Escuela Normal De Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021.



Licenciatura en Educación Preescolar.

**Curso:** Trabajo Docente Y Proyectos De Mejora Escolar

**Docente:** Elena Monserrat Gamez Cepeda

**Alumna:** Jessica Anahí Ochoa Ramos.

**Grado y sección:** Sexto semestre, sección ´´C´´

|  |
| --- |
| Competencias:   * Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. * Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. * Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. * Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación. * Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos. * Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional. |

MARZO 2022

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: \_Jessica Anahí Ochoa Ramos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Grado: \_\_3\_\_\_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_C\_\_\_\_\_\_ Número de Lista: \_\_16\_\_\_\_\_\_\_\_

Institución de Práctica: \_Alberto del Canto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Clave: \_05DEJN0077Q\_\_\_\_\_\_\_\_ Zona Escolar: 111\_ Grado en el que realiza su práctica: \_\_\_2´’B’’\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Profesor(a) Titular: \_María Elena Martínez Mata. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Total de alumnos: \_29\_\_\_\_\_ Niños: \_\_17\_\_\_\_ Niñas: \_13\_\_\_\_\_\_

Periodo de Práctica: 14 al 18 de Marzo de 2021.

Propósito de la Jornada de Práctica:

Diseñar planeaciones innovadoras que integren distintos campos de enseñanza basado al plan y programa de estudio. Así como también conocer sobre las orientaciones para elaborar el PEMC.

**Propósito de la Situación Didáctica:**

Se redacta considerando tres aspectos que son: los aprendizajes esperados, el papel del estudiante normalista y la temática a trabajar. (Máximo 15 días)

