

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación Preescolar



Ciclo escolar 2021 – 2022

Estrategias de música y canto en Educación Preescolar

Docente. Jorge Ariel Morales García

Evidencia global integradora:

Recopilación de repertorio musical

Alumna: Teresa de Jesús Noriega Barrón

N. L 13

Segundo semestre Sección D

Saltillo, Coahuila

29 de junio de 2022

Curso	Unidad	Competencias	Propuesta que la desarrolla
Estrategias de música en preescolar	Jugando con la música	Comprender que la música favorece sus habilidades, la coordinación motriz y corporal con la finalidad de que los estudiantes lo promuevan posteriormente en sus alumnos.	Proponer melodías que impliquen movimientos. Que favorezcan la psicomotricidad y la memoria del alumno. Aumentar el repertorio para aplicar en el aula.
		Poner en práctica los contenidos que ayudarán adquirir habilidades que estimulen la audición, expresión e imaginación propia y de sus alumnos.	

Saludo

La canción tiene diferentes propósitos como es:

- Asistencia o pase de lista
- Levantar la autoestima del alumno
- aprenderse los nombres de los compañeros

Letra:

¿Quién lleva (colores, accesorios) hoy?

¿Quién lleva (_____) hoy?

¿Quién lleva (_____) hoy?

¿Quién? ¿Quién? ¿Quién?

(Nombre del alumno) lleva (accesorio) (Palabra positiva del niño)



Arransansan

Esta canción nos ayuda al control del grupo, coordinación motriz, lenguaje (práctica) de la letra "r". Sirve también para la integración del grupo o socialización

Letra:

Arran san san
Arran san san
Buri, buri, buri,
Arran san san
Árabe, árabe
Buri, buri, buri
X2



Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=MfolYPNoOlq>

Sol solecito

Se puede utilizar para hablar del clima, para enfatizar que hay que abrigarse en tiempo de frío. Favorece la coordinación, la psicomotricidad, la memoria, ya que es una canción con secuencia.
Nota: se pueden variar los diferentes movimientos, según el número de niños o el docente.

Letra:

Sol, solecito	Cinco pollitos y una ternera
Caliéntame un poquito	¡Caracol, caracol!
Por hoy, por mañana	A la una sale el sol
Por toda la semana	Sale Pinocho tocando el tambor
Luna, lunera, cascabelera	Con una cuchara y un tenedor



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ydWNFMCn-JE>

Yo soy un robot

Esta canción se puede utilizar como pase de lista nombrando a cada uno de los alumnos. Se estimula la psicomotricidad, la memoria, ya que es una canción con secuencia. Se puede variar de velocidad para hacerla más divertida y dinámica.

Letra

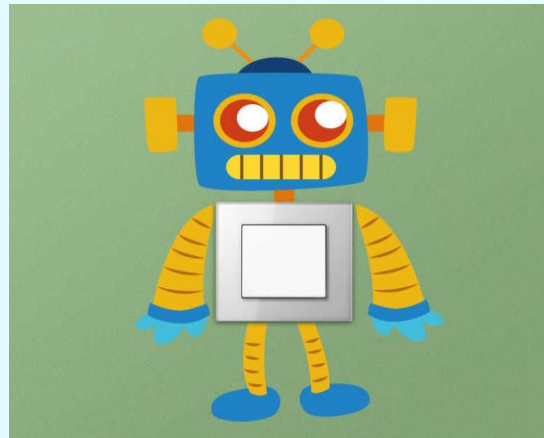
¿Quién es un robot (nombre del alumno)?

Muy inteligente con ojos de vidrio

Que a mira a la gente

Que prende y apaga sus luces de colores

Y mueve sus manos en todas direcciones.



Epo

Ayuda en la coordinación y el lenguaje.

Letra:

Epo i tai tai e

Epo i tai tai e

Epo i tai tai

epo i tuki tuki

epo i tuki tuki e



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ZQoi2uMrDMM>

Pollito amarillito

Se puede aplicar para el conocimiento de los animales de la granja. Ayuda a identificar las emociones, así como coordinar movimientos de diferentes partes del cuerpo al interpretar la canción.

Letra:

Mi pollito amarillito en la palma de mi mano
Cuando quiere comer bichito
El rasca el piso con sus piecitos
El aletea muy feliz pio pio
Pero tiene miedo, y es del gavián.



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=z1gFMujtH-o>

Pinpon

Ayuda a fomentar cuidados y prácticas de higiene personal. Desarrolla la psicomotricidad, la expresión gestual y la coordinación del niño. Asimismo, al memorizar la letra de las canciones, también mejora la capacidad de concentración y la memoria.

Letra:

Pin Pon es un muñeco muy guapo y de cartón
Se lava su carita con agua y con jabón
Se desenreda el pelo con peine de marfil
Y aunque se dé estirones, no llora ni hace así
Pin Pon, dame la mano con un fuerte apretón
Que quiero ser tu amigo, Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon



Había una vez

Ayuda a trabajar la ubicación espacial o trabajar la lateralidad, así como la motricidad corporal. el niño mejora su forma de hablar y de entender el significado de cada palabra. Además, conocer uno de los medios de transporte.

