

# Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en educación preescolar.



**CICLO ESCOLAR 2021-2022**

**Curso:**

Aprendizaje en el servicio.

**Maestra:**

Elizabeth Guadalupe Ramos Suárez

**Alumna:**

Corina Beltrán García N.L. 1

**“EXPEDIENTES FINALES: 3ºB”**

# EXPEdiente digital



PREescolar

Agosto	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Septiembre	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Octubre	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Noviembre	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Diciembre	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Enero	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Febrero	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Marzo	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Abril	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Mayo	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Junio	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF
Julio	LvC	PAI	EyC	A	ES	EF

# EVALUACIONES

*tercer momento*

# 3 grado



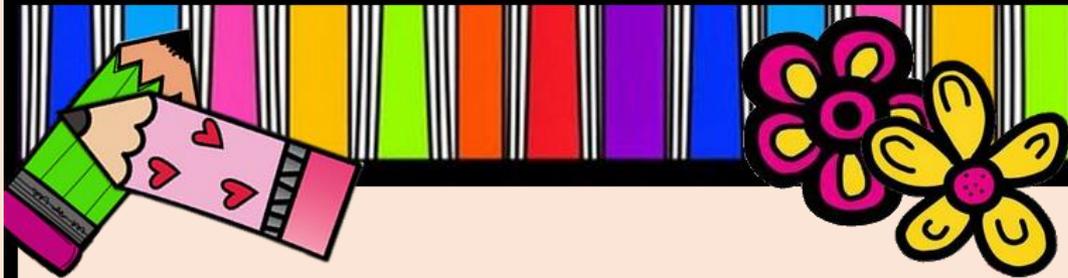
School

NOMBRE del ALUMNO:

Milka Yamilet Tobías Huerta



Agosto	EvC	A	ES	EF
Septiembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Octubre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Noviembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Diciembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Enero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Febrero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Marzo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Abril	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Mayo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Junio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Julio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF



**Fecha:** 6 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación.

**Organizador curricular 1:** literatura

**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.

**Aprendizaje esperado:**

Declama poemas frente a un público.



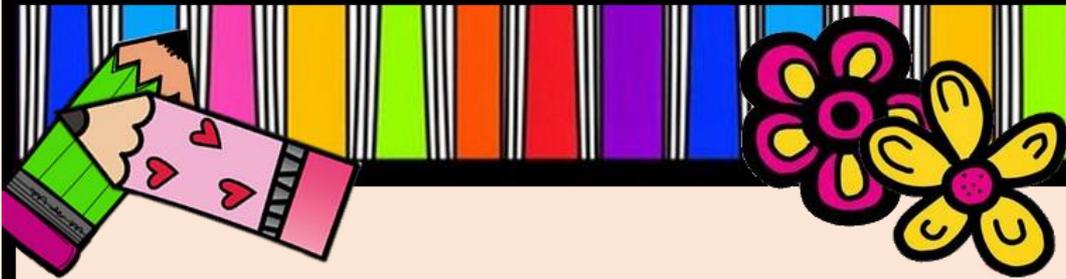
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.





**Fecha:** 7 de junio del 2022

Exploración y comprensión del mundo natural y social.

**Organizador curricular 1:** Mundo natural

**Organizador curricular 2:** Exploración de la naturaleza

**Aprendizaje esperado:**

Describe y explica características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.

**Instrucciones de la actividad:**

De manera conjunta realicemos el llenado de nuestra ficha informativa acerca de lo que sabemos el pez, primero de manera grupal y después individual.

**FICHA INFORMATIVA**  
OBSERVA EL DIBUJO Y RESPONDE CON ATENCIÓN

NOMBRE DEL ANIMAL  
pez

VIVE EN...  
mar

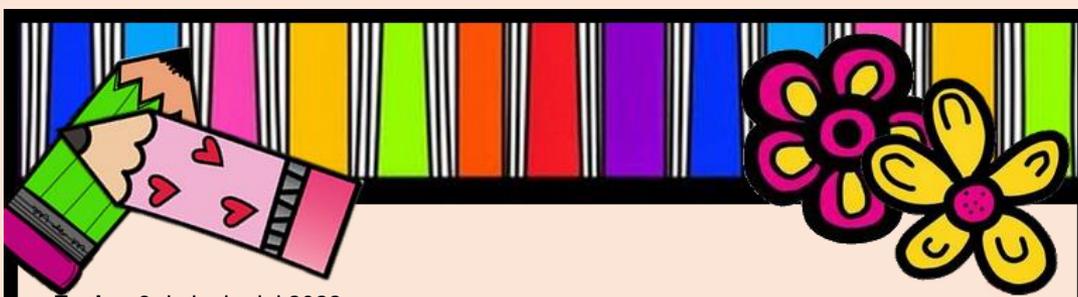
COME...  
larvas

DESCRIPCIÓN FÍSICA  
chicos y grandes

**Interpretación de lo que se realizó:**

Realizó la actividad muy bien, llenó su ficha informativa con la información que se recaudó de manera grupal.





