



Escuela Normal de
**Educación
Preescolar**

**Estrategias de música
y canto en educación
preescolar.**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2021-2022

Actividad Integradora: Cancionero infantil.

Docente: Jorge Ariel Morales García

Alumno: Alessandra Escolastico Ruiz

Semestre: 2do

Sección: "C"

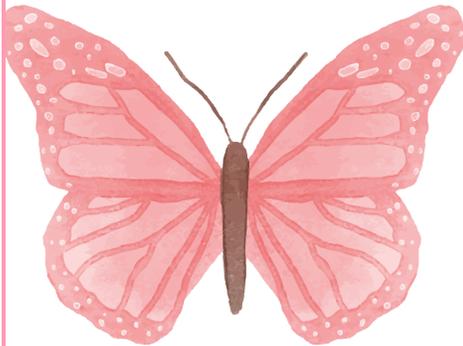
Saltillo, Coahuila a 22 de junio de 2022

MARIPOSITA

La música favorece la concentración, especialmente a aquellos niños que tienen dificultades en este aspecto. Las melodías suaves ayudan a que estén más concentrados en la tarea que este realizando en ese momento.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=QRa9On5_grA

Letra



Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo
Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo
Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo
Mariposita está en la cocina
Haciendo chocolate para la madrina
Potí, potí, pata de palo
Ojo de vidrio y nariz de guacamayo, yo



ARRAMSAMSAM.

Ayuda a la psicomotricidad, estimula el lenguaje (específicamente la “r”), ayuda con el ritmo, se recomienda para el control del grupo.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=v08P9iI1fOM>

Letra

A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam

A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
¡Vamos más rápido!
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A ram sam sam, a ram sam sam
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam
A rabi, a rabi
Guli guli guli guli guli ram sam sam



Sol solecito.

Ayuda a la memoria y la psicomotricidad, también nos ayuda con la coordinación al momento de realizar los movimientos correspondientes en cada estrofa, implica seguir secuencias.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=E11_hBM3_AU

Letra

Sol solecito, caliéntame un poquito.

Por hoy, por mañana, por toda la semana.

Luna lunera, cascabelera.

Cinco pollitos y una ternera.

Caracol, caracol, a la una sale el sol.

Sale pinocho tocando el tambor.

Con una cuchara y un tenedor.

Nota: Los movimientos pueden variar según el docente.



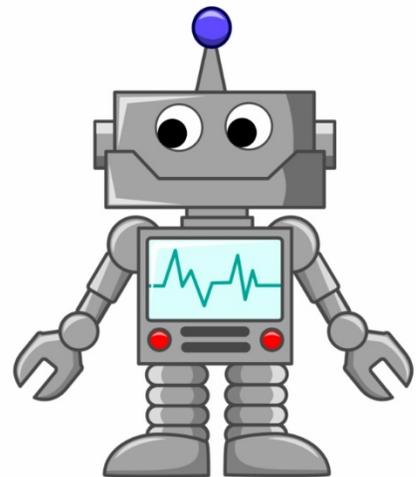
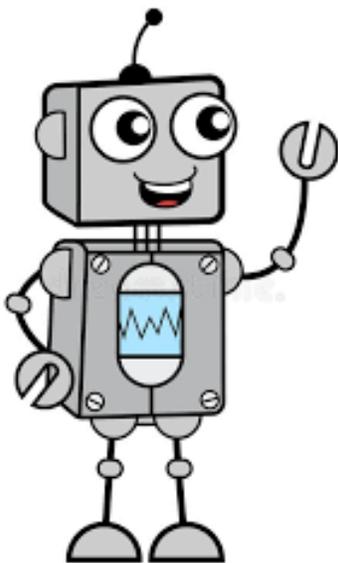
¿Quién es un robot?

Conocer un poco más de los robots gracias a la siguiente canción y las características del robot.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=lhu_nFF9xgg

Letra

¿Quién es un robot?
Yo soy un robot,
Muy inteligente
con ojos de vidrio
que miran a la gente,
que prende y apaga
sus luces de colores
y mueve sus brazos
en todas direcciones
¿Quién es un robot?
Yo soy un robot



Soy una taza

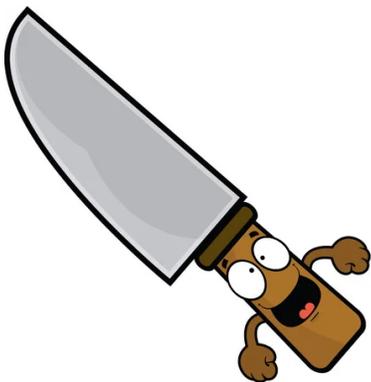
En esta canción los niños desarrollaran la adquisición de conocimiento acerca de los utensilios que usan a la hora de comer, así como en la cocina, tratan secuencias por los pasos a desarrollar, mantienen coherencia en los pasos y memoria.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ>