**TEMA: La naturaleza.**

**Cronograma Semanal**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNES 14 de marzo del 2022** | **MARTES 15 de marzo del 2022** | **MIERCOLES 16 de marzo del 2022** | **JUEVES 17 de marzo del 2022** | **VIERNES 18 de marzo del 2022** |
| 1. Un mágico y curioso cuento sobre las estaciones del año. 2. Podemos hacer la naturaleza con figuras geométricas. 3. **Vamos a ser exploradores.** 4. **¡Vamos a ser artistas!** | 1. Mural de la naturaleza. 2. Contemos las manchas. 3. ¿Qué es lo que veo? | 1. **Un mágico y curioso cuento sobre las estaciones del año** 2. Podemos hacer la naturaleza con figuras geométricas. 3. **Vamos a ser exploradores.** 4. **¡Vamos a ser artistas!** | 1. Mural de la naturaleza. 2. Contemos las manchas. 3. ¿Qué es lo que veo? | NO HAY CLASES. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Lenguaje y comunicación. | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Literatura | Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Pensamiento matemático. | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Forma espacio y medida. | Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
| Figuras y cuerpos geométricos. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Exploración del mundo natural y social. | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Mundo natural. | Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
|  |
| Exploración de la naturaleza. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Artes | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Expresión artística. | Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
| Familiarización con los elementos básicos de las artes. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LUNES 14 DE MARZO** | | | | |
| **Nombre de la situación didáctica** | **Un mágico y curioso cuento sobre las estaciones del año** | **Día Lunes y miércoles** |  |  |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Minutos** | **Aprendizaje Esperado** |
| **Lenguaje y comunicación** | | | | |
| **INICIO** | Canta y baila con la canción del saludo.  Contesta al saludo.  Contesta las siguientes preguntas para conocer sus saberes previos:  ¿conoces que son las estaciones?  ¿Qué estaciones conoces?  ¿Cómo se caracterizan las estaciones?  ¿En qué estación del año nos encontramos?  ¿Cómo es el clima?  Observan imágenes de las estaciones que se encuentran en el pizarrón y describe que es lo que ve en ellas. | .  Imágenes de estaciones del año. | 10 |  |
| **DESARROLLO** | Escucha con atención el cuento de **´´Un mágico y curioso cuento sobre las estaciones del año´´ y Dialoga los sucesos que ocurren dentro del cuento´´**  **Contesta las siguientes preguntas:**  **¿Qué estaciones encontramos en el cuento?**  **¿qué es lo que más te gusto del cuento?**  **¿De quién y qué regalo recibió Larisa?**  **¿De qué se trataba el regalo?**  **¿Qué pasó cuando Larisa agitó su regalo tres veces?** | Cuento de **´´Un mágico y curioso cuento sobre las estaciones del año´´ y Dialoga los sucesos que ocurren dentro del cuento´´** | 10 |  |
| **CIERRE** | Escucha con atención las instrucciones para implementar un baile de las estaciones.  <https://www.youtube.com/watch?v=b6XSdJ4ujPs>  Dialoga las siguientes preguntas:  ¿Qué estaciones bailamos?  ¿Qué es lo que decía la canción?  ¿Qué características mencionaba de las estaciones?  ¿Qué pasaba en tiempo de frio?  Dibuja la estación que más le gusto. | Bocina.  Laptop o celular. | 10 |  |
| **PENSAMIENTO MATEMATICO.** | | | | |
| **Nombre de la situación didáctica** | Vamos a formar un paisaje con las figuras geométricas. |  |  |  |
| **INICIO** | Observan las figuras que se encuentran en el pizarrón y contesta las siguientes preguntas:  ¿Qué figuras se encuentran en el pizarrón?  ¿podemos crear objetos con ellas?  ¿Qué objetos tienen esta forma?  Escuchan una explicación acerca de cuáles son las figuras geométricas. | Figuras geométricas grandes. |  |  |
| **DESARROLLO** | Escucha las instrucciones y crea un dibujo o imagen de las estaciones del año con las figuras que se encuentran en su mesa.  Dialoga acerca de lo que puede crear y que es lo que puede observar en los trabajos de sus compañeros. | Recortes de figuras. |  |  |