**Fecha:** 8 de junio del 2022

**Educación socioemocional**

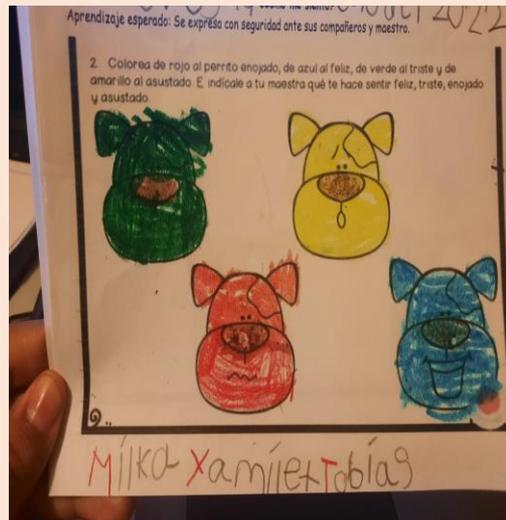
**Organizador curricular 1:** autonomía

**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.

**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### **Instrucciones de la actividad:**

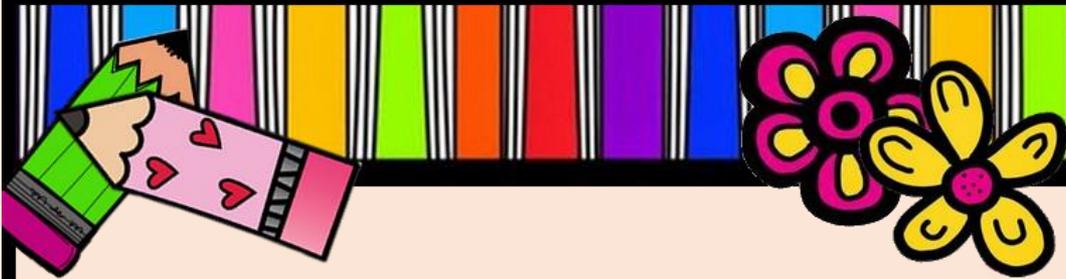
Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al asustado. E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



### **Interpretación de lo que se realizó:**

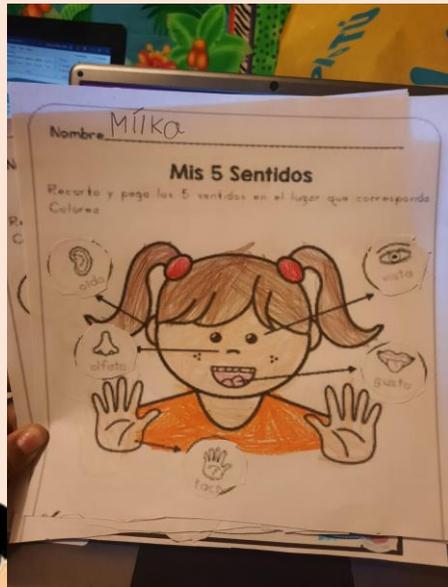
Coloreé los perros según el color que correspondía y expresé que situaciones le hacen sentir esas emociones.





**Fecha:** 9 de junio del 2022  
**Lenguaje y comunicación**  
**Organizador curricular 1:** oralidad  
**Organizador curricular 2:** conversación  
**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Instrucciones de la actividad:**  
Recorta y pega los 5 sentidos en el lugar que corresponda y colorea.



**Interpretación de lo que se realizó:**  
Recortaron y pegaron los 5 sentidos en el lugar que correspondía y colorearon.  
De manera grupal compartieron el por qué del lugar asignado.



NOMBRE del alumno:

Daniel Eleazar López Zertuche.



Agosto	EvC	A	ES	EF		
Septiembre	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Octubre	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Noviembre	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Diciembre	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Enero	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Febrero	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Marzo	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Abril	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Mayo	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Junio	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF
Julio	LvC	Pm	EvC	A	ES	EF



**Fecha:** 6 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación.

**Organizador curricular 1:** literatura

**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.

**Aprendizaje esperado:**

Declama poemas frente a un público.



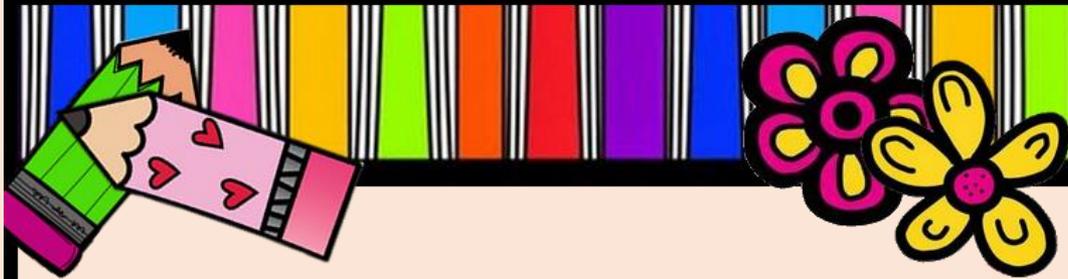
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.

