**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**



Nombre del estudiante normalista: Lorena Fernanda Olivo Maldonado

Semestre: 6 Sección: C Número de Lista: 17

Institución de Práctica: Jardín de Niños Coahuila

Clave: 05EJN0018Z Zona Escolar: 102 Grado en el que realiza su práctica: 2

Nombre del Profesor(a) Titular: Catalina Selene Arrambide Gaona

Total de alumnos: 27 Niños: 12 Niñas: 15

Periodo de Práctica: Primer periodo de practica 14 al 25 de Marzo del 2022

Modalidad de jornada de práctica que se está trabajando: Presencial

**Propósito de la jornada:**

Diseñar planeaciones innovadoras que integren distintos campos de enseñanza basado al plan y programa de estudio, así mismo como también conocer sobre las orientaciones para elaborar el PEMC

**Nombre de la situación didáctica:**

Este soy yo y así defino mi identidad

**Propósito de la situación didáctica:**

 Reconocer lo que puede hacer con y sin ayuda, aprender a solicitar ayuda cuando la necesita, representar historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales, aprender acerca de algunas costumbres para la celebración de la Independencia de México e identificar varios eventos de su vida cotidiana y las mencionara en el orden en el que ocurren

**Cronograma Semanal**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **LUNES****14 de Marzo** | **MARTES****15 de Marzo** | **MIERCOLES****16 de Marzo** | **JUEVES****17 de Marzo** |
| **10:00** | Educación socioemocional“Aprende a pedir ayuda” | Educación socioemocional“Aprende a pedir ayuda” | Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social“Celebración de la Independencia de México” | Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social“Celebración de la Independencia de México” |
| **11:00** | Artes“¿Y si jugamos con títeres?” | Artes“¿Y si jugamos con títeres?” | Pensamiento matemático“Mañana, tarde y noche” | Pensamiento matemático“Mañana, tarde y noche” |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Pensamiento Matemático
 | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| Forma, espacio y medida | Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren |
| **Organizador Curricular 2** |
| Magnitudes y medidas |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social
 | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| Cultura y vida social | Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece |
| **Organizador 2** |
| Interacciones con el entorno social |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social*** Educación Socioemocional
 | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| Autonomía | Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita |
| **Organizador Curricular 2** |
| Iniciativa personal |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social*** Artes
 | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
| Expresión artística  | Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales |
| **Organizador Curricular 2** |
| Familiarización con los elementos básicos de las artes |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aprendizaje esperado:** Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita | **Organización:**Grupal | **Recursos:**Láminas de niña con dolor de estómago, niña triste porque le quitaron su juguete, niña tratando de desabotonar su suéter, video del cuento “Tengo un pequeño problema, dijo el oso” | **Día/Tiempo:**Lunes 14 de MarzoMartes 15 de Marzo1 hora |
| **“Aprende a pedir ayuda”****Inicio:** Escucha con atención, cierto día Amelia recibió un mensaje de la mamá de su amiga Rosita, le escribió que ayer por la tarde se cayó y se golpeó el brazo, ella pregunto, ¿Por qué le sucedió eso?, ¿Qué estaba haciendo?, su mamá le comento que quiso alcanzar un libro que estaba muy alto, y como no pidió ayuda a un adulto, se subió a una silla, la silla se movió y se cayó, muchas veces, el no pedir ayuda puedes ponerte en riesgo, las cosas no las puedes hacer siempre solas o solos, hay situaciones en las que debes solicitar ayuda a las demás personas, es importante apoyarte de las personas a las que más confianza le tienes, en esta sesión vas a aprender a solicitar ayuda cuando la necesites, ¿En qué situaciones pides ayuda?, ejemplo, tu mamá cuando va al mercado pide ayuda de quien la acompañe para cargar las bolsas, ya que son muy pesadas y si las llega a cargar sola se puede lastimar, el hermano mayor de tu compañero Juan siempre le pide ayuda a su papá cuando necesita ir a algún lugar, como está aprendiendo a manejar le da un poco de miedo y como él tiene mucha experiencia, le da confianza que lo acompañe, tú, ¿En qué situaciones pides ayuda? Y ¿A quién?**Desarrollo:** Hay muchas niñas y niños que están conociendo la escuela por primera vez y es importante que aprendan a pedir ayuda a su maestra o compañeros si lo necesitan, siempre que tengas un problema es necesario hacerlo, así te sentirás mejor, observa algunas imágenes en donde puedes observar situaciones en las que niñas y niños han solicitado ayuda, en la primera imagen, ¿Qué le sucede a Alexa?, Alexa no se siente bien, porque se está tocando el estómago y su cara refleja mucho dolor, Alexa tuvo un fuerte dolor, al principio no se lo comentó a su maestra, pero al sentir más dolor, se dio cuenta que debía pedir ayuda, le hablaron a su mamá, quien llegó muy rápido a la escuela y la llevó al doctor, ahora Alexa se siente mucho mejor, al decidir pedir ayuda, los doctores te curan y siempre te ayudan a sentirte mejor, en la siguiente fotografía, ¿Qué crees que le sucede a Samara?, está muy triste porque la niña le quitó su juguete, ¿A quién debe pedirle ayuda?, lo que debe hacer Samara es acercarse a una persona adulta para contarle lo que sucedió y pueda ayudarlas, no debes tener miedo al pedir ayuda, en la tercera imagen, ¿Qué crees que le sucede a Emily?, está intentando desabotonar su suéter, quizá Emily tenía mucho calor y no podía quitarse el suéter en la