| **CIERRE** | Con las figuras que se encuentran en el pizarrón crean entre todo el grupo un mural de la primavera, pueden repetir y copiar lo que han sus compañeros. | Figuras grandes geométricas. |  |  |
| Exploración del mundo natural y social. | | | | |
| **Nombre de la situación didáctica** | Observemos la naturaleza. |  |  |  |
| **INICIO** | Observan el mural de la naturaleza que se realizó en pensamiento matemático.  Contesta las siguientes preguntas:  ¿Qué es lo que observamos en el mural?  ¿Qué elementos de la naturaleza vemos?  ¿creen que los podamos encontrar aquí? | Mural con figuras geométricas de la naturaleza. |  |  |
| **DESARROLLO** | Escuchan las instrucciones y se acomodan en fila para agarrar los objetos que se usaran para explorar.  En fila y con sana distancia se dirigen al patio de la escuela y comienza a buscar aspectos de la naturaleza. | Lupa.  Gorros de exploradores |  |  |
| **CIERRE** | Escuchan las instrucciones de la nueva actividad.  Buscan dentro de una caja de plástico recortes que se asemejen a lo que observaron en el patio del jardín y colocan los recortes en el pizarrón.  Dialogan acerca de los recortes que se encuentran en el pizarrón. | Recortes grandes de las naturales, ejemplo; plantas, arboles, animales, etc. |  |  |
| **ARTES** | | | | |
| **Nombre de la situación didáctica** | Artistas |  |  |  |
| **INICIO** | En base a lo que observaron en el patio responden las siguientes preguntas:  ¿creen que podemos dibujar lo que observamos hoy en el patio?  ¿Qué dibujarían?  ¿Qué colores encontramos en las imágenes de la naturaleza?  Observa con atención la tabla de combinación de colores.  Dialoga acerca de los colores que se pueden combinar para crear nuevos colores. | Tabla de combinación de colores primarios. |  |  |
| **DESARROLLO** | Escucha las instrucciones para dibujar su pintura de la naturaleza.  Con ayuda de colores primarios y pasta blanca pinta un dibujo acerca de la naturaleza como él se la imagine. | Pasta.  Platos desechables.  Colorante comestible. |  |  |
| **CIERRE** | Dialogan acerca de sus dibujos y que es lo que plasmaron en cada uno de ellos.  Contesta las siguientes preguntas:  ¿qué colores usaron?  ¿Cómo los combinaron?  ¿Qué color es su favorito?  ¿Cómo se sintieron al tocar la pasta? ¿cómo la combinaron? | Dibujo de la naturaleza con pasta. |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Fecha: Lunes 14 de marzo del 2022- TAREA EN LINEA. | | |
| Nombre del programa | **Escucho un cuento** | 1. Busca un lugar cómodo y amplio en el que no haya distracciones. 2. ¿Qué es la naturaleza? Y ¿Qué son las estaciones?   La naturaleza es todo lo que está creado de manera natural en el planeta, está relacionada con las diferentes clases de seres vivos, como los animales, las plantas y las personas. También forma parte de la naturaleza el clima, y la geología de la tierra. Las estaciones son cada uno de los periodos de tiempo en que se divide el año probando climas diferentes.   1. El día de hoy vamos a escuchar y poner mucha atención al siguiente cuento que se encuentra disponible en <https://youtu.be/x_wkWiXnrik> 2. Dialogan las siguientes preguntas:   ¿qué es lo que vimos en el cuento?  ¿Qué es lo que le sucedió a la ramita?  ¿Qué expresiones hacía y por qué?  ¿Qué climas se vieron en el cuento?   1. Es momento de poder nuestras manos a la obra, con papel china de colores y pegamento vamos a hacer las estaciones del año que observamos en el video y pegarlas en una hoja de maquina o en el cuaderno. 2. Por último, toma foto de tu evidencia y súbela al grupo de Whatsapp. |
| Áreas de desarrollo | Lenguaje y comunicación. |
| Aprendizaje esperado | Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. |
| Materiales | Papel china.  Pegamento.  Hoja de maquina o cuaderno.  Celular o computadora. |
| Consideraciones generales. |  |
| Fecha: Lunes 4 de marzo del 2022. TAREA CLASE VIRTUAL | | |
| Nombre del programa |  | 1. Buscar un lugar cómodo y espacioso. 2. Dialoga las siguientes preguntas: ¿Qué figuras geométricas conoces?, ¿Cree que podamos formar objetos?, ¿Qué podemos formar?, ¿Podemos formar flores? 3. Observa el siguiente video que se encuentra disponible en <https://youtu.be/OiePAAeMkxo> 4. Contesta las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que observamos en el video?, ¿De qué colores vimos las flores?, ¿Cómo son las flores? 5. Con ayuda de diferentes recortes de figuras geométricas vamos a formar diferentes tipos de flores. 6. Por último, sube foto de tu evidencia. |
