ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2021-2022

Imagen que contiene Texto

Descripción generada automáticamente

TRABAJO DOCENTE Y PROYECTOS DE MEJORA ESCOLAR

ALUMNA. Norma Janette Zarate Agundis

Sexto semestre

MAESTRA. Elena Monserrat Gámez Cepeda

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD 2**

UNIDAD DE APRENDIZAJE II. PROPUESTAS DE INNOVACIÓN AL TRABAJO DOCENTE EN EL MARCO DEL PROYECTO ESCOLAR DE MEJORA CONTINUA (**PEMC**)

**Competencias de la unidad de aprendizaje**

• Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.

• Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de

aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.

• Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos

que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.

• Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de

desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

• Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.

• Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

• Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.

• Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.

• Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.

• Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.

• Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

• Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia

institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

• Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación asegurando una educación inclusiva.

Saltillo, Coahuila Junio del 2022

**Introducción**

Ningún tipo de acción, ya sea social, cultural o educativa, que pretende alcanzar un objetivo o resultado debe hacerse de manera espontánea por quien o quienes la realizan, sino que estas implican la necesidad de realizar un esfuerzo por introducir organización y racionalidad. Para conseguir este propósito, se han puesto en marcha diferentes procedimientos, la técnica de elaboración de proyectos constituye uno de estos procedimientos; nos permite estructurar nuestras intervenciones como docentes, y que estas sean organizadas y racionales.

Al hablar de un proyecto se hace referencia a un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir: determinados bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas (Ander-Egg & Aguilar, 2005). Se concretan a través de un conjunto de actividades organizadas y articuladas entre sí, para alcanzar determinadas metas y objetivos específicos.

Durante este semestre, en el curso de Trabajo docente y proyectos de mejora escolar, y a su vez, en las jornadas de práctica, se propuso aplicar como estrategia de trabajo el ya mencionado proyecto, esto con base en el conocimiento del Proyecto de Mejora Escolar (PEMC) desarrollado en el jardín, y que de esta manera se interrelacionaran los objetivos de este con la intervención docente.

De manera grupal y guiados por la docente de práctica, la propuesta de trabajo fue realizar el proyecto bajo un enfoque científico pues estaban inmersos los diferentes pasos del método científico, proponiendo que primero se realizaran hipótesis y que estas fueran comprobadas a través de la experimentación, sin embargo, considero que no solo fue científico, sino que también social, pues tuvo un impacto en la relación de los niños con el su medio ambiente y así con la sociedad, ya que estuvo basado en el cuidado del medio ambiente.

El propósito de todo proyecto es alcanzar un resultado (efecto concreto que se logra con su realización) o un producto (elemento material o de servicio que se genera para producir el efecto). Se pueden señalar las siguientes características de los proyectos:

* Comporta una serie de actividades de duración determinada.
* Se combina la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales.
* Tiene que alcanzar productos y resultados, de acuerdo con los objetivos previstos en su diseño.

De esta manera, el propósito de este proyecto fue el siguiente: generar y aplicar el proyecto científico en función de la educación ecológica y el cuidado del medio ambiente a través de planes y secuencias didácticas de acuerdo al grado que atienden para armonizar pedagógicamente de acuerdo al PEMC.

Atendiendo esto, es importante recordar que el Proyecto Escolar de Mejora Continua es una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos (Secretaría de Educación Pública, 2019).AGREGA CORCHETE CON LAS SIGLAS DE SEP DESPÚES DEL NOMBRE PARA QUE EN LO SUCESIVO MENCIONES SEP CON LA FECHA

El siguiente escrito es un análisis de la puesta en práctica de este proyecto, el cual tuvo por nombre “Guardianes de la naturaleza” CURSIVA, se llevó a cabo dentro del jardín de niños Constituyentes de 1917 y en este caso específicamente en un grupo de tercer grado, realizado durante la primera semana de la segunda jornada de prácticas, es decir, del 16 al 20 de mayo, en donde al ser planeado en equipo de práctica participaron todos los alumnos del jardín, así como de alguna manera también sus padres. Los materiales utilizados para la realización de las actividades fueron en su mayoría materiales reciclables.

