

**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2021-2022

**SEXTO SEMESTRE**

**Docente: ROSA VELIA DEL RIO TIJERINA**

**Alumna**: Ana Sofía Segovia #24

**Curso:** Tutoría grupal.

UNIDAD 2

**RESPONDER LAS PREGUNTAS.**

**¿CUALES SON TUS ALTERNATIVAS?**

**13/JUNIO/2022.**

**COMPETENCIA:** Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicológicos y disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas del curso.

**DIAGNOSTICO**: en el jardín de niños María Teresa Barreda Dávila el cual se encuentra en la colonia saltillo 2000, mi grupo el cual contaba con 36 alumnos de tercer grado sección B Durante las primeras semanas del presente ciclo escolar se realizaron una serie de actividades diagnósticas para que juntamente con la observación diaria de su desenvolvimiento arrojando resultados y así poder tener un punto de partida para vender aprendizajes necesarios a los alumnos en cuanto lenguaje y comunicación en el aspecto de lenguaje oral solo en el 5% de los alumnos de San Clemente comparte alguna información y es capaz de relatar cuentos partir de imágenes en lenguaje escrito solo un 23% identifica su nombre identifica portadores de texto y realiza trazos simulando la escritura con respecto al pensamiento matemático hablando del aspecto de números solamente un 25% de los alumnos identifica algún número y conoce y aplica los principios del conteo en cuanto forma espacio y medida un 34% de los alumnos reconoce figuras geométricas etapas de agrupa objetos según sus atributos de cualitativo y cuantitativo y domina la ubicación espacial y temporal el diagnóstico del desarrollo personal y social en la identidad personal solamente un 32% se desenvuelve de manera autónoma y comprende que existen reglas y las relaciones personales de los niños es capaz de relacionarse con sus compañeros compartiendo esperando turnos y comprende que existen derechos y responsabilidades que se deben seguir para una sana convivencia. asando el campo de exploración y conocimiento del mundo en el aspecto del mundo natural en el cual se obtuvieron uno de los resultados más altos con un 47% del alumnado conoce y describe características de los seres vivos y algunos elementos del medio que lo rodea y cultura y vida social de un 43% conoce y explica sus costumbres tradiciones familiares y reconoce la importancia al evaluar expresión y apreciación artística pude percatar encontró a la expresión y apreciación musical solo un 46% de los alumnos participen los juegos y rondas canta y lleva una secuencia rítmica en expresión y apreciación de danza solo un 39% baila y sigue el ritmo en cuanto la expresión dramática y apreciación teatral solo un 29% representa personajes reales o imaginarios mediante el juego ya sea con actuación o guiones

**ESTRATEGIAS:**

**Cómo aplicar la inteligencia emocional en el aula.**

Algunas **estrategias** para estimular el desarrollo de la Inteligencia Emocional en los educandos son:

**1.** Dejar que los educandos expresen sus sentimientos y emociones y, como adulto, escuchar y expresar las propias. El **autoconocimiento y autoconciencia**, capacidad de saber qué está pasando en nuestro cuerpo y qué estamos sintiendo, son dos de los pilares fundamentales para desarrollar la Inteligencia Emocional. Se debe estimular la afectividad a través de la expresión regulada del sentimiento positivo y, más difícil aún, de las emociones negativas.

**2.**Mostrar que **la persona con la que está tratando es importante**. A veces las cosas más sencillas de hacer son las que mayor impacto causan en los demás: dar un abrazo, dedicar unos minutos sin mostrar que se está apurado para irse, escuchar con atención y comprensión.

**3.**Enseñar que en la vida **no siempre se puede tener lo que queremos**. A veces es posible, aunque es probable que cueste mucho esfuerzo y trabajo. Enseñarle a los niños a esperar hasta que llegue el momento de tener lo que se quiere y, que mientras tanto, tenemos que seguir viviendo. Otros pilares de la Inteligencia emocional son el **autocontrol y el autodominio:**regular la manifestación de una emoción y modificar un estado de ánimo.

**4.** Enseñar que cuando se tiene un problema, **lo primero que hay que hacer es reflexionar y luego actuar de una forma pacífica**, sin lastimar a otras personas para solucionar el problema. Enseñarle al educando cómo afrontar emociones negativas como la ira, el enojo, la rabia, etc. Está bien expresar que uno está enojado, siempre y cuando se haga de una manera saludable y sin herirse ni hiriendo a otra persona.

