**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

****

**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

DISEÑO DE ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN EN EL PREESCOLAR.

**PRESENTADO POR:**

KATYA ROCIO QUINTANA RANGEL

**COMO OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA JULIO 2021**

**GOBIERNO DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

****

**EL INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

DISEÑO DE ACTIVIDADES COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA AUTORREGULACIÓN EN EL PREESCOLAR.

**PRESENTADO POR:**

KATYA ROCIO QUINTANA RANGEL

ASESOR:

SILVIA ERIKA SAGAHON SOLIS

**COMO OPCIÓN PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**SALTILLO, COAHUILA DE ZARAGOZA JULIO 2021**

**Intención**

 Hoy en día es importante reconocer a la educación preescolar como fundamento primordial para el desarrollo y crecimiento armónico del niño y esto se debe a que en ella los alumnos adquieren no solo conocimientos cognitivos sino también habilidades y destrezas que lo preparan para enfrentar los retos y problemas que se presentan en la vida diaria.

La Secretaria de Educación Pública en el programa de Aprendizajes Clave (2018) nos plantea dos preguntas que son relevantes para identificar nuestra labor en el preescolar, estas son el qué estamos formando y para qué lo estamos haciendo, así mismo, también nos brinda herramientas para llevar a cabo una educación centrada en la individualidad de todos los niños y las niñas y la inserción de éstos dentro de su comunidad y sociedad en particular. Gracias a esto podemos definir que en el preescolar se debe de situar todo lo que le enseñemos a los niños dentro de una realidad que ellos puedan asimilar, su realidad, y es aquí donde entra la importancia de diseñar actividades que resuelvan las necesidades de los niños dentro de su contexto.

Meditando sobre el trabajo docente que se realizó durante estos cuatro años de carrera me di a la tarea de escoger una competencia que, si bien se ha ido desarrollando en estos años, serviría de gran manera para focalizar la atención en diseñar planeaciones que abordaran principalmente el tema de la educación socioemocional en los niños de una manera que se pudiera observar una mejora dentro de la práctica, esa competencia que se escogió fue:

*-Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.*

Así también se consideraron sus unidades de competencia que son:

-*Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.*

*-Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.*

*-Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva. (SEP, 2018)*

Se eligió esta competencia por ser la que más se trabajó en los últimos años de práctica y estudio y no solo por eso, había una necesidad de profundizar los conocimientos adquiridos y plasmarlos en una planeación que fuera completa pues dentro de ella no solo se establecerían los conocimientos impartidos por los docentes, sino también los que se pudieron adquirir a través de la experiencia de estar dando clases en diferentes jardines con diferentes niveles socioculturales y con una variedad de modalidades, todo esto fue para que esa planeación fuera la base para las prácticas y que dentro de ellas se propiciaran ambientes de aprendizaje donde todos fueran incluidos gracias a sus adecuaciones y respondieran a las necesidades de los alumnos con su variedad de actividades.

Se considera que la planeación tiene su grado de dificultad que a veces no es tomado muy en serio por hacerlo desde primer año de carrera y creer o tener por hecho que una planeación está bien si se cumple con un formato solicitado o va acorde a la temporada que se está viviendo dentro del aula, por eso quise ir más allá y tener la oportunidad de diseñar y aplicar actividades más significativas con ayuda de distintos formatos que cambiarían la forma de aprender de los niños fomentando principalmente el trabajo con la autorregulación de emociones al grado de que amaran el tiempo que pasaran dentro del aula, así también se quería cambiar la perspectiva del campo laboral teniendo en cuenta no solo la personal sino también la de los docentes que se encuentran al rededor y futuros docentes, por eso, se pretendió trabajar de esta manera con la competencia tomando lo que se aprendió de diseñar una planeación pero a la vez teniendo la libertad de modificar cada uno de los aspectos que la conforman considerando los cambios que se suscitaron dentro de mi práctica.

El diseñar planeaciones aplicando lo que se aprendió a lo largo de la carrera en conjunto con lo que la vida ha puesto a disposición resultó eficiente para transformar la práctica en algo nuevo e innovador pues, como sabemos, el trabajo de planificar actividades se va renovando vez con vez, realizando adecuaciones y aprendizajes que sirven para cada alumno en su crecimiento, como lo menciona Rueda, M. (2011) la planeación es un elemento indispensable para orientar nuestras acciones que buscan cumplir con las exigencias impuestas por los grandes cambios sociales y que a su vez busca solucionar los problemas que se presentan.

