


NOTAS  
CIENTIFICAS

SEMANA: DEL 14 AL 17 DE MARZO

*Maestra: Adanary Avigail Rodríguez Moreno*





Las notas se hacen con base a la unidad del campo que se trabaja, en donde es el mismo tema sólo aumenta el nivel, de complejidad (desafío 1, 2, 3..)



- ♥ **Campo de Formación Académica:** Lenguaje y comunicación
- ♥ **Unidad:** A golpe de calcetín
- ♥ **Desafío:** 2 (consiste en identificar personajes y características de la novela)

♥ **Fundamentación teórica:** Novela

El concepto de novela proviene del italiano novella, que significa "noticia". El diccionario de la Real Academia Española (RAE) define la primera acepción del término como aquella obra de la literatura que, desarrollada en prosa, se encarga de narrar acciones que pertenecen parcial o totalmente al ámbito de la ficción. En la forma en que la literatura entiende el término, una novela se caracteriza de textos de otros géneros principalmente por su extensión (superior a las 60.000 palabras). De este modo, puede diferenciarse de los cuentos por ser más larga, presentar varias historias entrelazadas y no tener un carácter lineal. Además, generalmente las novelas (salvo algunas excepciones) presentan tramas de gran complejidad, una cantidad de personajes elevada y, en algunos casos, varios narradores. La novela consta de tres elementos fundamentales, estos son: acción (los hechos que suceden), caracteres (los personajes que participan) y ambiente (escenario, espacio donde se desarrollan las acciones y donde están dichos caracteres). A su vez, en lo que respecta a su estructura, se halla compuesta por tres partes: presentación, desarrollo y conclusión, en cada una varía la extensión de cada parte, pero se mantiene rigurosamente la estructura, aunque en algunos casos sea difícil identificar cada uno de estos fragmentos.

**Explicación a los alumnos:**

A los alumnos se les dará a conocer por medio primero de cuestiones, en donde se les cuestione sobre si se acuerdan de lo que es una novela y sus características, dado que anteriormente que se les ha dado a conocer porque se sigue trabajando con la misma unidad, después se les dará lectura de la novela "A golpe de calcetín", pero de manera resumida, porque como lo maneja la unidad es muy extensa y los alumnos se pueden aburrir, posteriormente se les pedirá a los alumnos que identifiquen el nombre personajes, que mencionen sus opiniones respecto a lo que escucharon, además que mencionen sobre la extensión de la novela si es larga o corta, y se les cuestionará por qué creen que es así, posteriormente identificarán los oficios que aparecen en la novela y realizan un cartel sobre el oficio o profesión que sale en la novela que más les gusto y exponen por qué, para finalizara comentarán para qué sirven las novelas, y si les gustaría escuchar más, y por qué.

**Referencia:** Pérez, J, Y Gardey, A. (2009). Definición de novela. <https://bit.ly/3MGh36G>





♥ **Campo de Formación Académica:** Pensamiento matemático

**Unidad:** Como grandes exploradores

**Desafío:** 2

El desafío sólo consiste en que identifique conceptos de ubicaciones espaciales, (con la actividad de la semana pasada se tenía pensado pasar a otra unidad, pero por parte de coordinación nos citaron a una reunión el día que se ve el campo de pensamiento, por lo que tomé la decisión de poner una última de actividad como refuerzo y después cerrar unidad).

♥ **Fundamentación teórica:** Ubicación espacial.

Las nociones espaciales tienen que ver con la direccionalidad, aprender las habilidades para distinguir la derecha y la izquierda, el movimiento adelante y atrás, o arriba y abajo, por otro lado la noción espacial es muy importante en el aprendizaje de los niños. Al desarrollarla, los pequeños son capaces de percibir y condicionar su ubicación en el lugar en donde se encuentran. Piaget e Inhelder (1969/2000), sostienen que la noción del espacio es extensión proyectada desde el cuerpo y en todas direcciones hasta el infinito y es construida por el infante, lentamente, a medida que toma conciencia de su yo corpóreo en relación con los objetos.

♥ **Explicación a los alumnos:**

Como los alumnos ya conocen términos y ya han trabajado con esta unidad, sólo se aplicará la siguiente actividad con ellos: Escuchar las preguntas que les dirá mamá, ¿dónde es arriba? ¿qué podemos encontrar arriba? ¿dónde es abajo y qué podemos encontrar abajo? ¿Cuál es tu mano derecha y cuál es la izquierda?, después van a observar el anexo 1, y van a analizar bien la ubicación de objetos que ahí vienen, escuchando lo que te dirá mamá (oraciones) van a unir con una línea los dibujos con la oración correspondiente. Recordando que se deben usar diferentes colores, para finalizar se tienen que ubicar en una habitación de su casa, tomar el objeto que les va a dar mamá (pelota, peine, un cuaderno), y tienen que ubicar ese objeto en el lugar que ella les indique, por ejemplo arriba de tu cabeza, debajo de la cama, de lado izquierdo de la cama.

**Referencia:** Piaget, J. e Inhelder, B. (1969/2000) Psicología del niño. (L. Hernández, Trads.) Madrid: Ediciones Morata.