Letra

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla exprés
Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla exprés
Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor
Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla exprés
Chu chu
Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla exprés

Taza, tetera, cuchara, cucharón
plato hondo, plato llano, cuchillito, tenedor
salero, azucarero, batidora, olla exprés
Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor
Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla exprés
Soy una taza, una tetera
una cuchara y un cucharón
un plato hondo, un plato llano
un cuchillito y un tenedor
Soy un salero, azucarero
la batidora y una olla exprés
Chu chu



¿Quién vino hoy?

La canción quien vino hoy nos sirve para pasar lista, como saludo, para elevar la autoestima del niño, para aprendernos los nombres de los niños, para aprender los colores e identificar objetos, para socializar.

Letra

¿Quién lleva (color u objeto característico) hoy?

¿Quién lleva (color u objeto característico) hoy?

¿Quién lleva (color u objeto característico) hoy?

¿Quién? ¿Quién? ¿Quién?

(Nombre del alumno) lleva (color u objeto característico)

(Nombre del alumno) lleva (color u objeto característico)

(Nombre del alumno) lleva (color u objeto característico)

Y es muy buen o buena alumno o alumna.



El marinero

Ayuda a la memoria, secuencias, psicomotricidad, hablamos de oficios, ayuda a aprender las partes del cuerpo.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=uTK_7MOFV4s

Letra

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con el dedo
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con la mano
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con el codo
con el codo, codo, codo
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con el hombro
con el hombro, hombro, hombro
con el codo, codo, codo
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila

el marinero baila, baila con la cabeza
con la cabeza, cabeza, cabeza
con el hombro, hombro, hombro
con el codo, codo, codo
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con la cola
con la cola, cola, cola
con la cabeza, cabeza, cabeza
con el hombro, hombro, hombro
con el codo, codo, codo
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con la rodilla
con la rodilla, rodilla, rodilla
con la cola, cola, cola
con la cabeza, cabeza, cabeza
con el hombro, hombro, hombro
con el codo, codo, codo

con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.

El marinero baila, baila, baila, baila
el marinero baila, baila con el pie
con el pie, pie, pie
con la rodilla, rodilla, rodilla
con la cola, cola, cola
con la cabeza, cabeza, cabeza
con el hombro, hombro, hombro
con el codo, codo, codo
con la mano, mano mano
con el dedo, dedo, dedo
así baila el marinero.



Baile del esqueleto

Fomenta la psicomotricidad, expresión y la tensión corporal, además identifican las partes del cuerpo.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=fmhP6Bx4YnY>

Letra

Este es el baile, del esqueleto

Mueve la cintura, no te quedes quieto

Y si este ritmo para de sonar

Yo me congeló en mi lugar

Este es el baile, del esqueleto

Mueve la cabeza, no te quedes quieto

Y si este ritmo para de sonar

Yo me congeló en mi lugar

Este es el baile, del esqueleto

Mueve las rodillas, no te quedes quieto

Y si este ritmo para de sonar

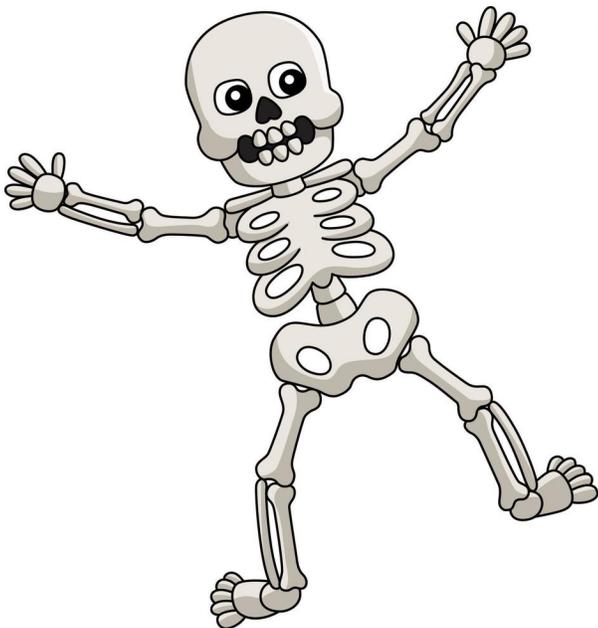
Yo me congeló en mi lugar

Este es el baile, del esqueleto

Mueve todo el cuerpo, no te quedes quieto

Y si este ritmo para de sonar

Yo me congeló en mi lugar



Tumbas

Esta canción se canta por lo general el día de muertos, estimula la psicomotricidad, la imaginación, implica secuencias

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=zpuw3y3Vmr4>

Letra

Entre las ruinas de un monasterio.

