

CUADERNO DE NOTAS CIENTIFICAS

Alumna:
Paulina Guerrero Sánchez



Grado y Sección del grupo de practica:
2°A

14 – 18 de marzo, 2022



Artes

ARTISTAS DE PINTURA Y ESCULTURAS

FAMOSOS:

La biografía de Frida Kahlo para niños

Frida Kahlo nació en México el 6 de julio de 1907, hace más de 100 años. Vivió junto a sus padres y sus 3 hermanas en una casa azul, que hoy en día es un museo sobre la artista.


Cuando tenía 6 años se puso muy enferma y el deporte la ayudó a recuperarse. Jugaba a fútbol y practicaba boxeo, deportes que en esa época eran solo para chicos. Como pasaba mucho tiempo en los hospitales, no pudo hacer amigos y eso se reflejó en muchos de los cuadros que pintó de mayor.

Con 15 años fue una de las primeras niñas que entró a estudiar en la Escuela Nacional Preparatoria de México. Allí sí que pudo hacer amigos, que de mayores también se convertirían personajes muy importantes.

En 18 años sufrió un accidente de tráfico muy grave que la dejó varios meses sin poderse mover de la cama. ¡Tuvo que someterse a un total de 32 operaciones! Tuvo que pasar mucho tiempo en cama y en el hospital ya empezó a pintar sus primeros cuadros, expresando cómo se sentía.

Frida se hizo cada vez más famosa por sus bonitos dibujos, se casó con Diego Rivera y en 1939 viajó hasta París para





organizar una exposición de sus cuadros. Allí conoció a otro pintor muy importante, Picasso, y consiguió aparecer en la portada de Vogue, una prestigiosa revista de moda francesa.

Su fama siguió creciendo y también viajó a Estados Unidos, exponiendo sus cuadros en museos tan famosos como el de Nueva York o Boston.

Terminó volviendo a su país para hacer de profesora de arte y sus alumnos fueron conocidos como Los Fridos. Sin embargo, su salud cada vez era más débil y en 1954 terminó muriendo con 47 años.

Como puedes ver, Frida Kahlo fue una mujer muy fuerte, valiente e independiente. Por un lado, a pesar de estar enferma muchas veces, era capaz de recuperarse y hacer lo que más le gustaba: pintar. Por otro lado, rompió las reglas de su época al hacer cosas que hasta entonces solo hacían los chicos, demostrando que las chicas pueden hacerlo igual o mejor.



<https://micuento.com/blog/frida-kahlo-para-ninos/#::~:~:text=La%20biograf%C3%ADa%20de%20Frida%20Kahlo,deporte%20la%20ayud%C3%B3%20a%20recuperarse>

Carlos Alberto Regazzoni



Argentina 1943

(1943 - 2020) Regazzoni era una persona destacada en la pintura y escultura , un "artista alternativo" Vivir o no vivir no tiene nada que ver con el compromiso con el arte. Podés vivir como Picasso o morirte de hambre como Van Gogh. El arte es una cosa, el éxito es otra.

Carlos Regazzoni nació en 1943 en Comodoro Rivadavia, en la provincia de Chubut. Fue a la escuela secundaria y luego abandonó, teniendo que vender querosene y fabricar juguetes en las calles del partido de Almirante Brown, en Buenos Aires, para subsistir. Con el arte empezó a los 19 años, en 1962, siendo mecenido por la galería de artistas de Teresa de Anchorena, formándose en la Escuela Superior de Bellas Artes Manuel Belgrano, en Buenos Aires, pero abandonó en primer año y siguió toda su vida como autodidacta, estableciendo su taller en el barrio de Retiro en 1984.

En 1991 se hace conocido en Francia a través de la presentación del film El Hábitat del Gato Viejo, dirigido por Franck Joseph, donde se retrata su vida como artista, que ganó un premio en un festival de cortometrajes en la ciudad de Vendôme, permitiendo que su obra, conocida en Argentina, adquiriera proyección internacional.

https://es.wikipedia.org/wiki/Carlos_Regazzoni