



# **ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CURSO: FORMA, ESPACIO Y MEDIDA.**

**1° SECC. "C" 2 SEMESTRE.**

**DOCENTE: José Luis Perales Torres**

**ACTIVIDAD: AUTOEVALUACIÓN-COEVALUACIÓN DE LOS EQUIPOS.**

## **UNIDAD 1 EL PENSAMIENTO GEOMÉTRICO, SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL PLAN Y PROGRAMA DE ESTUDIO DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

### **COMPETENCIA DE LA UNIDAD**

**Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**

**ALUMNA: María Vianney Hernández González #8**

**COEVALUACIÓN EQUIPO DE 2° : 9** Entendieron el tema y dieron respuestas a las preguntas, se mantuvieron en el tema, tuvieron un vocabulario apropiado , buena presentación información entendible.

**COEVALUACIÓN EQUIPO DE 3° : 9** Tenían conocimiento del tema, e igual dieron respuestas a las preguntas y todas tuvieron buena presentación al igual que el trabajo estaba muy bien, tenían coherencia con lo que se decía.

**AUTOEVALUCIÓN EQUIPO DE 1°: 9** Se domino el tema y se dieron respuestas a las preguntas que se nos hizo en la exposición, tuvo coherencia y nos mantuvimos en el tema, buena presentación clara y entendible cada punto sin faltas de ortografía, nuestras fallas fueron que faltó más participación por parte del equipo, pero en general todo lo demás estuvo bien y se cumplió con lo pedido.

### RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DEL TEMA EN EQUIPO

| Elementos a Evaluar         | Calificación   |  |   |  |
|-----------------------------|--|--|---|--|
|                             | 10-9   | 8-7  | 6   | 5  |
| <b>Dominio del Tema</b>     | Demuestran un excelente conocimiento del tema.   | Demuestran un buen conocimiento del tema.  | No parecen conocer muy bien el tema.  | No conocen el tema.  |
| <b>Comprensión del Tema</b> | Pueden con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor.                              | Pueden con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor.            | Pueden con precisión contestar pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor.     | No pueden contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. |
| <b>Seguimiento del Tema</b> | Se mantienen en el tema todo el tiempo.  | Se mantienen en el tema la mayor parte del tiempo.   | Se mantienen en el tema algunas veces.  | Fue difícil saber cuál fue el tema.  |
| <b>Apoyos didácticos</b>    | Usan varios apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación.   | Usan 1-2 apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una buena presentación.  | Usan 1 apoyo que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una regular presentación.                                | No usan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación.                              |
| <b>Vocabulario</b>          | Usan vocabulario apropiado para la audiencia. Aumentan el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que pudieran ser nuevas para esta. | Usan vocabulario casi apropiado para la audiencia. Incluyen 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la audiencia pero no las definen. | Usan vocabulario no muy apropiado para la audiencia No incluyen vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia. | Usan varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.                    |
| <b>Entusiasmo</b>           | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal  | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal  | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal son   | Muy poco uso de expresiones faciales o   |

|                   |   |   |   |   |
|-------------------|---|---|---|---|
|                   | generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | usados para tratar de generar un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia, pero parecen no lograrlo. | lenguaje corporal. No generan mucho interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. |
| <b>Ortografía</b> | El texto no tiene ningún error ortográfico                                      | El texto presenta de 1 a 2 errores ortográficos   | El texto presenta de 3 a 5 errores ortográficos   | El texto presenta de 6 o más errores ortográficos   |
| <b>Equipo No.</b> |   |   |   | Calif.: X /70   |

Nombre de quien calificó: \_\_\_\_\_