El objetivo de este trabajo es presentar como ya se mencionó, el análisis del proyecto aplicado en un grupo de preescolar, pero sobre todo dar a conocer el proceso para llevarlo a cabo, desde la realización del diagnóstico, la selección del tema, la planeación, las adecuaciones realizadas, la realización de materiales, las estrategias implementadas, y los resultados obtenidos en la aplicación de este a través de la evaluación, utilizando el diario de campo, los productos elaborados por los alumnos, y por supuesto las listas de cotejo para evaluar cada una de las actividades, esto con el fin de reflexionar de manera personal en cuanto a la intervención docente realizada específicamente al aplicar este proyecto, analizar las fortalezas y sobre todo las áreas de oportunidad que se tuvieron, tomándolas en cuenta para futuras aplicaciones de proyectos, buscando siempre el crecimiento en conocimientos y en herramientas para el trabajo en el aula.

**Desarrollo**

Varios autores consideran que manejar proyectos y colaborar en ellos, son una forma idónea de acción colectiva, es uno de los aprendizajes más significativos que puede lograr una persona, pues incide en la construcción de una identidad personal sólida y en la preparación para el trabajo colectivo y de la ciudadanía (Díaz, 2006, p.30). DONDE VAN LAS COMILLAS

En el lenguaje coloquial, cuando hablamos de proyecto, nos referimos al designio, propósito y pensamiento de hacer algo. Consiste, pues, en la previsión, ordenamiento o premeditación que se hace para realizar algo o ejecutar una obra u operación. En sentido técnico, se trata de la ordenación de un conjunto de actividades que, combinando recursos humanos, materiales, financieros y técnicos, se realizan con el propósito de conseguir un determinado objetivo o resultado. Estas actividades se articulan, se interrelacionan y coordinan entre sí.

Los proyectos, al vincularse con el área científica, están desarrollados con los pasos propios del método científico experimental, que se reconoce como la forma válida de apoyar con bases en una idea o una teoría en el campo de las ciencias naturales. Los pasos del método científico son los siguientes:

1. Observación y documentación (libros, revistas, etc.)
2. Definir una pregunta que lleve a una situación o problema a resolver
3. Planteamiento de una o varias hipótesis
4. Delimitación de un método de experimente conciso y pertinente a la pregunta
5. Redacción de conclusiones
6. Elaboración de un reporte del proyecto (escrito, audiovisual, multimedia)
7. Presentación y socialización del proyecto y de los productos generados en él

Debemos pensar antes de realizar un proyecto, y hacerlo teniendo en cuenta los objetivos y metas que se deben alcanzar, junto con la capacidad mental para manejar e integrar diferentes datos (la información dada en el diagnóstico) y, desde esta información recibida y elaborada, formular el proyecto (Ander-Egg y Aguilar, 2005, p.23).

De acuerdo con lo anterior quiero hacer mención que como lo dicen estos autores, el proyecto debe ser elaborado de acuerdo a la información obtenida en un diagnóstico previamente realizado a las personas a quienes va dirigido. Buisán Y Marín (2001), conceptúan el diagnóstico como “un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.” (p.13).

Fue de esta manera que, con base en los datos del diagnóstico desarrollado durante la primera jornada en el mes de marzo, y además con las evaluaciones realizadas en la misma, junto al equipo de práctica realizamos la misma planeación para aplicar en todos los grupos, pero tomando en cuenta que debíamos realizar las adecuaciones necesarias en cada una de las actividades de acuerdo a las características de nuestros alumnos, pues el hecho de que un estudiante aprenda, no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje. Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante (Vygotsky, 1988).

Al terminar la planeación pude darme cuenta de que algunas de las actividades propuestas y planeadas resultaban con un nivel de complejidad bajo respecto al grupo que atendía, por lo que realicé las adecuaciones tanto en las actividades como en los materiales, incluso algunas actividades las cambié totalmente y planee unas nuevas. Por otra parte, este proyecto estuvo encaminado al campo de Exploración y Conocimiento del Mundo Natural y Social, y a su vez se pretendió favorecer los siguientes aprendizajes esperados:

* Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción huma sobre el medioambiente.
* Participa en la conservación del medio ambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo.
* Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente

Es importante mencionar que, como recurso implementado durante la aplicación del proyecto dentro del aula, utilicé un cartel de presentación, el cual me permitió el primer día de práctica, es decir, el lunes 16 de mayo, llegar e introducir a los alumnos en la intención de trabajar con el proyecto, a través de este pude darles a conocer el nombre del proyecto, el propósito de este, las actividades que realizaríamos día con día, rescatar sobre todo sus hipótesis para poder comprobarlas o rechazarlas según fuera el caso, escribir los resultados y al finalizar, las conclusiones en general del proyecto.