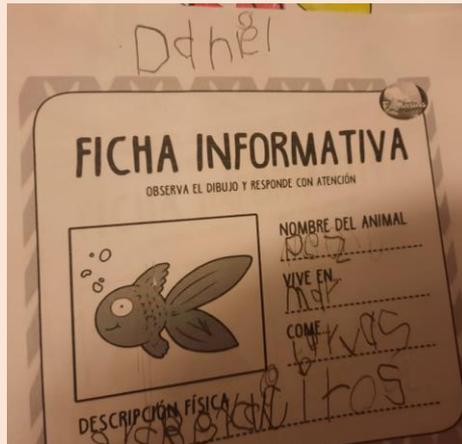




**Fecha:** 7 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### **Instrucciones de la actividad:**

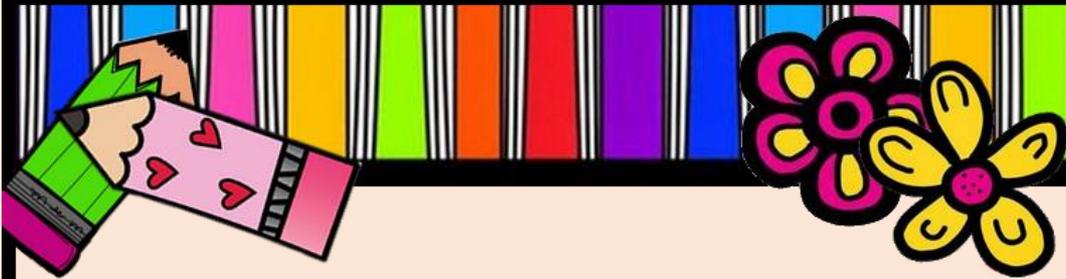
Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al enojado, E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



### **Interpretación de lo que se realizó:**

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.



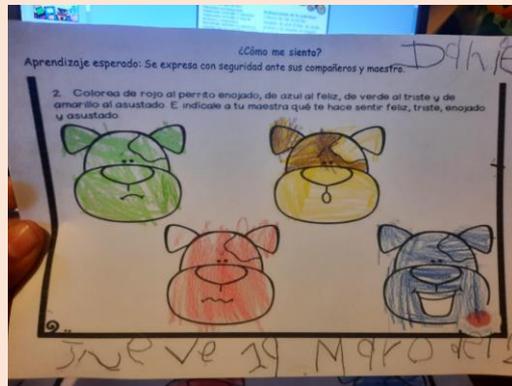


**Fecha:** 8 de junio del 2022  
Exploración y comprensión del mundo natural y social.

**Organizador curricular 1:** Mundo natural  
**Organizador curricular 2:** Exploración de la naturaleza

**Aprendizaje esperado:**  
Describe y explica características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.

**Instrucciones de la actividad:**  
De manera conjunta realicemos el llenado de nuestra ficha informativa acerca de lo que sabemos el pez, primero de manera grupal y después individual.



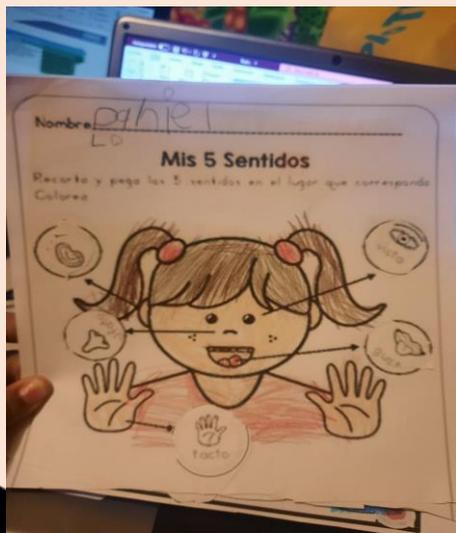
**Interpretación de lo que se realizó:**  
Realizó la actividad muy bien, llenó su ficha informativa con la información que se recaudó de manera grupal.





**Fecha:** 9 de junio del 2022  
**Lenguaje y comunicación**  
**Organizador curricular 1:** oralidad  
**Organizador curricular 2:** conversación  
**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Instrucciones de la actividad:**  
Recorta y pega los 5 sentidos en el lugar que corresponda y colorea.



**Interpretación de lo que se realizó:**

Recortaron y pegaron los 5 sentidos en el lugar que correspondía y colorearon.

De manera grupal compartieron el por qué del lugar asignado.

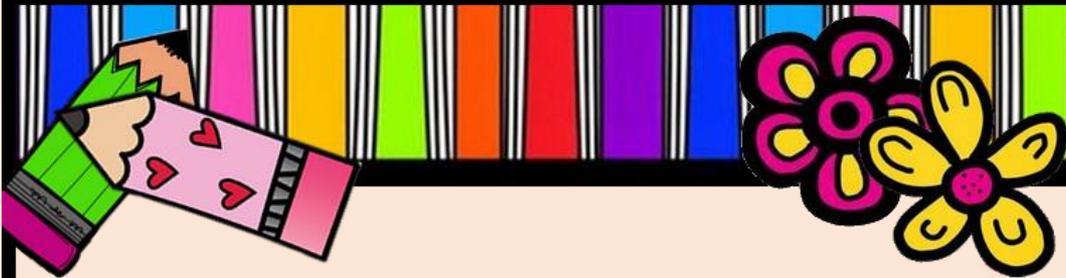


NOMBRE del alumno:

Marijose Zamora Velásquez.