| Áreas de desarrollo |  |
| Aprendizaje esperado | Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |
| Materiales | Recortes de figuras geométricas.  Hojas de maquina o cuaderno.  Celular o computadora. |
| Consideraciones generales. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Comenta, a partir de la lectura que escucha. | Logra comentar, a partir de la lectura que escucha. | Muestra dificultad al comentar, a partir de la lectura que escucha. | Se le dificulta comentar, a partir de la lectura que escucha. |
| Dialoga características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. | Logra dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. | Muestra dificultad al dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos.. | Se le dificulta dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos.. |
| Comprende el significado que transmite el cuento. | Logra comprender el significado que transmite el cuento | Muestra dificultad al comprender el significado que transmite el cuento. | Se le dificulta comprender el significado que transmite el cuento. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PENSAMIENTO MATEMATICO** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. | Logra reproducir modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. | Muestra dificultad al reproducir modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. | Se le dificulta reproducir modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. |
| Tiene noción de las figuras geométricas. | Logra tener noción de las figuras geométricas. | Muestra dificultad al tener noción de las figuras geométricas. | Se le dificulta tener noción de las figuras geométricas. |
| Relaciona figuras geométricas con objetos que observa en su vida cotidiana. | Logra relacionar figuras geométricas con objetos que observa en su vida cotidiana. | Muestra dificultad al relacionar figuras geométricas con objetos que observa en su vida cotidiana. | Se le dificulta relacionar figuras geométricas con objetos que observa en su vida cotidiana. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | Logra comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | Muestra dificultad comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | Se le dificulta comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. |
| Identifica mediante imágenes lo que observo de la naturaleza. | Logra Identifica mediante imágenes lo que observo de la naturaleza. | Muestra dificultad al Identifica mediante imágenes lo que observo de la naturaleza. | Se le dificulta Identifica mediante imágenes lo que observo de la naturaleza. |
| Dialoga acerca de lo que observo en el patio de su escuela, sin problemas. | Logra dialogar acerca de lo que observo en el patio de su escuela, sin problemas. | Muestra dificultad al dialogar acerca de lo que observo en el patio de su escuela, sin problemas. | Se le dificulta dialogar acerca de lo que observo en el patio de su escuela, sin problemas. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ARTES** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Comenta, a partir de la lectura que escucha. | Logra comentar, a partir de la lectura que escucha. | Muestra dificultad al comentar, a partir de la lectura que escucha. | Se le dificulta comentar, a partir de la lectura que escucha. |
| Dialoga características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. | Logra dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. | Muestra dificultad al dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. | Se le dificulta dialogar características que encontró en el cuento y las relaciona con sucesos cotidianos. |
| Comprende el significado que transmite el cuento. | Logra comprender el significado que transmite el cuento | Muestra dificultad al comprender el significado que transmite el cuento. | Se le dificulta comprender el significado que transmite el cuento. |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