Por eso se consideró que elaborar un plan de actividades teniendo en cuenta la obtención de resultados a través de diagnósticos, seleccionando estrategias favorecedoras y construyendo escenarios y experiencias de aprendizaje ayudaría a trabajar en la necesidad que demuestran los niños de preescolar en la autorregulación de emociones.

Los compromisos que asumí para dar con la solución de esta problemática y como responsable de mi práctica profesional fueron:

1. Llevar a cabo la mejora de la práctica a través de una planeación construida en base a las necesidades sociales que los alumnos requieren.
2. Diseñar planeaciones que aborden el tema de la educación socioemocional a través de la auto regulación de emociones que resulten beneficiosas para mi práctica.
3. Elaborar estrategias que se enfoquen en la autorregulación de los niños de tercer grado de preescolar.
4. Practicar con ética y compromiso para atender las necesidades estudiantiles de los niños.

**Identificación de la problemática**

Cabe resaltar que la problemática en la que estuvo centrada este informe no solo tenía que ver con la autorregulación en niños de preescolar, pues se observó el contexto donde estaban situados y se llegó a la conclusión de que era la misma sociedad que los rodeaba que no contaba con esta competencia de autorregularse, todo esto gracias a la situación que se vive actualmente por la crisis que causó la pandemia por la covid-19, y que como sabemos afectó a mucha de la población adulta y se cree, esta situación pasó a manos de los infantes.

Pero esta problemática se pudo confirmar cuando se realizaron los primeros instrumentos de observación de la última práctica profesional de cuarto año, estos que tenían que ver con medir el nivel de logro de aprendizajes que traían los niños del ciclo anterior en los distintos campos y áreas que nos ofrece el programa, donde también se llegó a evaluar la actividad física y socioemocional a través de preguntas contestadas por niños y por sus padres y actividades aplicadas directamente a los niños.

Este diagnóstico inicial sirvió para evaluar los aprendizajes que tenían los alumnos y en qué nivel se encontraban de logro, se podría pensar que esta forma de obtener datos de los niños no sería capaz de arrojar suficientes pruebas válidas de existencia de un problema que afectara el desarrollo del niño, sin embargo no es así, en este instrumento se pudo recolectar información del área de educación socioemocional, donde los niños presentaban un conocimiento básico de las emociones las cuales son, tristeza, alegría, miedo, ira y seguridad, pero en otros aspectos de habilidad social como lo son el autoconocimiento, autorregulación, autonomía y empatía mostraban niveles medios o bajos de dominio.

Esto al principio no alarmó tanto pues se tenía en cuenta el receso que se había presentado debido a la pandemia por el covid-19 y que logró que estos niveles estuvieran bajos consecuencia de la poca interacción social que se dio en esos días. Más adelante este diagnóstico sirvió para ser base en el problema que se detectaría con el paso de los días.

Como se menciona, al principio el diagnóstico inicial ayudó a tener evidencia de que los niños tenían cierto rezago en las habilidades sociales, pero fue hasta que se tuvo la oportunidad de impartir clases presenciales a nivel grupal cuando se notó que durante el desarrollo de las actividades los niños no eran capaces de regularse a sí mismos. Presentaban conductas desafiantes ante la maestra, no eran conscientes de los tiempos de espera entre actividades demandando hacer lo que ellos querían, se entregaban completamente a la frustración y en otros casos llegaban hasta el descontrol del llanto por situaciones que tenían una rápida solución, todos estos aspectos fueron identificados como una señal de carencia de autorregulación incluyendo la emocional y la conductual.

Cuando se pensó en una forma en la que se podría darle solución a esta problemática inmediatamente se llegó a un acuerdo entre practicante y docente titular, el cual sería diseñar y aplicar actividades enfocadas en el área socioemocional, específicamente que trabajaran la expresión de emociones, la regulación de estas y el cambio de reacciones ante diferentes circunstancias, también se pensó que sería viable el crear un escenario de confianza donde los niños se sintieran seguros y libres de expresar lo que les sucediera en el momento sin temor a ser juzgados.

