

# Escuela Normal de Educación Preescolar

Ciclo escolar 2021-2022



**Curso.** Artes Visuales

**Docente.** Manuel Federico Rodríguez Aguilar

**Unidad III:** LA DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES ESCOLARES Y SU DESARROLLO EN EL PREESCOLAR.

### **Competencias de la unidad:**

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
  - Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.
- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

**Alumna.** Norma Janette Zarate Agundis

**Grupo.** 3C

Junio 2022

Durante el desarrollo de este curso pude desarrollar habilidades en cuanto al movimiento corporal, esto a través de diferentes coreografías; al desarrollarlas no solo movilité mis habilidades de expresión con mi cuerpo, sino que también la creatividad para definir los pasos de la coreografía, así como la música y el vestuario, además, la coordinación para saber en qué tiempos realizar cada movimiento, y la comunicación con mis compañeras para llevar un mismo ritmo.

A la vez, también fue divertido puesto que de esta manera no importan lo que los demás piensen de tus movimientos, tú solo te concentras en lo que quieras expresar a través de tu cuerpo. Conocí además danzas del mundo, identificando su cultura y que no en todos lados del mundo se baila de la misma manera, que importa mucho el contexto, costumbres y cultura de cada lugar.

Considero que el desarrollar estas habilidades me sirvieron como futura docente para ponerlas en práctica en mis próximas jornadas e incluso en esta labor, ya que son actividades que se realizan dentro del aula, al momento de bailar una canción, pero no solo bailar por bailar, sino encontrarle un sentido o un fin, además en fechas conmemorativas a los niños se les pide realizar un bailable o representación coreográfica, y con esto pude tener un mayor conocimiento sobre los elementos que se deben tener en cuenta para desarrollarlo.

Me hubiese gustado aprender muchas más cosas en cuanto a técnicas de baile, y realizar más actividades, que llevaran como tal un seguimiento, y además, actividades que pudiéramos aplicar de alguna manera en alguna secuencia al momento de practicar.