Agosto	EvC	A	ES	EF
Septiembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Octubre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Noviembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Diciembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Enero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Febrero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Marzo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Abril	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Mayo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Junio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Julio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF



**Fecha:** 6 de junio del 2022  
Lenguaje y comunicación.  
**Organizador curricular 1:** literatura  
**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.  
**Aprendizaje esperado:**  
Declama poemas frente a un público.



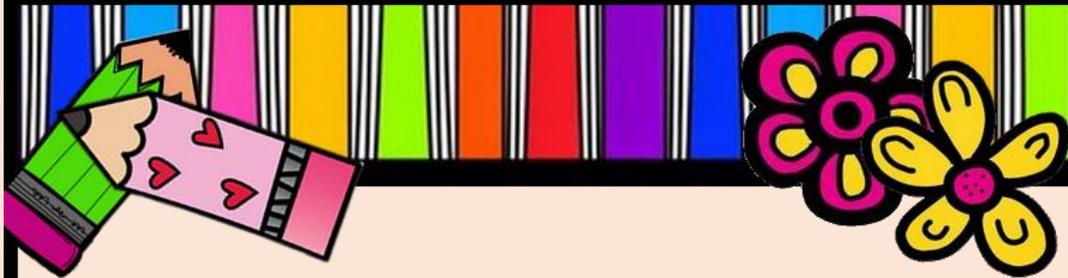
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.



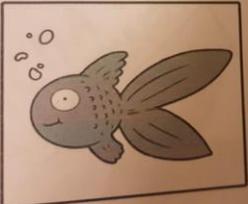


**Fecha:** 7 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### Instrucciones de la actividad:

Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al enojado, E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.

Mahejo, M  
**FICHA INFORMATIVA**  
OBSERVA EL DIBUJO Y RESPONDE CON ATENCIÓN

 NOMBRE DEL ANIMAL  
pez

VIVE EN... mar

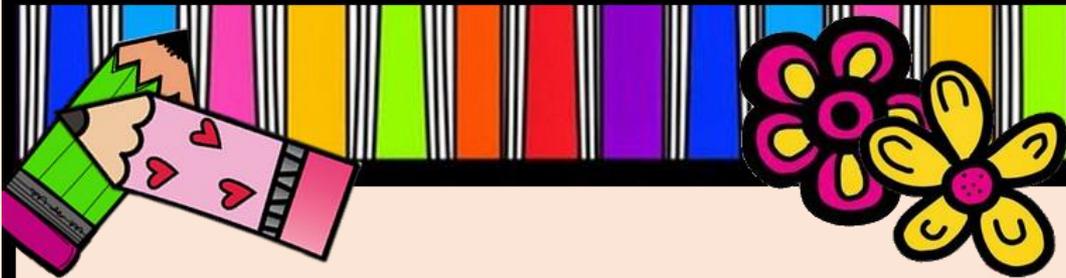
COME... larvas

DESCRIPCIÓN FÍSICA  
grandes y chiquitos

### Interpretación de lo que se realizó:

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.

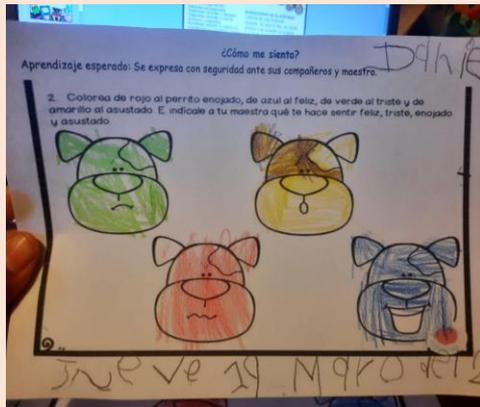




**Fecha:** 8 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### **Instrucciones de la actividad:**

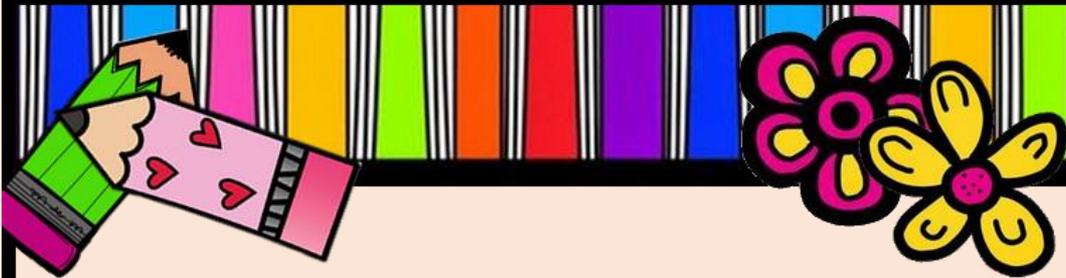
Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al asustado. E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



### **Interpretación de lo que se realizó:**

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.