Fue de esta manera que el día lunes inicié con esta actividad, la presentación del proyecto a través del cartel, posteriormente realicé preguntas generadoras las cuales me dieron pauta para conocer los saberes previos de los alumnos, la actividad de este día se llamó: *Conociendo la contaminación*, y sirvió de cierta manera como introducción al proyecto, de esta forma, las preguntas realizadas fueron las siguientes: ¿sabes qué es la contaminación?, ¿cómo crees que afecta la contaminación a nuestra planeta?, ¿qué tipos de contaminación crees que hay?, los alumnos relacionaron la contaminación mayormente con la acción de tirar basura y mencionaron algunas otras acciones que contaminan también nuestro planeta, en cuanto a los tipos de contaminación comentaron que no sabían cuáles eran los existentes, estas ideas previas las registré en el cartel para tomarlas como punto de partida. Una parte importante del proyecto científico es el primer paso de este, la observación y documentación, pues es aquí donde los alumnos comienzan a investigar por su propia cuenta, para poder hacerlo, les proporcioné diferentes imágenes donde se podía apreciar la contaminación, les pedí observarlas y después comentar sobre lo que podían identificar en cada una de ellas, seguido de esto les di una breve explicación sobre el significado de contaminación y algunos tipos de esta (contaminación del suelo, del aire y del agua). Para continuar con las actividades de este día y como parte aún de la introducción, leí un cuento a los alumnos llamado *El niño y el señor planeta*, esto con el fin de que los alumnos pudieran comprender de mejor manera la explicación dada a través de una historia que pudieran relacionar con su vida cotidiana, como lo mencionan Pérez y otros et al, lo que se pretende conseguir a través de los cuentos es que las concepciones que algunos alumnos tienen sobre la enseñanza de la asignatura de conocimiento del medio cambien de manera positiva (Pérez D., Pérez, A. y Sánchez, 2013). Para apropiarse aún más del tema de este día, implementé un juego en donde los niños tomaron el rol de ser recolector de basura, dividí al grupo en dos equipos, niños y niñas, en un espacio fuera del salón coloqué previamente recortes de distinta basura, como primera consigna los niños salieron organizados en los dos equipos a recolectar toda la basura posible que encontraran y la echaron en un contenedor que les entregué, al terminar y regresar al salón contamos entre todos la basura recolectada, y resultaron ganadoras las niñas. Proseguí dando una breve explicación sobre la basura orgánica e inorgánica, la siguiente consigna dada fue clasificar en dos contenedores la basura que se les mostraba, ellos me dijeron en que contenedor iba según fuera el caso. En esta parte del desarrollo comencé a utilizar los experimentos, el primero de ellos consistió en mostrar una botella de plástico, una bolsa de papitas y una manzana partida a la mitad, les pedí que realizaran sus hipótesis sobre lo que pasaría con cada uno de estos objetos al paso de los días, mencionaron que a la botella de plástico y a la bolsa de papitas no les pasaría nada, pero que la manzana se iba a pudrir; el segundo experimento consistió en poner arena en un frasco y agitarlo, con este pudieron comprobar que aunque no veamos el aire contaminado existe mucha contaminación en él, y el experimento final de este día fue para comprobar lo fácil que es contaminar el agua, utilicé una botella de plástico, colorante, pedazos pequeños de papel, y aceite, y pedí a ciertos alumnos que pasaran a colocar cada uno de los materiales en la botella con agua, y poco a poco fue contaminándose el agua, en una hoja de trabajo identificaron las acciones que favorecen el cuidado del agua y las que no. Finalmente en lo que respecta al cierre, entre todos elaboramos un cartel sobre acciones que favorecen de forma positiva y negativa al cuidado del medio ambiente, considero que en esta última actividad se fomentó en gran manera el trabajo en equipo, pues desde un principio la consigna dada fue esta, realizar el cartel en equipo, donde algunos pintaron y recortaron, otros pegaron, y otros más decoraron. Al finalizar el día se anotó lo aprendido en el cartel de presentación, en donde se observó que los niños cuentan con una idea en general de lo que es la contaminación, conocieron un poco sobre la contaminación del suelo, del aire, y del agua, a través de distintos experimentos, la mayoría aprendió a clasificar la basura en orgánica e inorgánica, y, además, pudieron clasificar también las acciones positivas y negativas hacia el cuidado del planeta.

