



# Escuela Normal de Educación Preescolar

## Licenciatura en educación preescolar

Sexto Semestre

Curso: Teatro

Docente: Silvia Erika Sagahon Solís

Alumna: Daniela Velázquez Díaz

### UNIDAD 1. EL TEATRO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.

#### Competencias de la unidad:

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

Saltillo, Coahuila. 25 de febrero de 2022.

Aprende y descubre de sí mismo y el mundo.

Se tiene conocimiento por actividades lúdicas.

Favorece el aprendizaje en su combinación de estilos: activo, reflexivo, teórico y pragmático..

Desarrolla una mejor creatividad.

Favorece los procesos metacognitivos

Mejora el trabajo colaborativo y la convivencia con sus compañeros.

Áreas del desarrollo humano que se estimulan a través del teatro.

El teatro desarrolla la empatía

Innovar y llevar experiencias actuales al aula.

Mejora la expresión oral y corporal en público.

El juego es considerado como un recurso educativo fundamental.

La expresión dramática es una herramienta didáctica de vital importancia

Trabajar "en el arte" significa sumergirse en un mundo lleno de magia.

Conjunto complejo de actividades.

Conocimiento del medio dónde se desenvuelve.

La escena permite el desarrollo de conceptos abstractos como concretos

Áreas del desarrollo humano que se estimulan a través del teatro.

Experiencia de aprendizaje significativo

Favorece el desarrollo socioemocional.

El aprendiz se mueve desde un conocimiento real

Desarrolla la socialización.

Posibilidades pedagógicas como un paso necesario en el perfeccionamiento de nuevos docentes.

El alumno incrementa su humanidad tanto cognitiva como cultural y socialmente.

Construcción de la expresividad, la sensibilidad y el sentido social

Formación humanista del individuo social

Desarrollo dinámico y eficaz

Reforzar el aprendizaje didáctico de la expresión artística

Permite demostrar una parte dentro de nosotros que a veces no conocemos.

Áreas del desarrollo humano que se estimulan a través del teatro.

La identidad y la autoestima son las dimensiones más destacadas en la relación entre actividades teatrales y el desarrollo personal positivo.

El teatro centra su campo de enseñanza en el desarrollo afectivo del individuo.

Recurso de integración, aprendizaje, motivador de enseñanza, facilitador expresivo, sanación afectiva y provee experiencia creativa.

Contribuye el proceso de aprendizaje.

La pedagogía teatral permite planificar actividades cognitivas y psicomotrices.

Áreas del desarrollo humano que se estimulan a través del teatro

Los juegos y actividades en grupo o individuales, ayudan a desarrollar la expresión verbal y corporal, estimular la imaginación, creatividad, romper con la timidez y potenciar el desarrollo social.