escuela, ¿Qué crees que debe hacer Emily?, al estar en la escuela es necesario pedir ayuda a tu maestra o maestro, además de enseñar, están para apoyarte y cuidarte, muchas de las niñas y niños han pedido ayuda para abrir su botella con agua, también cuando pierden algún objeto, o cuando se les dificulta alguna actividad como contar o identificar las letras de su nombre, observa la última foto, ¿Esta situación se te hace conocida?, es justo es lo que le pasó a Rosita, al querer alcanzar un libro, se subió a una silla y se cayó, Dereck debe ser más cuidadoso y pedir ayuda de algún familiar, así evitará lastimarse**Cierre:** Hay muchas personas a tu alrededor que te pueden ayudar, no pasa nada con pedir ayuda y poco a poco podrás ir haciendo las cosas tú solo o sola, conoce la historia de un oso, busca un lugar cómodo y disfruta la historia, se titula “Tengo un pequeño problema, dijo el oso”, ¡Es gran historia!, ¿Qué problemas tenía el oso? El oso tenía dos problemas, el primer problema es que cuando el oso pedía ayuda, ninguno de los animales lo escuchaba y el segundo, es que le daba miedo la oscuridad y no quería vivir solo, ¿Quién ayudo a oso?, quién ayudó al oso, es la mosca lo escuchó y además se fue a vivir con él y así se solucionaron sus dos problemas, la historia del oso enseña que es importante pedir ayuda cuando se tiene algún problema, así como escuchar a los demás, si puedes ayudar, no dudes en hacerlo, recuerda que debes pedir ayuda a otras personas cuando no te sientes bien, cuando no puedes hacer algo solo, cuando te lastimas o cuando tienes algún problema, a partir de hoy, pide ayuda siempre que lo necesites y ofrece tu ayuda a los demás |
| **Aprendizaje esperado:**Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales | **Organización:**Grupal, individual y equipos de cuatro | **Recursos:**Cuento “Ricitos de oro y los tres osos”, bolsas de papel estraza, hojas de colores, plumones, colores o crayones, pegamento y tijeras | **Día/Tiempo:**Lunes 14 de marzoMartes 15 de Marzo1 hora |
| **“¿Y si jugamos con títeres?”****Inicio:** Para esta sesión, vas a necesitar un títere, un títere es un objeto que al ser movido por una persona se convierte en un personaje que puede representar historias, existen muchos tipos de títeres, por ejemplo, títeres de dedo, títeres de guante, títeres de varilla, una marioneta, títeres de papel y títeres de calcetín, ¿Cuál te gustaría manipular?, puedes crear algunos títeres con tu maestra y compañeros, también para que sus títeres puedan platicar, ¿Qué tipo de historias pueden representar los títeres?, los títeres pueden representar todo tipo de historias; cuentos, fábulas, leyendas o incluso experiencias propias, con los títeres que realices puedes contar el cuento de “Ricitos de oro y los tres osos”, pero antes de hacer esto, lee el libro para que lo conozcas, tu maestra te leerá esta historia y tú puedes ponerte cómoda y cómodo para escucharla**Desarrollo:** Es interesante que los osos de esta historia sean tan diferentes, uno era grande, otra mediana, y uno pequeño, la niña de cabello rizado y dorado llegó y se comió la avena del más pequeño, se sentó en su silla y la rompió, y se durmió en su cama, al parecer la niña tenía los mismos gustos del oso pequeño, ¿Sabías que, en la versión original del cuento, era un zorro el que entraba a la casa de los tres osos?, puedes crear los títeres para los personajes que necesitas para representar el cuento, necesitas tres osos, uno grande para el papá oso, uno mediano para mamá oso y uno pequeño para el hijo, también necesitas una niña con cabello rizado y dorado, no tienen que ser exactamente iguales, puedes elegir los títeres que te puede servir para representarlos, para hacer un títere de papel, necesitas una bolsa de papel estraza, hojas de colores, plumones, colores o crayones, pegamento y tijeras, recuerda que necesitas la ayuda y supervisión de tu maestra, antes de comenzar, piensa qué personaje quieres hacer, ejemplo, crea a ricitos de oro con su cabellera rubia con una de color amarilla, o un títere del oso más pequeño, lo primero que tienes que hacer es doblar la bolsa para tener la cabeza del personaje, después tienes que cortar una parte de abajo de la bolsa, con esta parte marcar las patas del oso, o los brazos de ricitos de oro y las orejas, ahora hay que trazar un círculo en la hoja amarilla con ondas para la cabellera de ricitos de oro y después recortarlo, en la cabeza de tu títere dibuja los ojos, la narizy la boca con ayuda de un plumón, no olvides dibujar las garras de los osos en las patas, es momento de pegar todas las partes; primero los brazos o patas, si es el caso el cabello, las orejas y los colmillos del león, por último, agrega cualquier detalle que desees para que tu títere se vea de lo mejor, ¡Acabaste!, tus títeres están listos**Cierre:** Una vez que tengas todos los títeres, ¿Qué necesitas para la historia?, haz equipo con tus compañeros para representar a los diferentes personajes y tú al tuyo, ¿Cuáles quieres utilizar? y representen la historia, es muy divertido utilizar títeres para representar historias, recuerda que hay muchas formas de hacer un títere, por ejemplo, con una bolsa de papel, como el de la actividad de hoy, en esta sesión fue muy divertido representar historias con los títeres y hacer el tuyo |
| **Aprendizaje esperado:**Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece | **Organización:**Grupal e individual  | **Recursos:**Video “Pozole. Un día en 11 niños”, música tradicional mexicana, libro mi álbum pág. 38, ingredientes para preparar un platillo tradicional mexicano | **Día/Tiempo:**Miércoles 16 de MarzoJueves 17 de Marzo1 hora |
| **“Celebración de la Independencia de México”****Inicio:** Observa el siguiente video y responde las siguientes preguntas1. Pozole. Un día en 11 niños
* ¿Qué llevaba puesto Alan en la cabeza?
* ¿Dónde será la fiesta?
* ¿Cuál es el platillo especial?
* ¿Qué van a cenar?