**\_\_\_\_\_\_\_\_Jessica Anahí Ochoa Ramos \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

**Elena Monserrat Gamez Cepeda**

**Firma del docente de la normal**

**Trayecto formativo de Práctica profesional**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Exploración del mundo natural y social. | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Mundo natural. | Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
|  |
| Exploración de la naturaleza. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Pensamiento matemático. | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Número álgebra y variación | Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
|  |
| Número. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:**   * Lenguaje y comunicación | **ORGANIZADOR CURRICULAR 1:** | **APRENDIZAJE ESPERADO:** |
| Oralidad. | **Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.** Escrita, del 1 al 30. |
| **ORGANIZADOR CURRICULAR 2:** |
|  |
| Conversación |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MARTES** | | | | |
| **EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL** | | | | |
| **Nombre de la situación didáctica** | **Mural de la naturaleza.** |  |  |  |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Minutos** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | Contestas las preguntas para conocer sus saberes previos:  ¿Qué es lo que vimos ayer de la naturaleza?  ¿Qué es lo que podemos observar de ella?  ¿Qué podemos encontrar?  Observa el mural que se encuentra en el pizarrón y platican acerca de sus hallazgos de la naturaleza. | .  Mural grande de la naturaleza con varios elementos. | 10 | Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. |
| **DESARROLLO** | Escogerán individualmente un elemento que se encuentre en el mural.  Menciona las características del elemento que escogió y conversa las siguientes preguntas:  ¿Dónde lo podemos encontrar?  ¿De qué colores son?  ¿Qué es lo que más te llama la atención? |  | 10 |  |
| **CIERRE** | Dibuja las características que más le llamaron la atención del elemento que escogió y conversa que es lo que más le gusto de la actividad. | Hoja de máquina.  Colores. | 10 |  |
| **Pensamiento matemático.** | | | | |
|  | Contemos las manchas. |  |  |  |
| **INICIO** | Contesta las siguientes preguntas:  ¿Hasta qué número sabemos contar?  ¿Cómo contamos con los dedos?  ¿Vamos a contar todos juntos?  ¿Has visto las manchas de los animales?  ¿Cuántas tienen?  ¿podemos contarlas?  Conversan acerca de las respuestas dadas. |  |  | Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. |
| **DESARROLLO** | Agrega las manchas correspondientes a la jirafa según se les pidan.  Jirafa 1  3 manchas naranja, 5 amarillas y 2 cafés.  Orden 2  4 manchas cafés, 4 naranja y 7 amarillas.  Orden 3  6 manchas amarillas, 2 cafés y 3 naranjas. |  |  |  |
| **CIERRE** | Realiza la hoja de trabajo pegando el número en la cantidad correspondiente. |  |  |  |
| **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.** | | | | |
|  | ¿Qué es lo que veo? |  |  |  |
| **INICIO** | Conversa acerca de lo que observo en las clases pasadas acerca de la naturaleza  Contesta las siguientes preguntas:  ¿En que clima pueden vivir los animales?  ¿Qué animales viven en el clima de invierno?  ¿Qué animales viven en la playa?  ¿Por qué crees que vivan en esos lugares? |  |  | **Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.** |
| **DESARROLLO** | Observan la tabla de clasificación de habitad de los animales.  Pegan los recortes de varios animales en su lugar correspondiente en la tabla que se muestra en el pizarrón. |  |  |  |
| **CIERRE** | Comentan acerca de lo que les gusto de la actividad y que es lo que conocía y no conocía.  Conversa acerca de las clasificaciones de la tabla. |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Fecha: MARTES 15 de marzo del 2022- TAREA EN LINEA. | | |
| Nombre del programa | **¿Qué es lo que veo?** | 1. Busca un lugar cómodo y amplio sin distracciones 2. Es momento de investigar. 3. Con ayuda de una familiar sal de tu casa y visita tu colonia, ve observando cada cosa relacionada a la naturaleza. 4. Platica con un familiar que es lo que viste en tu colonia. 5. Mediante dibujos o recortes de la naturaleza vas a colocar los que viste en tu colonia, por ejemplo: Arboles, plantas, perros, gatos, etc. 6. Terminando la actividad vas a grabar un video de lo que encontraste en tu colonia. |
| Áreas de desarrollo | Lenguaje y comunicación. |
| Aprendizaje esperado | **Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.** |
| Materiales | Recortes, marcadores.  Cuaderno u hojas de máquina.  Celular o laptop. |
| Consideraciones generales. |  |
| Fecha: MARTES 15 de marzo del 2022. TAREA CLASE VIRTUAL | | |
| Nombre del programa | **¿Cuántas manchas tengo?** | 1. Busca un lugar cómodo y sin distracciones para trabajar. 2. Dialoga las siguientes preguntas:   ¿Conoces los números?, ¿hasta qué número sabes contar? ¿Has contado un grupo de cosas?,¿Has contado cuantas cosas hay en un lugar?   1. Observa el siguiente video que se encuentra disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=ShRsMfO6g6w> 2. Contesta las siguientes preguntas: ¿Qué vimos en el video?, ¿Logramos observar las manchas de los animales?,¿son muchas o pocas manchas? 3. Resuelve la actividad que se encuentra en laminas, ´´¿Cuántas manchas tengo?´´ 4. Para finalizar sube foto de tu evidencia. |
| Áreas de desarrollo | Pensamiento matemático. |
| Aprendizaje esperado | Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30 |
| Materiales | Hoja de trabajo.  Celular y computadora. |
| Consideraciones generales. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. | Logra comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos | Muestra dificultad al comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos | Se le dificulta comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos |
| Menciona las características del elemento que encontró en la naturaleza. | Logra mencionar las características del elemento que encontró en la naturaleza. | Muestra dificultad al mencionar las características del elemento que encontró en la naturaleza. | Se le dificulta mencionar las características del elemento que encontró en la naturaleza. |
| Expresa mediante un dibujo las características que más le llamaron la atención. | Logra expresar mediante un dibujo las características que más le llamaron la atención. | Muestra dificultad al expresar mediante un dibujo las características que más le llamaron la atención. | Se le dificulta expresar mediante un dibujo las características que más le llamaron la atención. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Pensamiento matemático.** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. | Logra relacionar el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. | Muestra dificultad al relacionar el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.. | Se le dificulta relacionar el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30.. |
| Identifica el número que se le pide con los objetos. | Logra identificar el número que se le pide con los objetos. | Muestra dificultad al identificar el número que se le pide con los objetos. | Se le dificulta identificar el número que se le pide con los objetos. |
| Comprende las colecciones de colores de las manchas de la Jirafa | Logra comprender las colecciones de colores de las manchas de la Jirafa | Muestra dificultad al Comprender las colecciones de colores de las manchas de la Jirafa | Se le dificulta comprender las colecciones de colores de las manchas de la Jirafa. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN** | | | |
| **Consignas.** | **Logrado.** | **En proceso.** | **Se le dificulta.** |
| **Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.** | Logra e**xpresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas** | Muestra dificultad al e**xpresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas** | Se le dificulta e**xpresar con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas** |
| **Conoce las estaciones y el habitad en que viven los animales.** | Logra c**onocer las estaciones y el habitad en que viven los animales.** | Muestra dificultad al c**onocer las estaciones y el habitad en que viven los animales.** | Se le dificulta c**onocer las estaciones y el habitad en que viven los animales.** |
| Comentan acerca de lo que les gusto de la actividad y que es lo que conocía y no conocía. | Logra comentar acerca de lo que les gusto de la actividad y que es lo que conocía y no conocía. | Muestra dificultad al comentar acerca de lo que les gusto de la actividad y que es lo que conocía y no conocía. | Se le dificulta comentar acerca de lo que les gusto de la actividad y que es lo que conocía y no conocía.  . |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**TRABAJO DOCENTE Y PROYECTOS DE MEJORA ESCOLAR**

