**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2021 – 2022**



**Estrategias de Trabajo Docente**

**Cuarto Semestre**

**Nombre de la alumna: Diana Cristela De la Cruz Saucedo**

**Número de lista: 4 Grupo: B**

**Nombre del trabajo: ENSEÑANZA SITUADA**

**Nombre del docente: Edith Araceli Martínez Silva**

**Unidad de Aprendizaje II.** Del diseño e intervención hacia la mejora de la práctica docente

**Competencias Unidad II:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

10 de junio de 2022

# La perspectiva experiencial Deweyniana: “aprender haciendo” y el pensamiento reflexivo

* Dewey plantea una visión diferente en la que se desenvuelven los conocimientos y habilidades previos en el niño, a la vez de que van reproduciendo y reforzando una atmósfera social y moral.
* Considera que la escuela es una institución en la que se tiene y desarrolla una vida social que les servirá a los niños en la vida futura y adulta basándose en experiencias y en la comunicación entre individuos.
* Según Posner (2004) desde una perspectiva inspirada en Dewey, se basa en que todo lo que les ocurre a los estudiantes influye de manera significativa, no solamente lo que pase en la escuela, sino también lo que pasa fuera de ella es importante para tomar en cuenta, tal como sus pensamientos y sentimientos y su conocimientos.
* Dewey propone el aprendizaje experiencial en donde afirma que las experiencias tienen que ser significativas para que los alumnos logren aprender haciendo y por la experiencia.
* De acuerdo con Brubacher (2000), menciona los principios educativos de la postura educativa deweyniana son: educación democrática, educación científica, educación pragmática y educación progresiva.
* El currículo requiere un cambio y una reorganización los cuales sean constantes y que sean en base a las necesidades e intereses de los alumnos.
* El docente debe de dar experiencias significativas en donde los alumnos logren el aprendizaje y también deben de proponer y planear por medio de proyectos para la participación de ambas partes.
* El aprendizaje debe de ser reflexivo para que de esta manera sea significativo y que los lleve a retarse para poder lograrlo.
* La agencia de los alumnos es la capacidad que ellos tienen para seleccionar y recrear un conjunto de recursos culturales de manera creativa en la comunidad escolar.

# Donald Schön y la formación a través de la práctica reflexiva

* La educación de los futuros docentes se basan mucho en aprendizajes teóricos, pero falta enseñarles el como es el mundo magisterial para que ellos se enfrenten.
* El alumno debe de contar con la ayuda de un tutor para que intervenga de acuerdo con lo que observa que le falta.
* La enseñanza reflexiva es aquella que atiende el desarrollo pleno de las capacidades que permiten el análisis critico de los contenidos curriculares y situaciones prácticas.
* Existen fases del ciclo para la enseñanza reflexiva que son selección para reflexionar, descripción para saber que hacer, análisis para el porqué y cómo, valoración en donde explicar y reconstrucción en donde se reflexiona sobre la práctica.

# La metáfora educativa del constructivismo sociocultural

* La clave de los procesos formales y escolares de enseñanza y aprendizaje reside en relaciones llamados triangulo interactivo o didáctico que son la actividad educativa del profesor, las actividades de aprendizaje de los alumnos y el contenido objeto de dicha enseñanza y aprendizaje.
* Un profesor debe de adquirir un pensamiento constructivista para que logre reflexionar sobre su práctica y que es lo que le falta a sus alumnos para adquirir los aprendizajes seleccionados de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos.
* El contexto en donde se encuentra el alumno es clave para el aprendizaje, pero se debe de tomar en cuenta las experiencias que se van generando.

