ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

Ciclo escolar 2022-2023



ESTRATEGIAS DE EXPRESIÓN CORPORAL Y DANZA EN PREESCOLAR

Maestro: Manuel Federico Rodríguez Aguilar.

"Evidencia Integradora"

UNIDAD 3.

Daniela Velázquez Díaz

Numero de lista: 25

3° "C"

Junio del 2022

Dentro del curso de danza y expresión corporal vimos algunos tipos de movimiento que nos sirven para activar nuestra mente y a la vez manejar nuestra psicomotricidad; aunque a su vez son de gran ayuda porque las podemos utilizar como estrategia para el aprendizaje de los niños y niñas de preescolar, pero también para tener control del grupo donde los infantes tengan control de su cuerpo mediante el juego. Además, observamos e identificamos algunas danzas de la cultura de México y pusimos en práctica dentro del salón donde es importante reconocer la coordinación conforme al grupo que somos un equipo y debemos ponernos de acuerdo y concentrarnos para llevar a cabo los pasos; por lo tanto, en la danza es importante este punto porque es la manera en que sincronizas con los demás para que todo salga bien en una danza. Mi experiencia en el curso fue divertida además de aprender algo nuevo sobre las diferentes danzas que existen en las culturas, fue a la vez una ventaja social, cultural, física y emocional.

Por lo cual este curso nos dejó grandes aprendizajes, ya que nos dio herramientas que podemos implementar en el jardín de niños, como a la vez en nosotras mismas, ya que nos permite que podamos tener más seguridad, desenvolvernos mejor en el grupo y que perdamos los miedos.

Por lo que es una materia fundamental en todos los niveles educativos, y que más que en la educación de alumnos de edades tempranas.



ાં કાર્યા કાર કાર્યા કાર કાર્યા કાર્યા કાર્યા કાર કાર્યા કાર કાર

Ŷ

Link del video "Danza de los comales":

~ ~ ~

https://drive.google.com/file/d/1w7nBloncv6JNweTM66raBSR-oAPjNTzH/view?usp=drivesdk