<https://bit.ly/35ozFa7>



- ♥ **Campo de Formación Académica:** Exploración y comprensión del mundo natural
- ♥ **Unidad:** Universo
- ♥ **Desafío:** 2 y 3

♥ **Fundamentación teórica:** Estaciones del año

La tierra gira alrededor del Sol, a ese recorrido se le llama movimiento de traslación y dura un año, conocido, también, como año solar, que se divide en cuatro partes o estaciones. Las estaciones del año son: primavera, verano, otoño e invierno.

Las estaciones son producidas debido al trayecto de la tierra al girar alrededor del Sol (movimiento de traslación). La tierra gira sobre su eje, ese eje está inclinado, por eso ocurre que el polo norte se acerca al sol en el verano; lo contrario sucede en el polo sur, que se aleja del sol, entonces, cuando en el hemisferio norte es verano, en el hemisferio sur es invierno; cuando en el hemisferio norte es otoño, en el hemisferio sur es primavera y viceversa.

- Primavera: En el hemisferio norte la primavera comienza el 20-21 de marzo. Es la temporada en que empiezan a reverdecer los árboles, plantas y prados, las flores engalanan los jardines, terminan los fríos y comienzan los calores. El día y la noche tienen la misma duración. En el final de la película Bichos, cuando ya todo se ha solucionado, es el comienzo de la primavera. Ya hay flores y los campos han cambiado de color. Todo es más alegre.
- El verano: El verano empieza en el hemisferio norte, el 21-22 de junio. Es la temporada de mayor calor y de lluvia, es ideal para ir a la playa. Los días son más largos que las noches. Las hormigas trabajan todo el año. Es en verano cuando llegan los saltamontes a recoger la comida y cuando les imponen la tarea de recoger más comida. Ellos volverán cuando se caiga la última hoja. Es decir, al principio del invierno.
- El otoño: En el hemisferio norte, el otoño comienza el 22-23 de septiembre. Es la temporada en que las hojas caen de los árboles y el clima se hace más templado. Los días y las noches tienen la misma duración. En este tiempo es cuando las hormigas se afanan en recoger todo el grano que pueden para entregar a los saltamontes. Es el tiempo mayor en el que sucede la acción de la película. Van cayendo las hojas y las hormigas se asustan pues llega el invierno. Al final, queda solamente una hoja. Cuando ésta cae, en medio de la niebla del invierno, llegan los saltamontes.



- ♥ **Campo de Formación Académica:** Exploración y comprensión del mundo natural
- ♥ **Unidad:** Universo
- ♥ **Desafío:** 2 y 3

♥ **Fundamentación teórica:**

Invierno: En el hemisferio norte, el invierno da inicio el 21-22 de diciembre. Es la temporada en que hace más frío y cuando más debemos de cuidarnos de las enfermedades respiratorias. Las noches son más largas que los días. Es al comienzo del invierno cuando llegan los saltamontes. Ya hace frío y niebla.

♥ **Explicación a los alumnos:**

A los alumnos se les dará a conocer por medio de imágenes, las cuales tendrán que observar y se les pedirá que comenten si reconocen que son y si conocen el nombre de cada una, después de escucharlos se les dirá que son estaciones del año, y se abrirá un interrogante sobre si saben por qué ocurre ese cambio en el tiempo en el año, se les pondrá un vídeo de la explicación de por qué cambian las estaciones en el año, después de ver el vídeo se les hará entrega de una hoja dividida en 4 partes y en cada uno dibujará una actividad que puede realizar según la estación.

Para finalizar va a relacionar las imágenes del pizarrón (actividad con la estación del año) de manera grupal y colocará el texto (nombre de la estación) debajo de las imágenes. Harán un círculo y comentarán que aprendieron y de nuevo se les reafirmará que las estaciones son

**Referencia:** Recuperado de: <https://bit.ly/3pUvRVu>



♥ **Campo de Formación Académica:** Exploración y comprensión del mundo social

♥ **Unidad:** Pueblos mágicos y el mundo

♥ **Desafío:** 2

El desafío sólo consiste en que identifique características de otros lugares, reconozca cómo es, etc. Al hacer esta actividad se cierra unidad, la semana pasada se tenía pensado lo mismo, pero por indicaciones no se puede pasar a otra unidad hasta terminar el trimestre y evaluar.

♥ **Fundamentación teórica:** Pueblos mágicos

De acuerdo a la secretaría de turismo un Pueblo Mágico es una localidad que tiene atributos simbólicos, leyendas, historia, hechos trascendentes, cotidianidad, en fin magia que te emanan en cada una de sus manifestaciones socio-culturales, y que significan hoy día una gran oportunidad para el aprovechamiento turístico.

El Programa Pueblos Mágicos contribuye a revalorar a un conjunto de poblaciones del país que siempre han estado en el imaginario colectivo de la nación en su conjunto y que representan alternativas frescas y diferentes para los visitantes nacionales y extranjeros.

♥ **Explicación a los alumnos:**

A los alumnos se les pedirá que forman una fila volteando para en frente del pizarrón, y se les explicará que con lo que van a realizar se cierra ese estudio de unidad, pasa un alumno al frente a exponer el cartel sobre el pueblo mágico que le tocó investigar. (esto se va a pedir de tarea con anticipación), comentarán sobre las diferencias que encuentran de esos lugares con la comunidad en donde viven, lo que tienen en común, y lo más interesante que ellos consideren, pegarán su cartel en la pared, y realizarán su RPA (registro de proceso de aprendizaje en su cuaderno).

**Referencia:** Secretaría de turismo (2014).

<https://bit.ly/351shln>