También se consideró importante realizar una investigación profunda donde se pudieran encontrar distintos instrumentos de diagnósticos que permitieran detectar la necesidad que tenían los niños de autorregularse, la forma de socializar dentro del grupo, de comunicar sus requerimientos, inquietudes y emociones y observar el avance o retroceso que se presentara en este tema para después poder realizar adecuaciones en el plan de trabajo en base a los resultados que estos llegaran a arrojar y continuar con el trabajo de darle una posible solución a esta problemática.

**Tabla 1.**

*Plan de acción ó conjunto de estrategias, procedimientos, propuestas y diseños.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| FECHA | ESTRATEGIAS | ACCIONES | RECURSOS/ INSTRUMENTOS | ESPACIO |
| Agosto- Septiembre | Diagnóstico inicial | Observación del contexto externo e internoDiagnóstico grupal e individual.Aplicación de actividades.Práctica. | EntrevistasInstrumento de observación del contexto.Cuadernillo de diagnóstico grupal. | Aula virtual (zoom)Jardín de niños |
| Noviembre | Diseño de actividades para favorecer el conocimiento de las emociones | Actividades que desarrollen las emociones.Planes de claseProyecto por jardín basado en la problemática del PEMC.Investigación de instrumentos | Planeación. | Jardín de niños Francisco I. Madero. |
| Diciembre- Enero | Investigación | Búsqueda de diagnósticos e instrumentos.Estrategias para la autorregulación.Estrategias para favorecer el trabajo con las emociones.Adecuaciones a dos planes. | Cuestionario de comportamiento infantil (CBQ).Inventario Eyberg del comportamiento en niños.Sitios Web.Artículos digitales.Plan de trabajo |  |
| Febrero-Marzo | Proyecto  | Aplicación de diagnósticos.Diseño de actividades que aborden la problemática.Aplicación de actividades científicas, sociales y culturales. | DiagnósticosGoogle formsPlan de actividades quincenales.Formatos de proyectos.Rúbricas.Listas de cotejo | Jardín de niños Francisco I. Madero. |
| Abril | Evaluación  | Adecuaciones de estrategias.Diseño de nuevos planes de clase.Evaluación de las actividades y del funcionamiento de estas. | Plan de actividadesRubricas Evaluaciones de los niñosEvaluación de la maestra titular.Evaluaciones continuas | Jardín de niños Francisco I. Madero. |

En esta ocasión lo que se quiso mejorar fue la forma en la que los niños veían su realidad y convivían dentro de ella, se observó a través de diagnósticos el nivel de conocimiento de emociones que tenían, así como qué tan hábiles eran al controlarlas y en qué situaciones los niños perdían este control porque de ahí se tenía que partir para escoger estrategias que ayudarían a mejorar estas características y que para al final de la práctica, los niños habrían podido crecer y desarrollarse social y emocionalmente a través de actividades diseñadas especialmente para ellos.

Como se menciona, en esta práctica se llevaron a cabo distintas estrategias, la primera de ellas la aplicación de diagnósticos, estos fueron diseñados en base a los primeros resultados que se dieron en el mes de agosto-septiembre y con base a la última práctica que se tuvo en el año 2021 puesto que en estas fechas se habían obtenido los resultados del diagnóstico inicial y de las observaciones en el salón de clases que arrojaron la problemática en cuestión.

Estos diagnósticos sirvieron para detectar a los niños que mostraban mayor necesidad de conocimiento y regulación de emociones y que de cierta manera estaba afectando en su rendimiento. Por otra parte, estos diagnósticos permitieron trabajar específicamente en esas necesidades y así pasar a la siguiente estrategia.

Otra de las estrategias fue el diseño y aplicación de actividades centradas en resolver la problemática. Estas actividades no solo iban a ser de un tema específico o solamente basadas en los aprendizajes esperados, estas también abordaron los intereses de los niños, las necesidades que se estaban tomando en cuenta sobre el problema de autorregulación y aunado a todo esto, esas actividades también fueron planeadas conforme iban saliendo nuevas formas de enseñar y de aprender para los niños. Estos planes de actividades se realizaron de dos formas, una fue conforme a lo que se pedía en el jardín y la otra adecuada de tal manera que los padres que se quedaban en casa con sus hijos pudieran entenderle y aplicar con los materiales que tuvieran a su disposición.

