

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



Lic. Educación Preescolar

Ciclo escolar 2021-2022

Curso: Prácticas sociales del lenguaje

Maestra. Yara Alejandra Hernández Figueroa

Alumnas.

**Naela Yamileth Alvarado Hernández #1**

**Francisca Wendolyne Baena García#2**

**Regina Estefanía Durán Avilés #5**

**Aneyra Adanary Echeverría Durán #6**

**Keren Stephania González Ramos #9**

**Paulina Paredes Recio #14**

**Frida Alejandra Picazo Montecillos #16**

**Joana Esmeralda Rincón Guerrero #17**

Fecha. 28 de marzo del 2022

**Transpiración Didáctica.**

Proceso en el cual el saber científico o académico sufre una serie de transformaciones para adaptarlo a un nivel menor.

Leer es una actividad orientada por propósitos desde buscar información necesaria por resolver un problema práctico hasta internarse en el mundo creado por el escritor.

Conocer el fenómeno de la transposición didáctica permitió tomar conciencia de que existe un conocimiento fuera de la escuela, es un fenómeno general que afecta a todos aquellos saberes que integran en la escuela para ser enseñados y aprendidos.

Al transformarse en objeto de enseñanza, el saber de la práctica a enseñar se modifica es necesario seleccionar algunas cuestiones en vez de otros, es necesario privilegiar ciertos aspectos, hay que distribuir las acciones en el tiempo, hay que determinar una forma de organizar contenidos.

Tanto la lengua escrita como la práctica de la lectura y la escritura se vuelven fragmentarias.

Fragmentar así los objetos a enseñar permite alimentar dos ilusiones muy arraigadas en la tradición escolar: eludir la complejidad de los objetos de conocimiento reduciéndolos a sus elementos más simples y ejercer un control estricto sobre el aprendizaje.

La transposición didáctica es inevitable, pero debe ser rigurosamente controlada. Debe ser rigurosamente controlada porque la transformación del objeto tendría que restringirse a aquellas modificaciones que, en efecto, son inevitables.

El objetivo final de la enseñanza es que, el alumno pueda hacer funcionar lo aprendido fuera de la escuela, en situaciones que ya no serán didácticas.

El control de la transposición didáctica no puede ser una responsabilidad exclusiva del maestro, sino también de los gobiernos y de la comunidad científica para expedirse sobre la pertenencia de los "recortes" que se hacen al seleccionar contenidos; quienes diseñan la curricular de en tener como preocupación prioritaria, al formular objetivos, contenidos, actividades y formas de evaluación