

Saltillo, Coahuila.

Escuela Normal de Educación Preescolar.

Ciclo escolar 2021-2022.



Licenciatura en Educación Preescolar.

UNIDAD I: Lo que sabemos sobre las artes visuales y su enseñanza.

Encuesta de artes visuales y plásticas.

Nombre: Jaqueline García Soto. #12.

Docente: Andrea Vallejo de Los Santos.

Grado y sección: Sexto semestre, sección "B".

Curso: Artes visuales.

Competencias.

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Marzo, 2022.



Escuela Normal de Educación Preescolar.

Licenciatura en Educación Preescolar.

Encuesta de las artes visuales y plásticas.

Propósito: Conocer la manera en la que el docente aplica las artes visuales y las etapas del desarrollo de la creatividad en los niños de preescolar.

Nombre de la Educadora: _____ . **Fecha:** _____ .

Grado en el que imparte clases: _____

- 1.- ¿Cómo aborda las artes visuales y plásticas dentro del aula?

- 2.- ¿Con qué frecuencia aplica las actividades relacionadas con el arte visual?

- 3.- ¿Qué materiales utiliza comúnmente en cada actividad que involucra las artes visuales y plásticas?


- 4.- En cuanto a las actividades referentes a artes visuales y plásticas ¿que evalúa?

- 5.- ¿Qué tipo de situaciones identifica a través del trazo, garabato, dibujo, etc.?

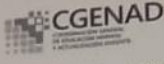
- 6.- ¿De qué manera se percata del progreso, o retroceso del niño en cuanto al trazo y al garabato?

- 7.- Comentarios:


Autorización de práctica.



Coahuila



CGENAD
COMITÉ GUATEMALTECO DE
EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL
DE EDUCACIÓN DE COAHUILA



Logotipo
de
Escuela

CICLO ESCOLAR 2021-2022

AUTORIZACIÓN DE PRÁCTICA PROFESIONAL

I. Datos de identificación:

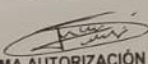
Escuela Normal: <u>Escuela Normal de Educación Preescolar</u>	Licenciatura: <u>Educación Preescolar</u>	Lugar y fecha: <u>Saltillo, Coah. 11 DE MARZO DE 2022</u>
Semestre: <u>SEXTO</u>	Periodo de práctica: <u>14 - 25 de marzo de 2022</u>	Sección: <u>B</u>
Nombre del alumno: <u>Jacqueline García Soto</u>		Nº de Lista: <u>12</u>

ii. Propósito: Contar con la evidencia suficiente de que el alumno cumple con los elementos mínimos indispensables para asistir y desempeñar su práctica profesional.


iii. Indicaciones: El docente de trayecto de práctica profesional registrará en la primera columna el nombre del curso y el nombre del maestro que revisa – autoriza, en las celdas siguientes se registra el nombre del o los instrumentos a revisar; cada docente encargado de dicho curso será el encargado de firmar para autorizar que el alumno puede asistir a su práctica. En este formato se podrán agregar o eliminar filas, según se requiera.

PROCESO DE REVISIÓN Y AUTORIZACIÓN DE PRÁCTICA DOCENTE/ PROFESIONAL

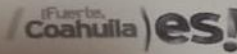
Instrumentos que son revisados y avalados por el docente

NOMBRE DEL CURSO DOCENTE NORM. Mtra. <u>Andrea Vallejo de los Santos</u> Artes visuales	Instrumentos: <u>Entrevista de las artes plásticas</u>			
 FIRMA AUTORIZACIÓN				
Mtra. <u>Elena Monserrat Gámez Cepeda</u> Trabajo docente y proyectos de mejora escolar	Instrumento(s): <u>Caja de herramientas</u> FIRMA AUTORIZACIÓN	Instrumento(s): <u>Planeación</u> FIRMA AUTORIZACIÓN	Instrumento(s): <u>materiales</u> FIRMA AUTORIZACIÓN	Instrumento(s): <u>Entrevista a la supervisora de la zona escolar</u> FIRMA AUTORIZACIÓN

TRAYECTO DE PRÁCTICA PROFESIONAL / ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFRA):	Instrumentos:	Instrumentos:	AUTORIZACIÓN GENERAL
	FIRMA AUTORIZACIÓN		



V 21-22
CGENAD-F-SAA-75



¡Fuerte Coahuila es!