La actividad del día martes 17 se llamó *Agentes de cambio*, en donde el tema principal fueron las 3R, y como el día anterior, pedí a los alumnos comentar sus ideas previas acerca de lo que conocían del tema, pero pude identificar que ningún niño conocía esto, incluso no tenían ideas, lo cual registré en el cartel de presentación. Con apoyo de imágenes de cada una de las acciones (reducir, reciclar y reutilizar) les di a conocer una explicación pequeña sobre las 3R, y más que nada utilizando ejemplos para que pudieran comprenderlo de mejor manera, realizaron posterior a esto una “obra de arte” con la técnica de mosaico, realizando un dibujo y después pegando sobre él los cuadritos de colores, en esta actividad considero que pude haber pedido a los niños revistas que ya no usaran o incluso periódico, para que se relacionara más con el cuidado del medio ambiente al reciclar el papel. El día anterior les pedí una caja pequeña de cartón, para realizar vagones de tren y al final construirlo entre todos. Al finalizar este día de trabajo los niños conocieron el significado de las 3R, y la mayoría logró comprenderlos e identificar cada uno de ellos, anotando en el cartel de presentación estos saberes adquiridos.

El día miércoles 18 apliqué una actividad titulada *Cuidemos la tierra*, como se mencionó el día anterior realizamos vagones de un tren con cajas pequeñas de cartón, pero al no terminarlas en el salón les pedí que la llevaran este día, y fue entonces que construimos un tren entre todos, esta actividad fue muy atractiva para los niños y sobre todo comprendieron la importancia que tiene reciclar, y conocer que podemos reutilizar algo que ya no sirve para hacer productos u objetos nuevos, estos conocimientos adquiridos también los anoté en el cartel de presentación.

Para el día jueves 19 se puso en práctica la actividad *Acciones de mejora*, en donde, primeramente, y con ayuda del cartel de presentación comencé recordando lo aprendido en los días anteriores como parte del inicio. En cuanto al desarrollo, aquí decidí cambiar las actividades que se encontraban planeadas ya que era sobre la carta y yo ya había trabajado eso en mi grupo, por lo que realizamos unos antifaces que no se pudieron realizar el día martes por falta de tiempo. La consigna para la realización de los antifaces fue decorar la plantilla del antifaz como algún animal, pero en realidad muchos niños no la siguieron y realizaron el antifaz de algún personaje, les comenté que esa no era la consigna, pero aun así salimos unos minutos al patio a jugar, pero considero que no fue una actividad llamativa e interesante, ya que no se vieron entusiasmados al momento de realizarla. Seguido de esto, les pedí realizar en una hoja de periódico, un cartel con el que pudieran informar que debemos cuidar el medio ambiente, la mayoría realizó un planeta, agregaron árboles y personas, y otros lo hicieron sobre el cuidado de los animales. Como actividad de cierre, les entregué una hoja de trabajo que fue encaminada hacia el campo de pensamiento matemático, pues debían colorear un dibujo sobre el planeta según el número correspondiente, por ejemplo, el uno de color verde, el dos de color azul y así sucesivamente.

Finalmente, el día viernes 20, de igual manera que los días anteriores, al utilizar el cartel de presentación les recordé todo lo aprendido durante la semana, y como parte del cierre se tenía planeado aplicar una obra de teatro relacionada con el cuidado del medio ambiente, para que de esta manera pudieran apropiarse aún más de lo ya trabajado en los días pasados, sin embargo, como bien sabemos, aunque se planeen actividades no siempre saldrán como esperamos, pues se pueden presentar situaciones inesperadas, y esta fue una de ellas, a pesar de esto, no representó un problema y se solucionó aplicando las siguientes actividades planeadas. Con un calcetín, ojos movibles y estambre, realizaron un títere, al cual le asignaron un nombre y algunas características en particular, cuando todos lo tuvieron listo, los dividí por equipos y les pedí que contaran una historia de la contaminación o relacionada con esta, aunque esta actividad no resultó como esperaba, pues en lugar de contar una historia, cada niño estuvo diciendo una medida para cuidar el medio ambiente. Posteriormente, en el desarrollo, realizaron un papalote utilizando una bolsa de basura, palos de madera y estambre, considero que, aunque fue una actividad que les llamó la atención, resultó muy compleja desde un inicio, al tener que recortar un cuadrado simétrico, no pudieron realizarlo, les brindé ayuda, pero tampoco pudieron unir las esquinas del cuadro de bolsa con los palitos de madera, por lo que lejos de ser una actividad realizada por ellos, fue con ayuda casi total por parte mía. Para culminar el proyecto y como parte del cierre en general de este, realizamos un análisis final de nuestro cartel de presentación, con el que repasamos una vez más lo aprendido durante la semana, rescatando los conocimientos que obtuvieron, e identificando que sí se obtuvieron buenos resultados.