**Fecha:** 9 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación

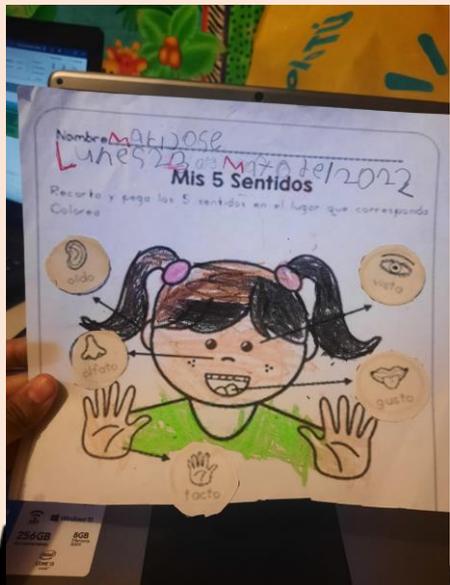
**Organizador curricular 1:** oralidad

**Organizador curricular 2:** conversación

**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Instrucciones de la actividad:**

Recorta y pega los 5 sentidos en el lugar que corresponda y colorea.



**Interpretación de lo que se realizó:**

Recortaron y pegaron los sentidos en el lugar que correspondía y colorearon.

De manera grupal compartieron el por qué del lugar asignado.



NOMBRE del alumno:

Joshua Neftalí Méndez  
Alemán.





**Fecha:** 6 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación.

**Organizador curricular 1:** literatura

**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.

**Aprendizaje esperado:**

Declama poemas frente a un público.



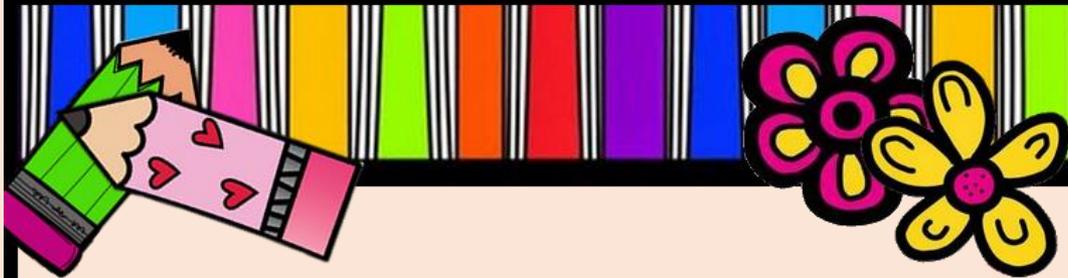
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.

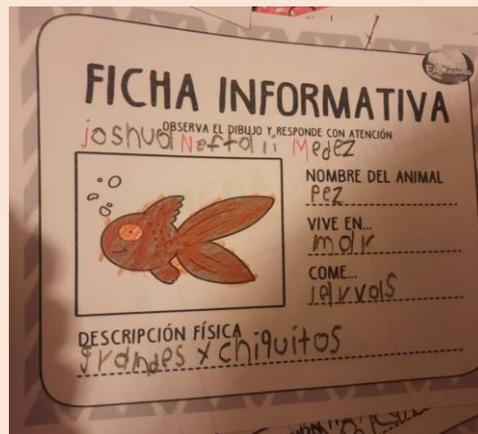




**Fecha:** 7 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### Instrucciones de la actividad:

Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al enojado, E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



### Interpretación de lo que se realizó:

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.

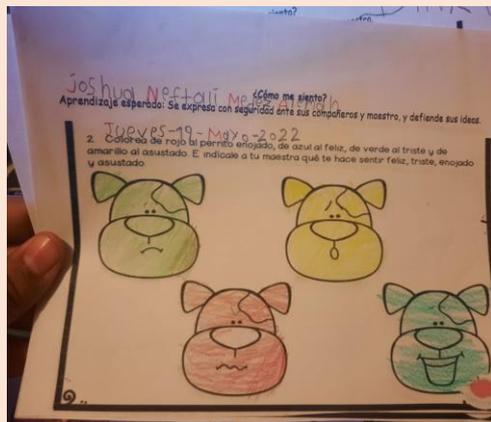




**Fecha:** 8 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### **Instrucciones de la actividad:**

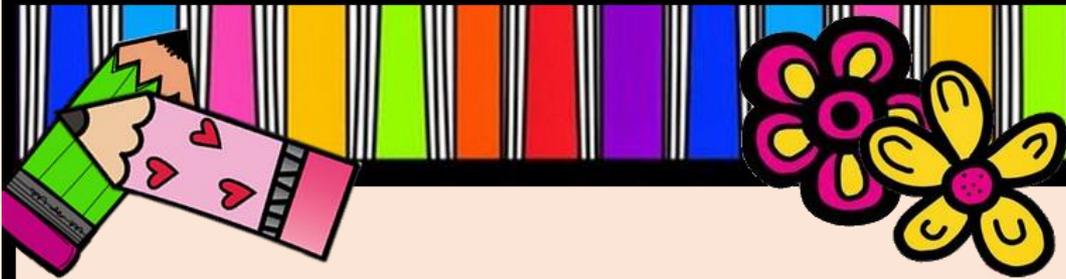
Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al asustado. E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