**5.** La **capacidad de automotivarse y de motivar a los demás**. Tener la habilidad de despertar en uno mismo y en otras personas la estimulación para llevar a cabo acciones o tareas está íntimamente ligada al **optimismo y autoestima**. Un educando que recibe reconocimiento raramente será agresivo o pesimista.

**6.** Cuando se reconocen las actitudes y acciones positivas que tus educandos realizan, también **se debe señalar con firmeza que algo está mal cuando una acción es negativa**. Ayuda a los educandos a ponerse en el lugar de la otra persona y a pensar cómo se sentiría él en aquella situación. De esta manera estarás favoreciendo el desarrollar **la empatía**. Enséñale a pedir perdón. La enseñanza de habilidades empáticas se logra mostrando a los educandos cómo prestar atención, saber escuchar y comprender los puntos de vista de los demás.

**7.** En las relaciones sociales, enseña a tus educandos que **la mejor manera de solucionar conflictos es conversando**, no agrediendo ni física ni verbalmente a la otra persona. Una buena charla puede achicar brechas, enseñarnos a ver las cosas desde otro punto de vista, aprender y aceptar que quizás lo mejor es lo que la otra persona propone. De no ser así, enseñar a expresar lo que siente para que pueda lograrse la solución del conflicto. También puedes enseñar que su influencia personal puede servir para inspirar a otros a comunicar y expresar lo que sienten.

**8. Dialoga con tus educandos**. Comentar con ellos temas variados les ayudará a **comprender la realidad y a desarrollar el juicio crítico**.

**9.** Felicita al educando cada vez que enfrente una emoción negativa de manera adecuada. Además, ayudará a **desarrollar su optimismo y autoestima**.

**10.** No olvides nunca que la mejor manera de enseñar y educar es mediante **el ejemplo**.

**11.** Como docentes, se debe tratar a los educandos “**como le gustaría que lo tratasen ellos a uno**”, siendo conscientes de cómo se controlan las propias emociones y qué actitudes se tienen con los otros, de esta manera, se enseña al educando cómo desarrollar estas conductas.

**12.** Se debe tratar con especial énfasis la habilidad de **resaltar los aspectos positivos por encima de los negativos** y los objetivos alcanzados antes que las insuficiencias.

**13. Reconocer y nombrar las diferentes emociones**, realizando ejercicios prácticos para desarrollar la **empatía** con los compañeros de clase, fomentando el **diálogo** y la **apertura** y, enseñar recursos para controlar la ira y la rabia son algunas de las **estrategias** que pueden utilizar los docentes para fortalecer el desarrollo emocional de sus estudiantes.

**14.** Parte importante del rol del docente es **saber captar los distintos mensajes que le transmiten** sus alumnos y alumnas, respondiendo a sus intereses y necesidades, favoreciendo la comunicación con ellos y adecuando las estrategias educativas para tratar de integrarlos a todos al proceso de aprendizaje. Las interacciones educador-educando son un espacio socio-emocional ideal para la educación afectiva con actividades cotidianas como:

* Contar problemas o intercambiar opiniones y consejos.
* Recurrir a la mediación en la resolución de conflictos interpersonales entre educandos.
* Contar anécdotas del propio educador sobre cómo resolvió problemas similares a los que pasan los educandos.
* Creación de tareas que permitan vivenciar y aprender sobre los sentimientos humanos como la proyección de películas, la lectura de poesía y narraciones, las representaciones teatrales.

**II. Componentes de la inteligencia emocional.**

* **Conocer las propias emociones.** La conciencia de uno mismo es la clave de la inteligencia emocional. Una mayor certidumbre con respecto a nuestras emociones es una buena guía para las elecciones vitales.
* **Manejar las emociones.** Las personas que saben serenarse y librarse de la ansiedad, irritación o melancolías excesivas se recuperan con mayor rapidez de los reveses de la vida.
* **Automotivación.** Las personas que saben controlar la impulsividad y esperar para obtener su recompensa cumplen con sus objetivos y están conformes con sus logros.
* **Empatía.** La capacidad para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan es la habilidad fundamental para establecer relaciones sociales y vínculos personales.
* **Manejar las relaciones.** Esto significa saber actuar de acuerdo con las emociones de los demás; ayuda a determinar la capacidad de liderazgo y popularidad.