Como última estrategia se tuvo la evaluación de las actividades, se consideró esta importante de mencionar pues sería, por decirlo así, el recuento de los daños. Qué se había logrado hacer en la jornada de práctica y que no, en que se había avanzado y en que se había retrocedido, que era lo que faltaba y que estaba de más. Todos estos detalles se evaluaron a través de rúbricas semanales diseñadas para cada plan de actividades, listas de cotejo, diario de la educadora y también las evaluaciones continuas y la evaluación de la educadora titular.

Todos estos instrumentos permitieron obtener, cada dos meses, un panorama de lo que estaba sucediendo con el plan de acción, si se estaba manejando de tal manera que cumpliera con la competencia establecida y los compromisos o estaba faltando algo más.

Esta evaluación se realizó en dos tiempos donde en cada uno de ellos se obtuvieron resultados óptimos para los cambios que se realizarían durante la jornada y también hubo una evaluación final que fue la que nos permitió realizar las conclusiones y recomendaciones de este trabajo.

**Instrumentos**

Como se mencionó en la propuesta de estrategias, los instrumentos serían parte importante del proceso de mejora que tiene como objetivo este trabajo de titulación, por eso se dio a la tarea el buscar instrumentos que tuvieran los recursos necesarios para sustentar el método de observación directa que se realiza cada día en la práctica escolar.

El primero de estos instrumentos tiene por nombre cuestionario de comportamiento infantil, CBQ por sus siglas en inglés, (Wong, A., Morales, C., Mok, L., Manzanero, A. y Álvarez, M., 2018) se trata de un instrumento de observación que contiene 37 ítems que evalúan de manera cuantitativa aspectos de la regulación del niño, este instrumento tiene la finalidad de evaluar mediante los ítems, el comportamiento del niño y como se va desarrollando con opciones de respuesta entre 1 (nunca) y 5 (siempre). Su calificación se realiza mediante sumatoria de los puntos por ítem. El resultado de este cuestionario ayuda a la educadora a conocer específicamente a los niños que cuentan con algún problema en su regulación (anexo 1).

Otro de los instrumentos lleva por título escala de dificultades de regulación emocional (DERS-E) en la versión española (Guzmán-González, M., Trabuco, C., Urzúa, A., Garrido, L. y Leiva, J., 2014) , es un instrumento del tipo cuestionario con cinco factores dentro de los cuales se explayan de 3 a 7 preguntas dependiendo de cada factor y que este permite identificar problemas en los niños a partir de los siguientes factores: a) Rechazo emocional, b) Descontrol emocional c) Interferencia emocional d) Desatención emocional e) Confusión emocional. Este instrumento se responde en formato Likert (1 = casi nunca, 5 = casi siempre), donde mayor puntaje indica más dificultades, dado se este instrumento se aplica en el preescolar las respuestas las escribirá el mismo evaluador y será este mismo el que otorgue una posición al niño dependiendo de las respuestas que obtenga, por ejemplo, un niño puede quedar dentro de la categoría de desatención y rechazo emocional (anexo 2).

Se utilizaron también las rúbricas que se realizaron por plan de actividades, el diario de la educadora, la evaluación continua de aprendizajes y la evaluación de la maestra titular.

Como se ha estado diciendo a lo largo de este documento, la finalidad de este trabajo ha sido siempre el desarrollo integral del niño y el crecimiento sano de este dentro de un contexto que favorece estas cualidades, dentro de estas está el que el niño se conozca a sí mismo, sepa cuáles son sus emociones y que puede hacer con ellas en diferentes situaciones y que es importante solucionar cuando esta competencia no se ha trabajado en el niño y este por lo tanto no cuenta con las herramientas para enfrentarse a diferentes situaciones de la vida cotidiana.

Es necesario que se realice esta investigación puesto que esta problemática se encuentra dentro de las necesidades formativas del niño, así como el niño necesita ampliar sus conocimientos básicos en la lectura, escritura y en el conteo, este niño que se va formando para el futuro también necesita la competencia que le permita controlar sus emociones, saber usarlas en los momentos que considere oportunos y la habilidad para detectar y mitigar emociones en otras personas.