Sin duda alguna, parte importante en la realización del proyecto fue el ya mencionado cartel de presentación, pues sirvió como guía al momento de conocer las actividades que debían realizarse, cada día adquirir las ideas previas o hipótesis realizadas por los alumnos, los resultados obtenidos según lo planteado en el aspecto anterior y finalmente las conclusiones generales.

Además de esto, fue imprescindible haber contado con todos los elementos que conforman la caja de herramientas; la planeación, ya que sin esta no se podría tener un orden y previa preparación de las actividades propuestas, las notas científicas que ayudaron a investigar acerca sobre el tema y conocer como docente información que era desconocida, pero principalmente saber qué información daría a conocer a los alumnos y la estrategia utilizada para hacerlo, el diario de campo, el cual según Monsalve y Pérez (2012) “es un ejercicio de escritura que realizan los facilitadores acerca de su práctica docente, en donde van registrando algunas reflexiones sobre el día a día de su labor y experiencias que ellos consideran como significativas en el proceso de enseñanza aprendizaje” (p.119). A partir de este, como bien lo dicen los autores, realicé un análisis y posteriormente reflexión sobre mi trabajo en el aula, describí cada una de las actividades desarrolladas en cada día, el nombre, el aprendizaje esperado que se pretendía favorecer, y el inicio, desarrollo y cierre de cada día, puntualizando mayormente en aquellos aspectos relevantes o situaciones inesperadas. Sin dejar de lado los expedientes de los alumnos, fueron también importantes para tener una evaluación del proyecto respecto a las actividades, trabajo y sobre todo listas de cotejo anexadas en estos, donde en estas últimas registré las evaluaciones de 12 LETRA niños del grupo.

Las realizaciones de la evaluación final sustentada en todas las herramientas ya mencionadas me permitieron conocer que se obtuvieron buenos resultados, constatando que los niños adquirieron nuevos y significativos aprendizajes en torno al tema del proyecto: el cuidado del medio ambiente. Conocieron la contaminación del suelo, del agua y del aire, observando experimentos que les permitieron comprender de mejor manera, aprendieron a clasificar la basura orgánica e inorgánica, e incluso adoptaron esta acción como costumbre cada día al terminar el lonche, aprendieron el significado de cada una de las 3 R, y a su vez, realizaron actividades para fomentarlas, como crear nuevos productos con material reciclable, reutilizar, e incluso reducir el consumo de plástico al dejar de llevar botellas de plástico y sustituirlas por algún vaso o termo. Identificaron y mencionar acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente y también las que no. De esta manera, y como conclusión considero que tuvo y tendrá posteriormente un impacto en la relación que tengan los niños con el medio ambiente, influirá en la toma de decisiones que permitan crear buenos hábitos en ellos para la protección del medio social y ambiental.

Esta evaluación traté de desarrollarla con base en el ciclo de Smyt SMYHT, el cual es un medio por el cual los docentes pueden reflexionar a través de una serie de procesos, se llega a una conclusión en donde se intenta mejorar los modelos de enseñanza para que se adapte a una forma más adecuada a la situación actual de los alumnos. Así se mejora la calidad de las enseñanzas y del aprendizaje. Está conformado por cuatro etapas, descripción, explicación confrontación y reconstrucción.

En cuanto a las competencias favorecidas al aplicar este proyecto, puedo mencionar que utilicé metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos considerando su contexto y su desarrollo, incorporé los recursos y medios didácticos idóneas para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos. Previamente a la planeación del proyecto, elaboré diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos, para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes al tener que modificar en la planeación realizada puesto que fue por equipo. Y, además, evalué el aprendizaje de los alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos (ciclo de Smyt), e instrumentos (diario de campo, listas de cotejo) considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, que en este caso fue el campo de Exploración, y tomando en cuenta también los saberes correspondientes al grado.

A pesar de obtener buenos resultados y de poner en práctica ciertas competencias, considero que aún me falta adquirir más habilidades en esta estrategia de trabajo que son los proyectos, comprender que trabajar de esta manera no es nada fácil, que requiere de una buena planeación y que sobre todo se debe siempre integrar a los alumnos en el trabajo del aula, donde el papel como docente no sea sólo crear condiciones y facilidades, sino orientar y guiar explícitamente la actividad desplegada por los alumnos, apoyando así la construcción de conocimientos estadísticos (conceptuales, estratégicos, actitudinales) significativos en el ámbito de desarrollo profesional de los alumnos. Como área de oportunidad de acuerdo a lo comentado también por la educadora de grupo, es el dejar que los alumnos trabajen de manera más autónoma en el proyecto, que como se mencionó, solo actúe como guía y que sean ellos quienes construyan su propio aprendizaje.