### **Interpretación de lo que se realizó:**

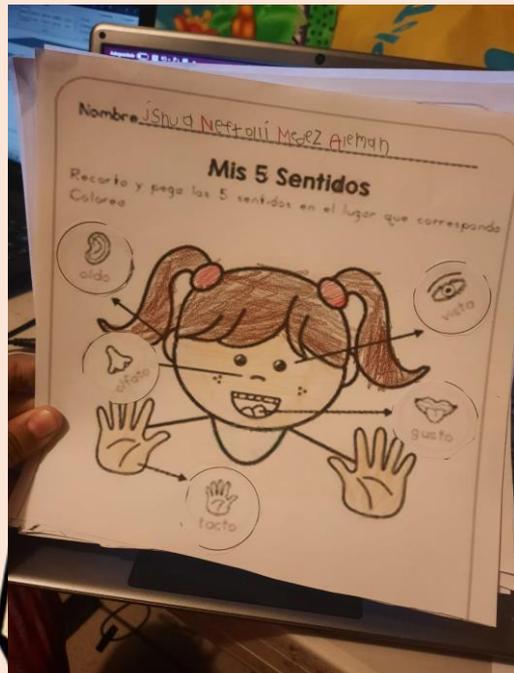
Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.





**Fecha:** 9 de junio del 2022  
**Lenguaje y comunicación**  
**Organizador curricular 1:** oralidad  
**Organizador curricular 2:** conversación  
**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Instrucciones de la actividad:**  
Recorta y pega los 5 sentidos en el lugar que corresponda y colorea.



**Interpretación de lo que se realizó:**  
Recortaron y pegaron los sentidos en el lugar que correspondía y colorearon.  
De manera grupal compartieron el por qué del lugar asignado.

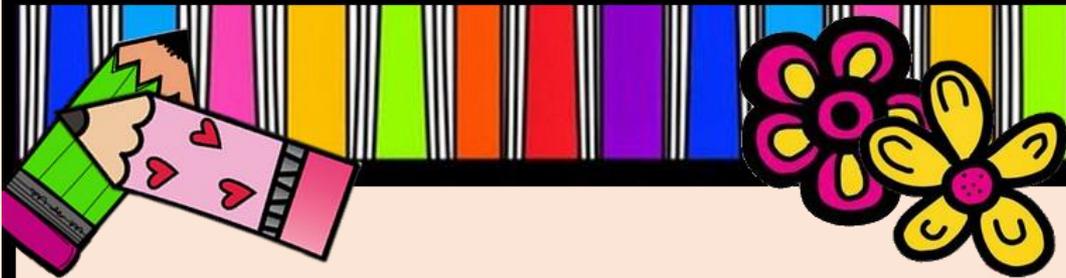


NOMBRE del ALUMNO:

Sofía Martínez Aguirre.



Agosto	EvC	A	ES	EF
Septiembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Octubre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Noviembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Diciembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Enero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Febrero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Marzo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Abril	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Mayo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Junio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Julio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF



**Fecha:** 6 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación.

**Organizador curricular 1:** literatura

**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.

**Aprendizaje esperado:**

Declama poemas frente a un público.



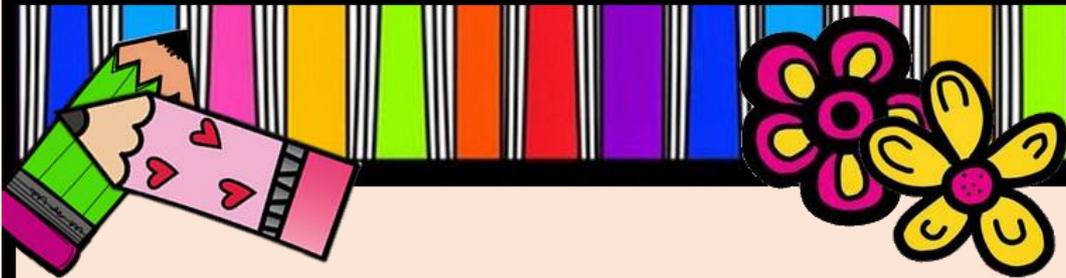
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.

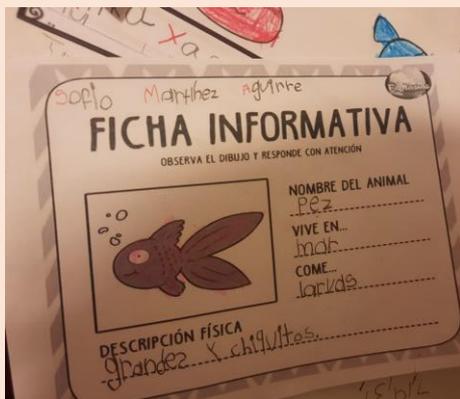




**Fecha:** 7 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.

### Instrucciones de la actividad:

Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al enojado, E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.



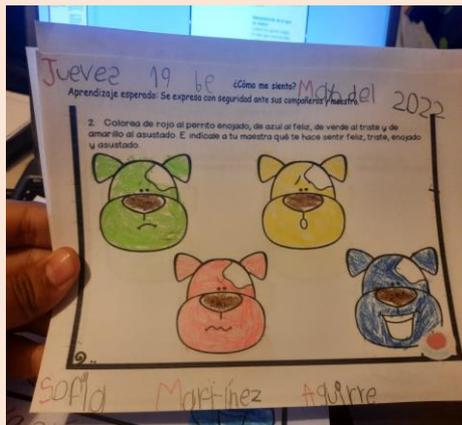
### Interpretación de lo que se realizó:

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.





