**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2021 – 2022**

Texto

Descripción generada automáticamente

**ESTRATEGIAS DE TRABAJO DOCENTE**

**Nombre de la alumna:**

**Andrea Victoria Sanguino Rocamontes N. Lista 19**

**AMBIENTACIÓN DEL AULA**

**Grupo: C**

**UNIDAD 2**

**UNIDAD 2 DEL DISEÑO E INTERVENCIÓN HACIA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE.**

**COMPETENCIAS DE UNIDAD**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**MAESTRO:EDITH ARACELI MARTINEZ SILVA**

Saltillo, Coahuila a junio de 2022

**IDEAS PRINCIPALES ENSEÑANZA SITUADA**

**CAPITULO I**

*Principios educativos de las perspectivas experiencial, reflexiva y situada*

* Para Dewey, la escuela es ante todo una institución social en la que puede desarrollarse una vida comunitaria que constituye el soporte de la educación.
* La escuela tiene que estructurarse en torno a determinadas formas de cooperación social y vida comunitaria, de forma tal que a través de una participación democrática en las actividades sociales del grupo surja la autodisciplina a partir del compromiso en una tarea constructiva y con base en la propia decisión del individuo.
* La perspectiva experiencial inspirada en Dewey se basa en el supuesto de que todo lo que les pasa a los estudiantes influye en sus vidas, y, por consiguiente, el currículo debería plantearse en términos amplios, no sólo en lo que puede planearse en la escuela e incluso fuera de ésta, sino en términos de todas las consecuencias no anticipadas de cada nueva situación significativa que enfrentan los individuos.
* El aprendizaje experiencial es un aprendizaje activo, utiliza y transforma los ambientes físicos y sociales para extraer lo que contribuya a experiencias valiosas, y pretende establecer un fuerte vínculo entre el aula y la comunidad, entre la escuela y la vida.
* El aprendizaje experiencial genera cambios sustanciales en la persona y en su entorno.
* Los principios educativos de la postura Dewey son los siguientes:

1. Educación democrática: la educación debe concebirse ante todo como una gran actividad humana en y para la democracia.
2. 2. Educación científica
3. Educación Pragmática.
4. Educación progresiva.

* En la educación experiencial, los contenidos de la enseñanza se derivan de las experiencias de la vida diaria.
* Un currículo experiencial destaca las experiencias de los alumnos en torno a actividades propositivas, que por lo común adoptan la forma de proyectos.
* El pensamiento reflexivo Dewey lo denomina función principal de la inteligencia y del cual se desprende la enseñanza reflexiva.
* Para Dewey, el pensamiento reflexivo es "la mejor manera de pensar".
* Donald Chon considera que aprender haciendo es una forma de iniciación disciplinada al planteamiento y resolución de problemas de producción y actuación, tal como ocurre en los talleres de arquitectura, en los conservatorios o en el prácticum de los profesionales de la medicina o la psicología clínica.
* Donde enseña y de los tipos de aprendizaje esperados.
* Un profesor reflexivo adopta un enfoque constructivista en su enseñanza puesto que, además de preocuparse por el contenido académico o por las habilidades básicas que tienen que desarrollar los alumnos, se pregunta a sí mismo por la manera en que aprenden los alumnos, por la relación entre lo que trata de enseñar con los intereses y experiencias personales de éstos.
* El aprendizaje debe comprenderse como un proceso multidimensional de apropiación cultural, pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la afectividad y la acción.
* Aprender y hacer son acciones inseparables.
* El aprendizaje implica el entendimiento e internalización de los símbolos y signos de la cultura y grupo social a que se pertenece, los aprendices se apropian de las prácticas y herramientas culturales mediante la interacción con miembros más experimentados.

**CAPÍTULO 2**

*La conducción de la enseñanza mediante proyectos situados*

* El aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas.
* Según Dewey (1938/2000), el currículo debe ofrecer al alumno situaciones que lo conduzcan a un crecimiento continuo, gracias a la interacción entre las condiciones objetivas o sociales e internas o personales.
* El enfoque de proyectos asume una perspectiva situada en la medida en que su fin es acercar a los estudiantes al comportamiento propio de los científicos sociales destacando el proceso mediante el cual adquieren poco a poco las competencias propias de éstos.
* La calificación de "propositivo" es muy importante para el autor, pues presupone una libertad de acción por parte del alumno, y por consiguiente establece como rasgo crucial el componente motivacional.
* Un buen proyecto tiene que referir a un conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de resolver un problema, producir algo o satisfacer alguna necesidad.
* El proyecto es la espina dorsal del currículo y la enseñanza, la manera común de construcción de saberes en el aula.
* Las personas desarrollan competencias adaptadas a su mundo, pues no todos los seres humanos viven las mismas situaciones.
* El método se enfoca al diseño o rediseño de un producto industrial, con dos tipos de funciones: su uso (por qué existe el objeto o producto) y lo que simboliza (por qué deseo comprar este producto y no otro).
* Los grupos de pseudoaprendizaje, donde los estudiantes acatan la directiva de

trabajar juntos, pero sin ningún interés.

* Los grupos o equipos de aprendizaje tradicional, donde se pide a los alumnos que trabajen juntos y ellos están dispuestos a hacerla, intercambian o se reparten la información, pero es mínima la disposición real por compartir y ayudar al otro a aprender.