**Conclusión**

El trabajo por proyectos en una experiencia propia resultó muy enriquecedor, nunca lo había aplicado como estrategia de trabajo, fue una puesta en práctica nueva, pero que sin duda me dejó una muy buena experiencia, pues sin duda me brindó nuevas perspectivas de trabajo en el aula, y además enriqueció mi práctica docente, conociendo el proceso para la realización del mismo y siendo consciente del impacto que puede llegar a tener si lo trabajo de la manera correcta.

Como se explica en un documento elaborado por la FAO, "un buen diseño de proyecto debe especificar los elementos esenciales que se requieren para crear un sistema de seguimiento para la ejecución del proyecto y la evaluación consecutiva de los efectos e impactos del mismo” (FAO, 1984, p.20).

En la elaboración de cada proyecto en concreto, el número de acciones y de pasos implicados depende de la naturaleza y la magnitud del mismo. Y no debemos olvidar que la tarea de planificar enfrenta siempre el principio de incertidumbre de la realidad, por lo que podemos enfrentar situaciones inesperadas, y cuando llegan a presentarse estas debemos tener la capacidad de poder resolverlas de la mejor manera posible, e incluso en ciertas ocasiones tomarlas como fortalezas para mejorar la planificación.

Es de suma importancia que el proyecto esté basado en un tema interesante para los alumnos, de preferencia que sean ellos guiados por el docente quienes lo elijan, de esta manera, tendrán mayor motivación por investigar y descubrir nuevas cosas sobre este. Según Dewey (1938/2000), debe ofrecer al alumno situaciones que lo conduzcan a un crecimiento continuo, gracias a la interacción entre las condiciones objetivas o sociales e internas o personales, es decir, entre el entorno físico y social con las necesidades, intereses, experiencias y conocimientos previos del alumno. Además, al ser un tema de interés en los alumnos, será más probable que se obtengan mejores aprendizajes, y que estos sean verdaderamente significativos. Un ejemplo deriva de la propuesta humanista de Carl Rogers, quien habla de la necesidad de que el aprendizaje sea significativo en el sentido de que los contenidos que se interioricen se encuentren vinculados en alguna medida con lo que es familiar e interesante para el aprendiz.

También posibilita que el educando logre una mayor comprensión de los contenidos curriculares al vincularlos explícitamente con sus saberes personales, e implica que éste se sienta mayormente motivado con relación a lo que aprende al estar en condiciones de hacer un uso funcional del conocimiento adquirido. Incluso propicia que el alumnado sintonice de manera sensible y oportuna con los problemas de su región y de su entorno comunitario al conectar expresamente las enseñanzas magisteriales con las situaciones que ocupan la atención de los subsistemas sociales en que se desenvuelve el aprendiz.

El conocimiento es situado porque se genera y se recrea en determinada situación. Así, en función de lo significativo y motivante que resulte, de la relevancia cultural que tenga o del tipo de interacciones colaborativas que propicie, podrá aplicarse o transferirse a otras situaciones análogas o distintas a las originales.

En esta concepción, el aprendizaje es ante todo un proceso mediado por diversos agentes educativos, mediante el cual los estudiantes se integran gradualmente en determinadas comunidades de aprendizaje o en culturas de prácticas sociales. Lo anterior nos permite afirmar que el conocimiento es un fenómeno social, no una "cosa"CURSIVA. Los contextos de aprendizaje y enseñanza son los que otorgan facilidades o imponen restricciones al desarrollo de los actores, y precisamente esta obra pretende una modesta contribución en la dirección de ofrecer a los educadores diversas estrategias para transformar la enseñanza.

Con base en esto, está de más decir que debemos tomar en cuenta siempre el contexto de nuestros alumnos para poder realizar las actividades en torno a este, que los contenidos abordados estén relacionados con su diario vivir, para que sea capaz de aplicarlos en su vida y sobre todo de resolver problemas relacionados al mismo.

Los materiales utilizados deben ser adecuados a la edad y características de los niños que conforman el grupo, así como también las técnicas que se implementen en este, no olvidando que la mejor estrategia de trabajo siempre ha sido el juego, y que este debe estar inmerso en cada una de las actividades.