**Rúbrica de Planeación**

**CICLO ESCOLAR 2021-2022**

**Sexto Semestre**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre de la Alumna** | **Núm. De Lista** | **Sección** |
| **Fecha** | **Periodo de práctica** | |

El número 10 refiere a un nivel de desempeño competente, el 9 a satisfactorio, el 8 a suficiente, el 7 a regular, el 6 a básico y el 5 no se muestra.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **Prom. del aspecto** |
| **Estructura General** | Expresa claramente el propósito de la práctica docente. |  |  |  |  |  |  |  |
| Menciona los aprendizajes esperados que tratara de lograr |  |  |  |  |  |  |
| Desglosa los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación por actividad |  |  |  |  |  |  |
| Presenta la evaluación de la mañana de trabajo. |  |  |  |  |  |  |
| **Estructura de la situación didáctica** | Registra las actividades permanentes |  |  |  |  |  |  |  |
| Las actividades de la secuencia o situaciones didácticas están diseñadas con congruencia y conlleva a un aprendizaje |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) dentro de situación didáctica |  |  |  |  |  |  |
| Contiene los 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre) cada una de las actividades a desarrollar durante la mañana |  |  |  |  |  |  |
| Expresa los criterios de desempeño de las evidencias de aprendizaje. |  |  |  |  |  |  |
| Presenta los recursos materiales y espacios a utilizar durante el día. |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Nivel de desempeño** | | | | | | | |
| **Aspectos** | **Indicadores:** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | | **Prom. del aspecto** |
| **Organización** | Distribuye el tiempo con precisión de las actividades. |  |  |  |  |  |  | |  |
| Promedio Final | | | | | | | |  | |
| **Observaciones generales y acuerdos** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |