que hizo que el tema se entendiera mucho mejor, estuvieron dispuestas a responder las preguntas del profesor y lo hicieron muy bien. La presentación que dieron a conocer de forma escrita estaba muy completa.

**RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DEL TEMA EN EQUIPO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Elementos Para Evaluar** | **Calificación** |
| **10-9** | **8-7** | **6** | **5** |
| **Dominio del Tema** | Demuestran un excelente conocimiento del tema. | Demuestran un buen conocimiento del tema. | No parecen conocer muy bien el tema. | No conocen el tema. |
| **Comprensión del Tema** | Pueden con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | No pueden contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. |
| **Seguimiento del Tema** | Se mantienen en el tema todo el tiempo. | Se mantienen en el tema la mayor parte del tiempo. | Se mantienen en el tema algunas veces. | Fue difícil saber cuál fue el tema. |
| **Apoyos didácticos** | Usan varios apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación. | Usan 1-2 apoyos que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una buena presentación. | Usan 1 apoyo que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una regular presentación. | No usan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación. |
| **Vocabulario** | Usan vocabulario apropiado para la audiencia. Aumentan el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que pudieran ser nuevas para esta. | Usan vocabulario casi apropiado para la audiencia. Incluyen 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la audiencia, pero no las definen. | Usan vocabulario no muy apropiado para la audiencia No incluyen vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia. | Usan varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia. |
| **Entusiasmo** | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal son usados para tratar de generar un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia, pero parecen no lograrlo. | Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan mucho interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. |
| **Ortografía** | El texto no tiene ningún error ortográfico | El texto presenta de 1 a 2 errores ortográficos | El texto presenta de 3 a 5 errores ortográficos | El texto presenta de 6 o más errores ortográficos |
| **Equipo No.** | 2 |  |  | Calif.: 10 |

AUTOEVALUACIÓN

Considero que me otorgare la calificación de 8 pues aun que supe del tema del que estaba hablando me falto abarcarlo mas a fondo para que fuera mas entendible, aun que tuve la disposición para comprender y responder las preguntas del profesor y mi tono de voz fue adecuado para que todas mis compañeras incluso las de línea pudieran escuchar.