Es importante además que nuestro proyecto se desarrolle con base en los pasos del método científico, para que de esta manera lleve un orden y podamos obtener los resultados y objetivos propuestos en un principio. Sobre todo, debemos realizar una evaluación de este, pues recordemos que cualquier actividad que no se evalúa pierde su sentido.

Elaborar un proyecto es más que redactar un documento escrito conforme al proceso técnico-operativo propio de la programación: es pensar una manera de construir una parte del futuro, lo cual exige añadir a la técnica una dosis de imaginación creativa.

**Referencias**

Ander-Egg, E., & Aguilar, M. (2005). *Cómo elaborar un proyecto.* Buenos Aires: LUMEN/HVMANITAS.

Buisán NOMBRE y Marín NOMBRE (2001). *Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico.* México: Alfa Omega.

Dewey, J. (1938/2000)?????. *Experiencia y educación.* Buenos Aires: Losada.

Díaz, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida.* México: McGrawHill. APELLIDO COMPUESTO LIGA

FAO. (1984). *Pautas para la evaluación de proyectos de cooperación técnica.* Roma: mimeo.

Monsalve, A. & Pérez, E. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo (60),* 117-128 <file:///C:/Users/norma/Downloads/Dialnet-ElDiarioPedagogicoComoHerramientaParaLaInvestigaci-5163235.pdf>

Pérez, D.; Pérez, A., y Sánchez, R. (2013). El cuento como recurso educativo. *Revista de investigación. Editada por Área de Innovación y DesarrolloVOLÚMEN (# DE REVISTA, SL, 1-29.* Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4817922.pdf> LIGA CORTA

Secretaría de Educación Pública. (2019). *Orientaciones para elaborar el programa escolar de mejora continua.* México: SEP. LIGA