El que este tema no sea muy abordado en las escuelas hoy en día y se opte por llenar al niño de conocimientos básicos del programa da a entender que no se ha entendido la importancia que tiene esta problemática para el futuro, entendemos que el ser humano es un ser emocional (Dévora, M. y Hernández, M., 2018) y por lo tanto las emociones lo van a seguir durante el resto de su vida, que mejor el saber que un niño que trabaje con su autorregulación será un adulto responsable de lo que siente y piensa en cualquier ámbito de su vida.

Por ser una necesidad de los niños de ahora es una necesidad del futuro de México, esto quiere decir que la sociedad en un futuro demandará que las situaciones sean tratadas a través del control de las emociones y sepan cómo actuar ante diferentes situaciones.

En este caso no se deja de lado a los padres, se cree que, si el niño aprende sobre el control de sus emociones y trabaja en su inteligencia emocional, el padre de familia será impactado por este trabajo haciendo que el trabajo con las emociones sea de manera holística y no se quede solo en el salón de clases sino vaya más allá a impactar a toda una generación.

La práctica profesional es un proceso complejo en el que interactúan múltiples factores que van a incidir en el logro de los fines educativos, es decir, te van a ayudar a concretar lo que aprendiste teóricamente con la práctica (Escobar, 2007). En este sentido, el docente es punto central en el proceso de práctica donde tiene que lidiar con múltiples elementos en el quehacer pedagógico para enriquecer su labor docente, elementos como la pedagogía que se lleva en el área de práctica, el nivel de desarrollo que lleva el grupo, la comunicación que puede llevar con ellos, entre otras cosas que ayudarían a su vez a analizar su trabajo dentro de las prácticas profesionales para averiguar si lo que estaba haciendo iba en función con lo que se quería lograr en aprendizaje.

Al decir esto se puede aclarar porque se habla tanto el mejorar o transformar la práctica docente, es importante pues en ella se puede encontrar una oportunidad para la inserción laboral y que las acciones hablen por el conocimiento, a su vez permite conocer más acerca del área de trabajo y de qué manera se lleva a cabo su funcionamiento, aplicándose en el área educativa, se conoce la mejor forma de trabajar con los niños y ayudar a adquirir sus conocimientos a través de la prácticas y que gracias a esto se tiene la oportunidad de mejorar en las enseñanzas. Resulta importante transformar la práctica pues hoy en día los niños no aprenden de manera igual y si se sigue con las acciones que se llevan a cabo en un principio de la carrera no se logrará un cambio real nuestra vida como docentes titulares. Por eso en esta práctica profesional me comprometo a planear actividades que resuelvan estos problemas.

Sáez, R. (S.f) nos menciona que el llevar a cabo una educación centrada en la resolución de conflictos nos llevará a modelar y enseñar de manera apropiada y sobre todo evolutiva, afrontando conflictos no solo institucionales sino también individuales e interpersonales ayudando así a construir relaciones saludables y resolver problemas con gran habilidad.

**DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**.

El desarrollo del ser humano es una tarea que comprende la interacción y acción de diversos agentes, en la educación no está demás decir que esta responsabilidad no solo cae en manos de los alumnos sino también de los docentes y padres de familia que trabajando en conjunto en búsqueda de un bien mayor, se encuentran con el desarrollo de todas sus habilidades que los integran y que a lo largo de este proceso se van deconstruyendo y construyendo de manera permanente a través del ejercicio de educar y aprender.

Uno de los propósitos de este trabajo de enseñanza fue el darle una solución al problema de la falta de autorregulación de emociones en los niños de tercer año de preescolar ocasionado por el receso escolar y social que hubo gracias a la pandemia por la covid-19, y que como objetivo se tenía el trabajar con las emociones a través del diseño de actividades que ayudaran no solo a darle finalidad a este problema sino a favorecer el logro de los aprendizajes que se exigieran para este nivel en preescolar, esto se pudo desarrollar a través de las siguientes estrategias que se mencionan a continuación:

La aplicación de los instrumentos que se investigaron y formularon previamente; como principal tenemos el diagnóstico inicial grupal que se hizo a comienzos del curso, en los meses de agosto- septiembre, donde se tuvo la oportunidad de evaluar los aprendizajes adquiridos de los niños y dosificar aquellos que se encontraran en el nivel puestos a disposición por el programa de aprendizajes clave, para seguir desarrollando en el último nivel del preescolar.

