**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**



**ESPACIO, FORMA Y MEDIDA**

ciclo escolar: 2021-2022

Grado: 1° Sección: C

Actividad: Coevaluación y Autoevaluación de las Exposiciones

Nombre del Profesor(a): José Luis Perales Torres

Alumna: Patricia Abigail Sánchez Cárdenas

Saltillo., Coahuila 24 de febrero de 2022

**Coevaluación equipo 1:**

La exposición de mis compañeras me pareció muy completa, hablaron de los puntos requeridos y dieron un poco más de información para complementar su exposición, solo que a mi punto de vista les falto tener más comunicación, ya que de todo el equipo hablaron muy pocas y otras integrantes no participaron para nada al momento de exponer.

**Coevaluación equipo 3:**

La exposición del equipo 3 estuvo muy completa abordaron los puntos solicitados y estudiaron el tema ya que mostraron un buen dominio del mismo, dieron buenos ejemplos y no leyeron tanto su exposición, a mi punto de vista a una de mis compañeras se le dificulto dar un ejemplo del “que deben saber hacer” pero rápidamente explico el cómo lo entendió ella y pidió la ayuda del profesor para tener un mejor entendimiento de este mismo.

**Autoevaluación integrante equipo 2:**

Por mi parte al momento de realizar la actividad estaba algo perdida ya que no sabía lo que debíamos hacer ya que por asuntos personales no fui a clases, le pregunte a mis compañeras pero por fala de comunicación ninguna me supo decir que era o donde encontraba la información, ya cuando tuvimos el documento terminado me puse a estudiarlo e investigar del mismo para tener una idea clara de cómo debía de ser expuesto, en nuestra exposición nos faltó poner las características del grado que nos tocó.

Para ser sincera ese trabajo no fue tan satisfactorio o no fue del todo bueno y no tenía la calidad suficiente para una calificación muy alta.

**RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN DEL TEMA EN EQUIPO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Elementos a Evaluar** | **Calificación** | | | |
| **10-9** | **8-7** | **6** | **5** |
| **Dominio del Tema** | Demuestran un excelente conocimiento del tema. | Demuestran un buen conocimiento del tema. | No parecen conocer muy bien el tema. | No conocen el tema. |
| **Comprensión del Tema** | Pueden con precisión contestar todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | Pueden con precisión contestar pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. | No pueden contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase y profesor. |
| **Seguimiento del Tema** | Se mantienen en el tema todo el tiempo. | Se mantienen en el tema la mayor parte del tiempo. | Se mantienen en el tema algunas veces. | Fue difícil saber cuál fue el tema. |
| **Apoyos didácticos** | Usan varios apoyos que demuestran trabajo/creatividad y eso hace una excelente presentación. | Usan 1-2 apoyos que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una buena presentación. | Usan 1 apoyo que demuestran trabajo/ creatividad y eso hace una regular presentación. | No usan apoyos o los apoyos escogidos restan valor a la presentación. |
| **Vocabulario** | Usan vocabulario apropiado para la audiencia. Aumentan el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que pudieran ser nuevas para esta. | Usan vocabulario casi apropiado para la audiencia. Incluyen 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la audiencia pero no las definen. | Usan vocabulario no muy apropiado para la audiencia No incluyen vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia. | Usan varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia. |
| **Entusiasmo** | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. | Sus expresiones faciales y su lenguaje corporal son usados para tratar de generar un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia, pero parecen no lograrlo. | Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan mucho interés y entusiasmo sobre el tema por parte de la audiencia. |
| **Ortografía** | El texto no tiene ningún error ortográfico | El texto presenta de 1 a 2 errores ortográficos | El texto presenta de 3 a 5 errores ortográficos | El texto presenta de 6 o más errores ortográficos |
| **Equipo No.** |  |  |  | Calif.: X /70 |

Nombre de quien calificó: Patricia Abigail Sánchez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_