Vigotsky, Lev. (1988). *Pensamiento y Lenguaje.* Barcelona: Paidós Ibérica. LIGA

ASÍ DEBE ACOMODARSE

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**Un dibujo de una persona

Descripción generada automáticamente con confianza baja

**TRABAJO DOCENTE Y PROYECTOS DE MEJORA ESCOLAR**

**2021-2022**

**RUBRICA PARA CONSTRUIR Y EVALUAR EL INFORME SOBRE LA APLICACIÓN DEL PROYECTO CIENTÍFICO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS** | **Estratégico**  **10** | **Autónomo**  **9** | **Resolutivo**  **8** | **Receptivo**  **7** | **Preformal**  **6** |
| **Desarrollo de las partes del proyecto científico/ social** (incluye propósito, pregunta generadora o nombre del proyecto, hipótesis, espacios, tiempos, materiales, participantes) | Transfiere las características del proyecto propuestas que se han desarrollado y respondido correctamente | Integra la mayoría de las características del proyecto propuestas que se han desarrollado y respondido correctamente | Conceptualiza las características del proyecto no se han desarrollado, y respondido correctamente | Recupera la mayoría de las características del proyecto propuestas no se han desarrollado y respondido correctamente | Señala la mayoría de las características del proyecto |
| **Comunicación escrita** | Transversaliza los contenidos que se exponen, vincula el sustento teórico en el que basa el proyecto científico con el contexto en donde se aplicó  Reconstruye las condiciones que favorecieron para el logro de la aplicación.  Menciona el objetivo de su trabajo incluyendo el qué, cómo y para qué.  Menciona las competencias que favoreció durante su práctica profesional.    Ninguna falta de ortografía | Analiza los contenidos que se exponen, vincula el sustento teórico en el que basa el proyecto científico con el contexto en donde se aplicó.  Menciona el objetivo de su trabajo incluyendo el qué, cómo y para qué.  Menciona las competencias que favoreció durante su práctica profesional    Comenta faltas de ortografía (3 -5)    El uso de los signos de puntuación es incorrecto en pocas ocasiones | Diferencia sus contenidos y relaciona con la metodología de proyectos  Elabora un objetivo  Menciona las competencias que favoreció durante su práctica profesional.    Hay algunas faltas de ortografía. (6-8)    El uso de los signos de puntuación es ocasionalmente incorrecto | Relata su experiencia a partir del trabajo de proyectos con  oraciones confusas exigiendo constantemente la relectura.    Hay muchas faltas de ortografía    El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente | Repite la información de su experiencia, no mantiene un oren y/o coherencia en la redacción  Hay muchas faltas de ortografía    El uso incorrecto de los signos de puntuación es frecuente |
| **Partes del escrito** | Se puede distinguir las siguientes partes: **introducción** (objetivo del proyecto científico); **cuerpo** o desarrollo (información que se obtuvo sobre el tema de acuerdo con las preguntas realizadas, así como la argumentación a través de autores que confirmen la investigación que se está realizando); y cierre o **conclusión** Analiza y reflexiona el plan**.**  Explica las condiciones que favorecieron para el logro de la aplicación de sus estrategias. Menciona algunas recomendaciones para la aplicación  refiere a las fuentes de consulta, que se utilizaron durante el proceso de mejora y que sirvieron para fundamentar, argumentar y analizar cada una de sus actividades. | Se distinguen introducción(objetivo del proyecto científico); **cuerpo** o desarrollo del tema con argumentación teórica que confirmen la investigación que se está realizando); y cierre o **conclusión** Analiza y reflexiona el plan**.**   Menciona algunas recomendaciones para la aplicación  refiere a las fuentes de consulta, que se utilizaron durante el proceso de mejora y que sirvieron para fundamentar, argumentar y analizar cada una de sus actividades.  . | Contiene  **Introducción,** donde dice de que trata el trabajo;  el **cuerpo** o desarrollo del tema relacionado algún autor y la **conclusión,** en la que dice que piensa de los resultados. Coloca un listado de fuentes de consulta | Se concentra en el **cuerpo** o desarrollo del tema relacionado algún autor y describe la **Introducción,** donde dice de que trata el trabajo o la **conclusión,** en la que dice como se sintió. | Se pueden distinguir solo el **cuerpo** o desarrollo del tema  Enlista fuentes informativas |
| **Calificación** | 9 | **Observaciones**  Es bueno tu análisis de la jornada, la forma en que vinculas la teoría y la práctica permite identificar que reconoces el proceso, excelente que tengas más referencias, pero todas las que anotas deben esta citadas y viceversa, además presta atención cómo deben de hacerse cada una de ellas | | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Formato General del Trabajo** | |
| Papel tamaño carta | **Introducción**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14  **Desarrollo**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14  **Conclusiones**  Cada primera letra iniciando con mayúscula, negritas, sin punto final, centrado, negritas, Times New Roman 14  **Referencias**  Primera letra con mayúscula, centrado, negritas, Times New Roman 14  Sangría francesa 1.27 y a doble espacio  Sin punto final  Todas las citas deben incluir su referencia  Todas las referencias deben incluirse en las citas  **En caso de libro**  (El nombre del libro deberá ir en letra cursiva)  Se escribe apellido(s) del autor, inicial(es) de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Editorial  **En caso de libro digital**  Se escribe apellido(s) del autor, inicial(es) de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. *Título del libro.* Editorial. Liga de recuperación  **En caso de artículo**  Se escribe apellido(s) del autor, iniciales de su(s) nombre(s). Año entre paréntesis. Título del artículo. *Revista en cursiva*, *volumen en cursiva* número de revista entre paréntesis, enseguida la(s) página(s) separadas por guion. DOI si cuenta con esta y de no ser así buscar versión corta de url.  **Cita textual corta**  \*Entre comillas  \*Debe ser menor a 39 palabras  \*Después de cada cita entrecomillada se deberá incluir el autor(es), el año y la página |
| Márgenes de la hoja 2.54 por cada uno de sus lados |
| Letra Times New Roman |
| Tamaño de letra 12 contenido |
| Interlineado 2.0, anterior 0, posterior 24 |
| Alineado a la izquierda |
| Al iniciar un párrafo sangría de 1.27cm |
| Después de cada punto final dos espacios. |
| La redacción debe ser en *primera persona* |
| La redacción es en tiempo *pasado*, evitar el *mí, mis, me y yo* |
| Evita la terminación en *mente* y revisar gerundios (*ando – iendo*) |
| En el desarrollo del trabajo al nombrar los números del cero al nueve deben de ir con l*etra* a partir del 10 puede ser con *número* |
| Lo único que va entre comillas en todo el trabajo serán las citas textuales |
| Para destacar una competencia, fecha, etc. debe ser en *letra cursiva.* |
| En los *títulos* lleva espacio anterior 0 posterior 24 y sangría 0  Iniciar en *hoja nueva* cada título  *Sin* punto final |
| **Acortar URL** [**https://bitly.com**](https://bitly.com) |
|  |
| **Portada**  Centrado  Interlineado sencillo  Espacio posterior 6  Datos generales, Evidencia unidad 2 colocar las competencias correspondientes |
| **Portada anexa**  **completa con:**  Nombre  N° lista  Docente  Fecha |