Uuuh

Se abren las tumbas de un cementerio.

Uuuh

Tumbas por aquí, tumbas por allá.

Tumbas, tumbas, tumbas jajaja.

Las calaveras salen bailando.

Uuuh

Momias hermosas de ojos chupados.

Uuuh

Tumbas por aquí, tumbas por allá.

Tumbas, tumbas, tumbas jajaja.

Nota: Los movimientos pueden variar según el docente.



Epo

La canción infantil “Epo I tai tai e” es una popular melodía para niños que comenzó siendo una canción de amor en idioma maorí. El ritmo y los sonidos hacen que los chiquitos memoricen de forma eficaz todos los nuevos conocimientos y además de una forma alegre y singular.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=ZQoi2uMrDMM>

Letra

Epo etai tai e

Epo etai tai e

Epo etai tai

Epo e tuki tuki

Epo e tuki tuki e

Epo etai tai e

Epo etai tai e

Epo etai tai

Epo e tuki tuki

Epo e tuki tuki e

Epo etai tai e

Epo etai tai e

Epo etai tai

Epo e tuki tuki

Epo e tuki tuki e

Epo etai tai e

Epo etai tai e

Epo etai tai

Epo e tuki tuki

Epo e tuki tuki e



Viajar en tren

Movimientos que podemos realizar en esta canción:

Epo: 2 palmadas en las piernas

Tai tai: 2 palmadas en el aire

E: bailar al estilo hawaiano

Tuki tuki: 2 chasquidos con los dedos

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=9f2UFHMPIXk>

Letra

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Viajar en tren | Se enfadará |
| Viajar en tren | Y mandará |
| Es de lo mejor | Y mandar Bajar del tren |
| Es de lo mejor | Bajar del tren |
| Se tira del cordel | El tren viaja a china |
| Se tira del cordel | Viajal el tlen |
| Y se para el tren | Viajal el tlen |
| Y se para el tren | Es fenomenal |
| El inspector | Si tilo del coldel |
| El inspector | El indpectol |
| Se enfadará | Se enfadala |



Había una vez un avión

Se trabaja con la identificación de espacios y se conocen medios de transportes.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=FKM90EYkGQQ>

Letra

Había una vez un avión
Que siempre quería volar
Había una vez un avión
Que siempre quería volar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Había una vez un avión
Que siempre quería volar

Había una vez un avión
Que siempre quería volar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar
Y subía y bajaba, y subía y bajaba
Y al cielo quería llegar



Soy una serpiente

En la canción se estimula el cuerpo, piernas y manos, también la concentración y creatividad, hace que el niño se active y despierte, es decir la podemos utilizar en control de grupo

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=q8dilxHvbiM>

Letra

Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?

Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?
Soy una serpiente que anda por el bosque
Buscando una parte de su cola
¿Quiere ser usted una parte de mi cola?



Juan, Paco, Pedro

Se manejan aprendizajes esperados enfocadas en el campo de lenguaje, se involucran dinámicas.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY>

Letra

Juan Paco Pedro de la mar
Es mi nombre así
Y cuando yo me voy
Me dicen al pasar
¡Juan Paco Pedro de la mar!
Lalalalalalalala
Cantemos más suave
Juan Paco Pedro de la mar
Es mi nombre así
Y cuando yo me voy
Me dicen al pasar
¡Juan Paco Pedro de la mar! Lalalalalalalala
Cantemos muy suave
Juan Paco Pedro de la mar
Es mi nombre así
Me dicen al pasar
¡Juan Paco Pedro de la mar!
Lalalalalalalala
Y ahora completamente mudos
Lalalalalalalala
Juan Paco Pedro de la mar

Y cuando yo me voy
Me dicen al pasar
¡Juan Paco Pedro de la mar!
Lalalalalalalala
Y ahora en secreto
Juan Paco Pedro de la mar
Es mi nombre así
Y cuando yo me voy
Es mi nombre así
Y cuando yo me voy
Me dicen al pasar
¡Juan Paco Pedro de la mar!
Lalalalalalalala



Chocolate

Coordinan movimientos con las manos, practican el lenguaje por medio de trabalenguas.

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=Kkf_qn0qUvU

Choco choco lala

choco choco te te

chocola chocote

chocolate

Choco choco lala

choco choco te te

chocola chocote

chocolate