# La enseñanza situada centrada en prácticas educativas auténticas

* El aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción.
* Se reconoce que el aprendizaje escolar es un proceso mediante el cual los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad.
* Se comparte la idea de que aprender y hacer son acciones inseparables.
* El individuo (en este caso quien aprende, el alumno) se potencia de las situaciones educativas de la cual es participe.
* Se afirma que todo conocimiento, producto del aprendizaje, se puede definir como situado, debido a que ocurre en un contexto y situación determinada.
* En las escuelas se privilegian las practicas educativas sucedáneas o artificiales, donde se manifiesta una ruptura entre el saber que y el saber como.
* En la toma de decisiones pedagógicas y didácticas, juega un papel protagónico la consideración de las situaciones reales en las que el sujeto ha recreado, recrea o deberá recrear el conocimiento.
* La idea de una enseñanza situada encuentra una justificación en la relevancia social, la pertinencia, en la significatividad, en la motivación y en la autenticidad.
* Se dice que el punto de partida de la enseñanza seguirá siendo lo que el educando sabe, puede hacer y desea saber.
* También, de acuerdo con Wilson y Meyers, donde se centra el aprendizaje es en la adquisición de algo, una competencia, habilidad, capacidad, etc..
* El diseño de la instrucción se debe enfocar en la creación de ambientes de aprendizaje que propicien la participación de los actores.
* Se dice que el diseño de la enseñanza consiste en un procedimiento basado en reglas técnicas en donde los planes deben proceder a la acción y se intenta ajustar al mínimo de posibles desviaciones.
* Es indispensable la clasificación del sentido y propósito de los aprendizajes que se busca promover.
* Se dice que se requiere una disposición para aprender significativamente por parte del aprendiz y una intervención del docente en esa dirección.
* Cabe aclarar que las propuestas de enseñanza situada no son privativas de la educación superior.
* La enseñanza experiencial data de hace varias décadas y es importante reconocer su desarrollo y aplicación atreves de estas.

# Orígenes y supuestos educativos del enfoque de proyectos

* Los modelos educativos se reorientan a la recuperación y resignificación de las metodologías que permitan generar dinámicas de cooperación y que enfrentan a los estudiantes con la realidad.
* El aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje inminentemente excepcional, pues se aprende al hacer y reflexionar sobre lo que se hace.
* El foco de una enseñanza centrada en proyectos situados se ubica en el mundo real.
* Kilpratick consideraba que por medio de un proyecto que entusiasma e involucra a la persona que aprende es posible articular una enseñanza.
* No todo proyecto tiene el mismo potencial educativo y aquí es donde aparece la responsabilidad del docente como mediador.

# Concepción actual de la estrategia de proyectos y competencias que promueve

* Abra profesores que adopten la metodología de proyectos como una orientación global en su enseñanza, mientras que para otros será una manera entre otras de trabajar.
* Selma Wassermann contempla los proyectos de carácter individual y colectivos vinculados con tópicos curriculares muy específicos aunque también considera que debe incluir competencias amplias referidas al pensamiento complejo, creativo y critico.
* Perrenoud plantea que son varias las competencias que desarrolla el alumno como la cooperación, la comunicación escrita y la autoevaluación.

# Los pasos de un proyecto y su puesta en marcha en el aula

* La evaluación no se circunscribe a calificar el producto; desde el inicio se establecen con claridad y se dan a conocer los criterios indicadores esperados y los alumnos saben que es espera del proyecto y de ellos.
* La elaboración del proyecto abarca el siglo entero de vida del producto en cuestión tal y como ocurre en la vida real.
* Desde el punto de vista pedagógico el método requiere la integración de distintas dimensiones: económica, tecnológica, técnica, social y cultural.

# El aprendizaje cooperativo como estrategia central en la enseñanza basada en proyectos

* Vemos que cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas, lo que se traduce en una interdependencia positiva entre los miembros del grupo.
* Los grupos de pseudoaprendizaje es donde los estudiantes acatan la directiva de trabajar juntos, pero sin ningún interés.
* Los grupos de aprendizaje tradicional es donde se pide a los alumnos que trabajen juntos y ellos están dispuestos a hacerlo.
* Por ello su actuación debe ser muy flexible y diversificada en el sentido de ajustar de forma continua y pertinente las ayudas pedagógicas que presta a los alumnos y equipos de trabajo.
* Presentar a los alumnos la tarea de elaborar un proyecto como un reto o desafío abordable y motivante en si mismo