Este diagnóstico fue importante en su aplicación pues con esto, se dio una idea como educadora, de las necesidades sociales y afectivas que tenían los niños agregándole la cuestión formativa que es de igual importancia que la primera antes mencionada.

Cómo primer estrategia planteada después de la aplicación de diagnóstico se dio el proyecto planeado por el grupo de práctica donde se abordarían los temas de cuidado de la salud, cuidado de las emociones y prevención de la violencia, aspectos que habíamos diagnosticado y detectado gracias al PEMC con un proyecto llamado “la semana del Bienestar” dimos abordaje de estos aspectos utilizando como estrategia principal el rally.

Se

Seguido de ese diagnóstico se elaboró la propuesta de plan de clase llamada “Los detectives” este plan de clase llevaba la total intervención de la maestra titular pues comenzábamos con la práctica híbrida que comprendía el abordar la clase con menos de la mitad del grupo de tercero A de manera presencial y el resto de manera virtual quedando la mayoría dentro de este último.

Este plan de clase tenía como objetivo el incentivar a los niños a la búsqueda e investigación presentada en diferentes situaciones cotidianas como la pérdida de un nombre, de un objeto, etc., así como el introducirlos a la producción e interpretación de documentos importantes que se desarrollan dentro de su ambiente próximo como lo eran fichas de identificación, instrumentos, reglamentos, anuncios, entre otros. Dentro del abordaje de estos temas se agregó al plan el área de desarrollo personal y social llamada educación socioemocional, que es donde se desglosan los aprendizajes que dan la pauta para trabajar la autorregulación a través del conocimiento de las emociones y el diálogo para solucionar conflictos, desde este primer abordaje de aprendizajes se pudo observar que complicado era el tratar con este tipo de situaciones.

Como docentes estamos acostumbrados a utilizar los aprendizajes para los niños a teniendo en cuenta solo su proceso de desarrollo cognitivo y como creemos que les pueden funcionar los aprendizajes, esto teniendo en cuenta los campos básicos como lenguaje y pensamiento matemático pero no tenemos en cuenta, menos cuando se aborda el tema de las emociones, el reto que implica no solo la aplicación de este tipo de actividades sino también la efectividad o funcionabilidad de lo que se está abordando, pues no siempre es la mejor para nuestro grupo y agregándole el hecho de que los aprendizajes que nos dan la pauta para trabajar la autorregulación, se quedan muy cortos, a mi parecer, de lo que podría ser el manejar las emociones en los niños de preescolar.

Enfrentándome con esta situación me pude dar cuenta que si bien, tenía un campo de trabajo reducido, refiriéndome a la cercanía y confianza que se tenía con los niños, era aquí donde iba a tener la oportunidad de trabajar la competencia que había escogido para mi titulación, pues tendría que investigar, obtener información de diversos medios y consultar algunos otros, para llegar a elaborar una buena planeación teniendo los insumos que tenía a comienzos de esa práctica, y fue así como se pudieron lograr las primeras adecuaciones conscientes, de mi plan de actividades, y digo conscientes porque en otras ocasiones lo hacia pero estas se reducían solo al cambiar un material por otro sin tener en cuenta todos los aspectos que deben de estar incluidos dentro de una planeación como lo son los estilos y ritmos de aprendizaje, los intereses, necesidades de los niños y el propósito de mi intervención.

Al haber realizado esta adecuación, las actividades fueron más significativas, por ejemplo, siguiendo en el mismo plan de clase de “los detectives” los niños pasaron de realizar actividades que se encontraban en un nivel superior al de ellos a actividades diseñadas especialmente para ellos que tenían un enfoque específico que era la autorregulación de emociones.

**Referencias**

Dévora, M. y Hernández, M. (2018) LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL A TRAVÉS DEL ARTE. Facultad de educación, Universidad de la laguna.Escobar, Nancy (2007) La práctica profesional docente desde la perspectiva de los estudiantes practicantes y tutores. Universidad pedagógica experimental libertador.

