Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo escolar 2021- 2022



**Optativa. Producción de textos narrativos y académicos**

3 A

Borrador

Docente: Maria Guadalupe Hernández Vázquez

Alumna: Yenifer Cortez Olguín

**UNIDAD 2 PRODUCCIÓN Y DIFUSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS.**

* Aplica sistemáticamente las etapas del proceso de escritura de textos narrativos y/o académicos, así como las estrategias discursivas y las herramientas metodológicas de cada tipo de documento.
* Elabora escritos con apego a los géneros y recomendaciones técnicas para difundirlos en las comunidades académicas.

Saltillo Coahuila 3/04/22

**ENSAYO**

Realice mi jornada de practica en el jardín de niños Luis. A Beauregard con el grupo de 1 B en las fechas de 14 a 25 de marzo del año presente, hablando del contexto del jardín se encuentra en la zona centro, Enrique H Mass, centro, 2500 sus alrededores son agradables con residencias de estatus social medio, cuenta también con establecimientos de buena influencia para los alumnos, como papelerías etc.

En cuanto al jardín de niños el contexto social es bastante optimo, el ambiente laboral es agradable y se mantiene un orden y paz dentro de las aulas de clase, los maestros en todo momento tuvieron una buena conducta, fueron muy profesionales conmigo.

Mi jornada de practica englobo 4 aprendizajes esperados:

Menciona características de objetos y personas que conoce y observa

Describe y explica las características comunes que identifican entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza

ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.

Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.

**PRIMERA SEMANA**

Practique estos aprendizajes durante las dos semanas dividiendo 2 aprendizajes por día, los niños asistían 10 niños lunes y miércoles, 10 niños martes y jueves y 6 niños en línea siendo así, lunes y martes planee actividades de lengua materna y exploración y comprensión del mundo natural y social.

Cada mañana comenzó de la misma manera, les pedía a los niños que me dijeran la fecha del día, posterior a eso les entregaba su gafete y para tomar lista, le entregaba a cada niño una horquilla con su nombre, así al pasar lista cada niño pasaba a colocar su horquilla en el pizarrón de la asistencia.

La primera semana (lunes y martes) las actividades fueron interactivas con muchas características físicas para que el niño entendiera primero el tema y las diferentes expresiones que puede hacer para referirse a las características de una persona, animal o cosa, asimismo involucre en cada actividad semejanzas y diferencias para que el niño comprendiera mejor a lo que se refería.

Los niños armaron 3 personas diferentes, pegaron diferente ropa a cada personaje, diferentes accesorios y le asignaron a cada persona una mascota, de ese modo entendieron que eran 3 personas distintas y cada una tenía sus características propias.

Mantuve esa actividad como la actividad principal de la mañana, siendo la actividad fuerte que les causaría un aprendizaje significativo a los niños.

Miércoles y jueves comenzó el tema de las relaciones espaciales en donde los niños iban a identificar diferentes lugares del salón, y describir en donde se encontraban los objetos, para este aprendizaje, traje al salón una marioneta y una escenografía pequeña de una cocina para trabajar con una historia:

**Aspirino y su cocina**

En esta actividad me coloqué una marioneta en la mano y seguí estrategias para captar la atención de los niños, la marioneta aspirino les pedía a los niños que acomodaran diferentes objetos en la cocina, hice diferentes tonos de voz para mantenerme en el papel y funciono perfectamente, ya que, mantuvo la atención de los niños.

Dentro de esta actividad sucedió algo significativo en mi carrera, al comenzar mi dramatización dos de mis alumnos comenzaron a gritar que aspirino no era real y que era la maestra a lo cual reaccione rápidamente y supe que lo que tenia que hacer era ignorar a los pequeños para que los demás continuaran escuchando, de ese modo logre que los niños empezaran a creer realmente en el personaje y que se adentraran a la historia.

Retome con inteligencia la atención de los niños para continuar con otro aprendizaje.

Para acomodar cada objeto utilice expresiones como:

Arriba de la mesa

Debajo de la estufa

A un lado de la puerta

Estas expresiones fueron la referencia para que supieran como es que deben decir donde se encuentra un objeto, posterior a esto se colocaron diferentes paletas en el salón de clase y los niños me indicaban en donde se encontraba cada paleta utilizando expresiones como las antes mencionadas.

El viernes de la clase en línea fue inhábil, hablando con la maestra pregunte si mandaría actividades para realizar, pero me especifico no tendría que mandar nada.

**SEGUNDA SEMANA**

La segunda semana de practica la planee con la maestra titular, e este caso nos pareció mas favorable trabajar los 4 aprendizajes esperados todos los días

Otro cambio fue que la segunda semana fue enfocada a la primavera y los niños irían al jardín vestidos de diferentes animales.

La semana comenzó el martes, se realizó introducción a la mañana como siempre y después pedí a los niños que observaran con atención el mural de la primavera para sacar los elementos esenciales.