**Desarrollo:** Platica con tus compañeros si es que acostumbran a celebrar esta fecha, ¿Cómo la festejan?, buscar una canción tradicional mexicana del lugar en el que vives, y ponte a bailar, para continuar con la celebración, si cuentas con tu libro mi álbum de podrás consultar la pág. 38, donde conocerás más sobre la celebración del día de la independencia de México, realiza esta actividad**Cierre:** Preparar un alimento tradicional mexicano, de tu preferencia con tu grupo, para después comentarlo y conocer un poco más de su origen, su proceso preparación y el porque elegiste preparar esa comida |
| **Aprendizaje esperado:**Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren | **Organización:**Grupal e individual  | **Recursos:**Lamina de mañana, tarde y noche, tabla que contenga los aspectos de mañana, tarde y noche, recortes o revistas  | **Día/Tiempo:**Miércoles 16 de MarzoJueves 17 de Marzo1 hora |
| **“Mañana, tarde y noche”****Inicio:** Menciónale a tu maestra y compañeros, tus actividades que realizas, platica con ellos y comenta tusactividades,comenta que el día se compone de tres partes, mañana, tarde y noche, las puedes reconocer ya que realizasactividades diferentes en cada parte del día, comenta, que por la mañana desayunamos, por la tarde comemos y en la nochecenamos o merendamos, para saber en qué momento del día realizas estas actividades, observa las siguientes imágenes para organizar lo que haces durante el día, puedes realizar una tabla para apoyarte a clasificar las actividades, la primera imagen, ¿A qué parte del día crees que corresponde?, observa que el sol va saliendo, el cielo está despejado, por lo que esta imagen corresponde a la mañana, la mañana es la primera parte del día, en la siguiente imagen, ¿A qué parte del día corresponde?, cuando el sol está brillando muchísimo es parte de la tarde del día, por último, la siguiente imagen a que parte del día corresponde, para el anochecer el cielo se ve de la siguiente forma**Desarrollo:** Cuando estás en casa, ¿Qué actividades haces por la mañana?, regístralos en una tabla, puedes hacer dibujos que representen las actividades o de alguna revista vieja recortar imágenes que representen estas actividades, con esto logras identificar algunas de las actividades que realizas por la mañana cuando estás en casa, cuando vas a la escuela, ¿Qué actividades haces por la mañana?, ¿Qué actividades realizas por la tarde en tu casa?, registra las actividades en la tabla, ¿Qué actividades haces por la tarde, cuando vas a la escuela?, qué interesantes las actividades que realizan, registra algunas de las actividades que mencionaron que realizan por la tarde, ya sólo falta una parte del día, ¿Qué actividades realizas por la noche en tu casa?, busca imágenes que te ayuden a registrar las actividades que realizas durante la noche, lograste identificar algunas de las actividades que realizas durante la noche**Cierre:** Realiza de forma grupal la tabla “Mañana, tarde y noche”, que contiene las tres partes del día, incluyendo las actividades que la mayoría de tus compañeros realiza durante todo el día, tanto de actividades en casa como en la escuela, canta la canción día y noche |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** Dar tiempo a los alumnos para lograr el objetivo de la clase e incorporar más actividades para que el alumno logre aprender determinado contenido**Link del cuento de Educación Socioemocional:** <https://www.youtube.com/watch?v=PokbYvY10mU>Se pondrá en video ya que no se encontró otra fuente para darlo a conocer a los alumnos**Link del video de Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social:** <https://www.youtube.com/watch?v=cf-iklqI6e4> **Link de la música tradicional mexicana:** <https://www.youtube.com/watch?v=NoeAWTMWXtg> **Link canción de Pensamiento Matemático:** <https://www.youtube.com/watch?v=3x6ZhNNVdNk>  |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** Las actividades están planeado para llevarse a cabo de manera virtual con cierto número de niños, pero se adecuarán dependiendo de los que en realidad asistan  |