**Fecha:** 8 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.



### Instrucciones de la actividad:

Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al asustado, E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.

### Interpretación de lo que se realizó:

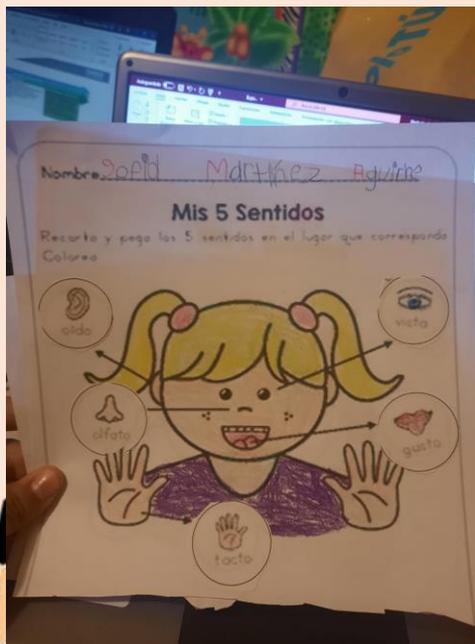
Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.





**Fecha:** 9 de junio del 2022  
**Lenguaje y comunicación**  
**Organizador curricular 1:** oralidad  
**Organizador curricular 2:** conversación  
**Aprendizaje esperado:** Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

**Instrucciones de la actividad:**  
Recorta y pega los 5 sentidos en el lugar que corresponda y colorea.



**Interpretación de lo que se realizó:**  
Recortaron y pegaron los 5 sentidos en el lugar que correspondía y colorearon.  
De manera grupal compartieron el por qué del lugar asignado.



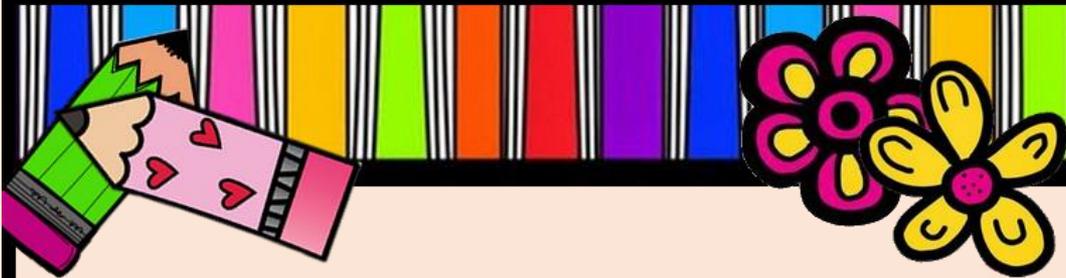
NOMBRE del ALUMNO:

Abner Julián García Puente.



Agosto	EvC	A	ES	EF
Septiembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Octubre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Noviembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Diciembre	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Enero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Febrero	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Marzo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Abril	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Mayo	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Junio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF
Julio	LvC	Pm	EvC	A
			ES	EF

**Con el alumno  
ya se tiene  
mejor  
comunicación,  
asiste más  
veces a la  
semana y  
realizó las  
siguientes  
actividades.**



**Fecha:** 6 de junio del 2022

Lenguaje y comunicación.

**Organizador curricular 1:** literatura

**Organizador curricular 2:** lectura y escucha de poemas y canciones.

**Aprendizaje esperado:**

Declama poemas frente a un público.



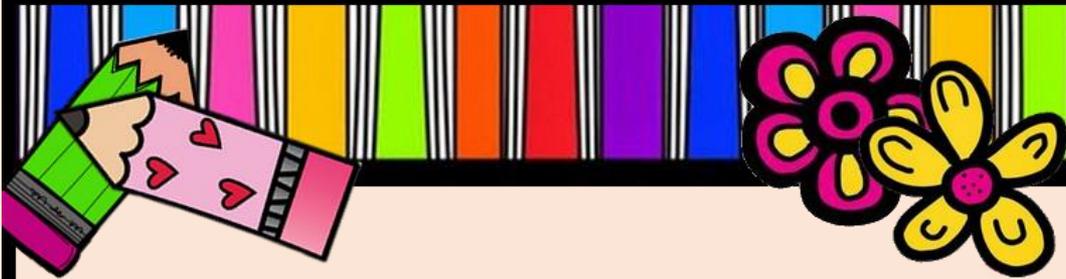
**Instrucciones de la actividad:**

Relatar un poema guiado por la educadora.

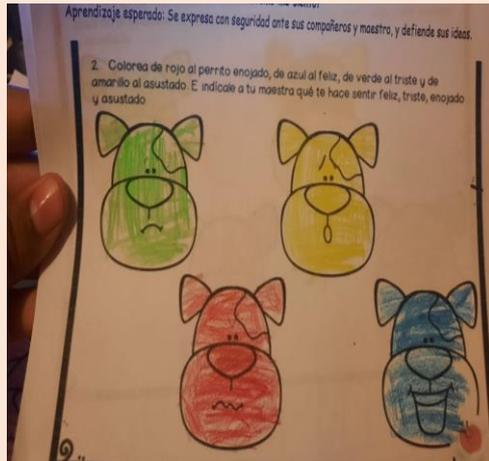
**Interpretación de lo que se realizó:**

Relataron el poema del día de las madres.