Guzmán-González, M., Trabuco, C., Urzúa, A., Garrido, L. y Leiva, J. (2014) Validez y Confiabilidad de la Versión Adaptada al Español de la Escala de Dificultades de Regulación Emocional (DERS-E) en Población Chilena. Chile. <https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48082014000100002>

Rueda, Mario (2011) La investigación sobre la planeación educativa. SciELO. México. <http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982011000100001>

Sáez, Ramón (S.f) Importancia de la educación en resolución de conflictos. Revista de Mediación. España.

Secretaría de educación pública (2018) Aprendizajes Clave para la Educación Integral. México.

Wong, A., Morales, C., Mok, L., Manzanero, A. y Álvarez, M (2018) Cuestionario de Comportamiento Infantil y Adolescente. Análisis Factorial Exploratorio en una Muestra de Escolares Cubanos. Cuba. <https://journals.copmadrid.org/psed/art/psed2018a6>

**Anexos**

Anexo 1

Cuestionario de comportamiento infantil

|  |  |
| --- | --- |
| Ítems | Ponderación |
| 1-es un niño tímido2-necesita siempre de público3-Muestra deseos de cooperar ante las tareas.4-Es un niño desobediente.5-Es un niño obstinado.6-Pega, molesta e insulta a otros niños con frecuencia.7-No tolera que lo contradigan8-Rompe cosas a propósito9-Es cruel con los animales.10-Se enoja con facilidad.11-Grita por todo.12-Es un niño sumiso13-Pasa mucho tiempo a solas14-Es un niño indiscreto, confianzudo.15-Le gusta mandar a los demás niños.16-Puede jugar con otros niños sin que existan problemas.17-Le gusta jugar solo18-Le gusta jugar con otros niños.19-Le gustan los juegos en que pueda estar en movimiento.20-Prefiere los juegos de mesa.21-Es un niño muy inquieto22-Corre sin parar durante la hora de receso.23-Es capaz de jugar solo por un rato24-Hace ruido donde quiera que se encuentre.25-Brinca y salta mientras está sentado.26-Tiene algún tic o manía.27-Es un niño torpe en sus movimientos.28-Deja por terminar las tareas que comienza.29-Tiene dificultades para atender un cuento o narración.30-Se concentra en las actividades que realiza.31-Parece ausente por momentos.32-Pierde o deja las cosas olvidadas.33-Realiza las tareas correctamente34-Tiene dificultad para comprender las tareas.35-Demora mucho tiempo en la ejecución de las tareas.36-Cambia constantemente de actividad.37-Pone pretextos para faltar a clases  |  |

Anexo 2

|  |  |
| --- | --- |
| Ítem | Ponderación |
| Factor 1: Rechazo emocional |  |
| Cuando me encuentro mal, me enfado conmigo mismo por sentirme así |  |
| Cuando me encuentro mal, me da vergüenza sentirme de esa manera |  |
| Cuando me encuentro mal, me siento avergonzado conmigo mismo |  |
| Cuando me encuentro mal, me siento como si fuera una persona débil |  |
| Cuando me encuentro mal, me siento culpable por sentirme de esa manera |  |
| Cuando me encuentro mal, me irrito conmigo mismo |  |
| Factor2: Descontrol emocional |  |
| Cuando me encuentro mal, pierdo el control |  |
| Cuando me encuentro mal, tengo dificultades para controlar mi comportamiento. |  |
| Cuando me encuentro mal, mis emociones parecen desbordarse |  |
| Factor 3: Interferencia emocional |  |
| Cuando me siento mal, tengo dificultades para completar mis trabajos |  |
| Cuando me encuentro mal, me resulta difícil centrarme en otras cosas |  |
| Cuando me encuentro mal, tengo dificultades para concentrarme |  |
| Cuando me encuentro mal, tengo dificultad para pensar en otra cosa. |  |
| Factor 4: Desatención emocional |  |
| Percibo con claridad mis sentimientos |  |
| Presto atención a como me siento |  |
| Doy importancia a mis sentimientos |  |
| Cuando me encuentro mal, reconozco mis emociones |  |
| Factor 5: Confusión emocional |  |
| No tengo idea de cómo me siento |  |
| Tengo dificultades para comprender mis sentimientos |  |
| Estoy confuso sobre lo que siento y lo que pienso |  |