Letra:

Había una vez un avión,
que siempre quería volar.
Había una vez un avión,
que siempre quería volar.
Y bajaba y subía,
y bajaba y subía,
y al cielo quería llegar.



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=FKM90EYkGQQ>

Soy una taza

los más pequeños pueden disfrutar de la música y comenzar a ejercitar su sentido del ritmo, coordinación de movimientos, gestos y expresión corporal, todo lo cual aumenta su autoestima y bienestar.

Letra:

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito,
tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito,
tenedor
salero, azucarero, batidora, olla express

Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor
Soy un salero, azucarero

la batidora y una olla express
Chu chu



Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>

Viajar en tren

Ayuda a trabajar la ubicación espacial o trabajar la lateralidad, así como la motricidad corporal. el niño mejora la relación con sus compañeros. Además, conocer uno de los medios de transporte.

Letra:

Viajar en tren (Viajar en tren)

Viajal' en tlen (Viajal' en tlen)

Es de lo mejor (Es de lo mejor)

Es de lo mejol' (Es de lo mejol')

Se tira del cordel (Se tira del cordel)

Se tila' del coldel' (Se tila' del coldel')

Y se para el tren (Y se para el tren)

Y se pala' el tlen' (Y se pala' el tlen')

El inspector (El inspector)

El inspectol' (El inspectol')

Se enfadará (Se enfadará)

Se enfadalá' (Se enfadalá')

Y mandará (Y mandará)

Y mandalá' (Y mandalá')

Bajar del tren (Bajar del tren)

Bajal' del tlen' (Bajal' del tlen')

El tren viaja a China

El tren viaja a Francia

Viajar en tren (Viajar en tren)
Es de lo mejor (Es de lo mejor)
Se tirah' del cordel (Se tirah' del cordel)
Y se para el tren (Y se para el tren)
El inspector (El inspector)
Se enfadará (Se enfadará)
Y mandará (Y mandará)
Bajar del tren (bajar del tren)
El tren viaja a Rusia
Viajar en troski (Viajar en troski)
Es de lo mejorski (Es de lo mejorski)
Se tira del cordoski (Se tira del cordoski)
Y se para el troski (Y se para el troski)

El inspectorski (El inspectorski)
Se enfadaroski (Se enfadaroski)
Y mandaroski (Y mandaroski)
Bajar del troski (Bajar del troski)
El tren vuelve a España
Viajar en tren (Viajar en tren)
Es de lo mejor (Es de lo mejor)
Se tira del cordel (Se tira del cordel)
Y se para el tren (Y se para el tren)
El inspector (El inspector)
Se enfadará (Se enfadará)
Y mandará (Y mandará)
Bajar del tren (Bajar del tren)

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=XJK3A8VGWp0>



Soy una serpiente

Fomenta la coordinación y permite un acercamiento al ritmo y la melodía, sin perder el vínculo con el juego y la diversión.

Letra:

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Soy una serpiente que anda por el
bosque

Buscando una parte de su cola

¿Quiere ser usted una parte de mi cola?



Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM>

Juan Paco Pedro de la mar

A través del juego los niños y niñas utilizan diferentes tonos de voz y rapidez para mencionar el nombre de una persona. Además, que ayuda al control del grupo.

Juan Paco Pedro de la mar

Es mi nombre así

Y cuando yo me voy

Me dicen al pasar

¡Juan Paco Pedro de la mar!

Lalalalalalalala

Cantemos más suave

Juan Paco Pedro de la mar

Es mi nombre así

Y cuando yo me voy

Me dicen al pasar

¡Juan Paco Pedro de la mar!

Lalalalalalalala

Cantemos muy suave

Juan Paco Pedro de la mar

Es mi nombre así

Y cuando yo me voy

Me dicen al pasar

¡Juan Paco Pedro de la mar!

Lalalalalalalala

Y ahora en secreto

Juan Paco Pedro de la mar

Es mi nombre así

Y cuando yo me voy

Me dicen al pasar

¡Juan Paco Pedro de la mar!

Lalalalalalalala

Y ahora completamente mudos

Lalalalalalalala



Link: <https://www.youtube.com/watch?v=kaAULL-31KU>

El arca de Noé

Fomenta la coordinación y permite un acercamiento al ritmo y la melodía, sin perder el vínculo con el juego y la diversión. Además, contribuye a la familiarización con el nombre de los animales.

Letra:

Un día Noé a la selva fue

puso a los animales alrededor de él.

El Señor está enfadado el diluvio va a caer

no os preocupéis porque yo os salvaré

Y estaba el cocodrilo y el orangután
dos pequeñas serpientes y el águila real
el gato, el topo, el elefante, no falta ninguno

tan sólo no se ven a los dos micos.

Y gota a gota empezó a llover

pero no os preocupéis que yo os salvaré

Y estaba el cocodrilo y el orangután
dos pequeñas serpientes y el águila real
el gato, el topo, el elefante, no falta ninguno
tan sólo no se ven a los dos micos

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rm1sOfS97Ec>