La primera actividad fue una manualidad, le lleve a los niños piedras blancas decorativas con antenitas para simular mariquitas, realizaron las mariquitas pintándolas de diferentes colores y a continuación describieron sus catarinas. Con esto desarrollamos el tema de los animales y de ahí la idea de que otros animales o plantas surgen en la primavera, lleve a los niños al patio y les pedí que encontraran los diferentes animales que habían en el patio todo esto con la finalidad de que el niño lograra describir en donde se encontraba el animal, es decir, los niños me decían expresiones como:

Arriba del árbol

A lado de las plantas

Siguiendo con el tema de los animales. jugamos al memorama en donde ahora la idea no fue que los niños me dijeran en donde se encontraba el animal si no que lo describieran, el punto del juego era jugar al memorama y cuando te saliera un par, para tener el punto deberías describir el animal, esta actividad me permitió evaluar de manera mas detallada a los niños y me permitió verificar si realmente entendieron el concepto de ¨características¨.

El jueves las actividades se modificaron un poco siguiendo con el tema de la primavera, se comenzó la rutina de mañana normal, y después le pedí a los niños verificar de nuevo el mural para saber que era lo que faltaba, hablamos sobre la primavera como estación del año y que temperatura tenía esa fecha.

Al decir que hacia calor los niños identificaron rápidamente que hacía falta el sol en el mural, a partir de eso explique a los niños que observaran alrededor del salón para que encontraran los diferentes soles, observaron y comenzaron a utilizar las expresiones correctas para decirme en donde se encontraba cada sol, de manera ordena cada uno de los niños eligió el sol que mas le gusto.

A partir de eso empezamos nuevamente con las características de los soles, en donde los niños me decían que de color es, que tamaño, como es, que expresión tiene etc.

Continuamos con la realización de flores, le escribí a una hoja el nombre de cada niño en una ruedita y les entregué pétalos para que en cada pétalo escribieran una letra de su nombre, así los niños, escribieron de manera correcta su nombre a excepción de algunos pequeños.

Esto me sirvió para evaluar en que nivel de escritura se encontraban los niños y analizar que pensamientos y lógica tienen al escribir.

Durante mi practica practique mucho el canto y el baile interviniendo entre actividades con pausas activas que motivaban a los niños y os ponían felices.

El viernes asistir al CTE por lo que no se pudo realiza la clase en línea, sin embargo, desde el miércoles se les pidió a los niños hacer 3 actividades relacionadas a los aprendizajes de la semana y las evidencias se enviaron a la maestra titular, ella me reenvió las evidencias que se reportaron con videos de las actividades, hubo muy poca participación.

Mi jornada termino con el CTE en donde participe activamente y aprendí sobre las redes de apoyo, y diferentes estrategias para trabajar, me aporto mucha información el hecho de estar separados por grado, esta organización fue bastante eficaz, pue aprender más sobre el primer grado, como manejar al grupo, que tipos de cosas les gustan, cual es la manera de trabajar en el salón de clases con los niños sobresalientes y también con los niños que requieren apoyo.

Asimismo, escuche con mucha atención las maneras de trabajar de los demás grados porque así note las diferencias y semejanzas entre los mismos y entendí que tipo de adecuaciones podría hacerle a una planeación para adaptarla a los diferentes grados.

Definitivamente esta jornada de practica fue bastante útil y motivadora.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| CRITERIO | 10 | 9-8 | 7-6 | 5 |
| Contenido | Están descritos todos los elementos solicitados. Los cuales son presentados de manera precisa. | Están descritos el 80% de los elementos solicitados. De los cuales la mayoría son presentados de manera precisa. | Están descritos el 60% de los elementos solicitados. De los cuales la mayoría son presentados de manera precisa. | Están descritos menos del 50% de los elementos solicitados. De los cuales la mayoría no son presentados de manera precisa. |
| Coherencia y cohesión | La redacción es clara y coherente. La información está organizada de forma clara y se utilizan correctamente los conectores de discurso | La información está bastante bien organizada y, aunque aparecen conectores de discurso, no son variados. | La información no está demasiado bien organizada y/o los conectores de discurso empleados son escasos y poco variados | El texto está mal organizado y apenas se utilizan conectores de discurso o su uso no es adecuado. |
| Léxico | Se emplea un vocabulario rico y variado y se evitan en todo momento repeticiones innecesarias | El vocabulario empleado es correcto, pero no lo suficientemente rico ni variado y se observa la presencia de repeticiones innecesarias. | El vocabulario empleado no es demasiado rico ni variado y abundan las repeticiones innecesarias de palabras | El vocabulario empleado es pobre y repetitivo. |
| Ortografía y puntuación | No se aprecian errores ortográficos ni de puntuación. | Aparecen uno o dos errores ortográficos o de puntuación. | Aparecen tres o cuatro errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación. | Aparecen cinco o más errores ortográficos, morfosintácticos o de puntuación. |

RÚBRICA PARA EVALUAR INFORME DE PRÁCTICA DOCENTE

TIPOLOGÍA

Arial 12 Interlineado 1.5 Margen 2.5 por lado