**Fecha:** 7 de junio del 2022  
**Educación socioemocional**  
**Organizador curricular 1:** autonomía  
**Organizador curricular 2:** toma de decisiones y compromisos.  
**Aprendizaje esperado:** se expresa con seguridad ante sus compañeros y maestro, y defiende sus ideas.



### **Instrucciones de la actividad:**

Colorea de rojo al perrito enojado, de azul al feliz, de verde al triste y de amarillo al asustado. E indícale a tu maestra que te hace sentir feliz, triste, enojado y asustado.

### **Interpretación de lo que se realizó:**

Coloreó los perros según el color que correspondía y expresó que situaciones le hacen sentir esas emociones.



# Evaluación continua-FINAL



Alumno: Lucas Mateo Álvarez Martínez.  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Victor Sebastián Domínguez Ramón  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleó, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Cesar Emmanuel Esparza Álvarez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Abner Julian García Punte  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Eduardo Aaron Garza de León.  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleó, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Iker Rafael González Muñiz  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

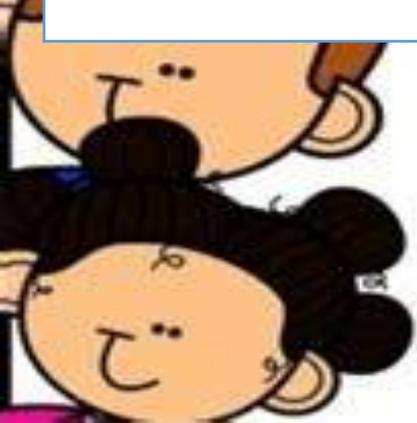
**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleó, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Alonso Martín Limón Morales  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Daniel Eelazar Lopez Zertuche  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Juan Carlos Malacara Dominguez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Marshall Steve García Guerrero  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Joshua Neftalí Mendez Aleman  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Yair Miguel Neffate Alvarado  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

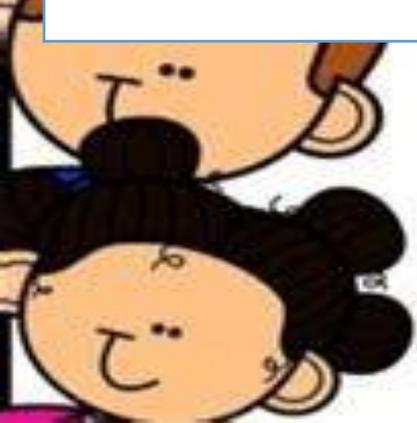
**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Edrick Ammir Navarro Gomez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Leonardo Puente Navarro.  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

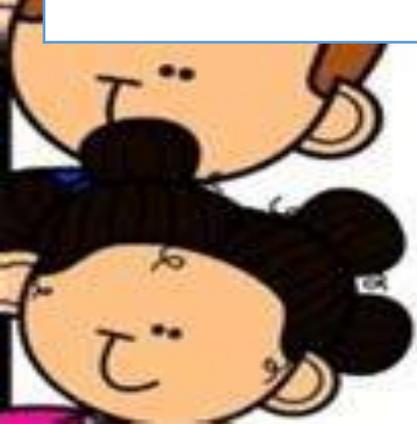
**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Francisco Javier Tapia Vazquez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Edgar Santiago Vasquez Tovar.  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
El alumno realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: María Paula Cortes Oyervides  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Frida María de la Peña Casas  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Silvana Laylett Fuentes Aguirre  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Yuri Yabel Maldonado Morales  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Teresa Sofía Martínez Aguiano  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Sofía Martínez Aguirre  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Aremi Natalia Martinez Muñiz  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Constanza Maitte Morales Lopez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Grethel Alejandra Muñiz Ortiz  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Sarahí Guadalupe Navarro Alvarado  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Yaretza Sarahí Navarro Crespo  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Aislynn Radilla Samano  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Daila Lucia Ramírez Galván  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Marialuisa Ramírez Gómez.  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Victoria Recendez Cepeda  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Miranda Sandoval Garza  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Milka Yamilet Tobias huerta  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Daniella Ariana Torres Tovar  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Marijose Zamora Velásquez  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.



Alumno: Camila Zapata Posadas  
Campo formativo/Área de desarrollo: artes

**Organizador curricular 1:**  
Elementos básicos de las artes

**Organizador curricular 2:**  
Forma- color

**Aprendizajes esperados:**  
Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

**Indicadores:**  
Por medio de diferentes técnica de pintura realiza trazos, colores y texturas, apoyándose de diversos materiales.

**Describe el proceso del alumno:**  
La alumna realizó actividades en donde hizo uso de trazos, colores y tectura, utilizando técnicas como el puntillismo, estampado y boleo, apoyándose de diferentes materiales como cotonetes, hojas del árbol, papel crepé, pinturas, etc.