**Evaluación**

|  |
| --- |
| **Educación Socioemocional**  |
| **Indicadores** | **Lo hace**  | **No lo hace** | **Observaciones** |
| **Reconoce lo que puede hacer con ayuda** |  |  |  |
| **Reconoce lo que puede hacer sin ayuda** |  |  |  |
| **Solicita ayuda cuando la necesita** |  |  |  |
| **Artes** |
| **Indicadores** | **Lo hace** | **No lo hace** | **Observaciones** |
| **Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas** |  |  |  |
| **Desarrolla el juego simbólico**  |  |  |  |
| **Hace dramatizaciones en equipo** |  |  |  |
| **Realiza recursos de las artes visuales** |  |  |  |
| **Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social** |
| **Indicadores** | **Lo hace** | **No lo hace** | **Observaciones** |
| **Reconoce costumbres que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece** |  |  |  |
| **Reconoce tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece** |  |  |  |
| **Valora costumbres que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece** |  |  |  |
| **Valora tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece** |  |  |  |
| **Pensamiento matemático**  |
| **Indicadores**  | **Lo hace** | **No lo hace** | **Observaciones** |
| **Identifica varios eventos de su vida cotidiana**  |  |  |  |
| **Dice el orden en que ocurren eventos de su vida cotidiana** |  |  |  |
| **Reconoce las diferentes partes del día**  |  |  |  |
| **Menciona lo que realiza en cada una de las partes del día**  |  |  |  |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr  |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular  |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad  |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica**  | Registra las actividades permanentes  |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje  |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica  |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades.  |  |  |  |  |  |  |  |
| Promedio Final  |  |
| **Observaciones generales y acuerdos** |
|  |

**La planeación debe tener portada con el membrete de identificación**

**Nombre de la alumna.**

**Grado, sección, # de lista.**

**Competencias profesionales que se están favoreciendo.**

**Jardín de Niños.**

**Grado sección.**

**Nombre de la titular.**

**Total de alumnos hombres mujeres.**

**Modalidad de práctica**