

APRENDIZAJES CLAVE

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

Plan y programas de estudio para la *educación básica*

PREESCOLAR



APRENDIZAJES CLAVE

Mtra. _____

INDICE

10 innovaciones del antes y
después..... Pag 3

14 principios pedagógicos ... Pag. 4

Como evaluar Pag. 5

Componentes curriculares ... Pag. 7

Lenguaje y Comunicación Pag. 8

Aprendizajes esperados
De L y C Pag. 9

Pensamiento Matemático .. Pag. 11

Aprendizajes esperados
De P. M. Pag 12

E. Y C del mundo natural y social
.....Pag. 13

Aprendizajes esperados De E. C. del M. N. y S.
.....Pag. 14

Artes en Preescolar Pag. 15

Aprendizajes esperados de
Artes Pag. 16

Ed, Socioemocional ... Pag. 17

Aprendizajes esperados de Ed.
Sociemocional Pag. 18

Educación Física Pag. 19

Aprendizajes esperados de
Educación Física Pag. 20

Perfil de egreso de la educación
obligatoria Pag. 21

Despedida Pag. 25



10 INNOVACIONES DEL NUEVO MODELO EDUCATIVO



3

El Nuevo Modelo Educativo

Fuente: Plan y programas de estudio para la educación básica. SEP 2017

EDUCACIÓN BÁSICA



Los principios pedagógicos que dan sustento al Nuevo Modelo Educativo y que expresan la visión de aprendizaje son los siguientes:

LOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

- 1 Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.
- 2 Tener en cuenta los saberes previos de los alumnos
- 3 Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.
- 4 Conocer los intereses de los estudiantes.
- 5 Estimular la motivación intrínseca del alumno.
- 6 Reconocer la naturaleza social del conocimiento.
- 7 Propiciar el aprendizaje situado.
- 8 Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.
- 9 Modelar el aprendizaje.
- 10 Valorar el aprendizaje informal.
- 11 Promover la interdisciplina.
- 12 Favorecer la cultura del aprendizaje.
- 13 Apreciar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje.
- 14 Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

4

COMO EVALUAR

Existen tres momentos o tipos de evaluación desde el enfoque formativo: diagnóstica, formativa y sumativa.

DIAGNOSTICA: Se realiza al inicio del proceso educativo, es parte medular de la evaluación formativa, permite identificar los saberes del estudiante en relación con los aprendizajes esperados que deberá lograr.

5

FORMATIVA: Es la que se realiza de forma permanente durante el proceso de aprendizajes con el fin de favorecerlos. Su propósito es evaluar tanto como actividades iniciales y de seguimiento que se establecen en la planeación. Cuenta con 2 componentes el de implementación y el de progreso

IMPLEMENTACION

Valora si lo planeado favorece el aprendizaje de los estudiantes

PROGRESO

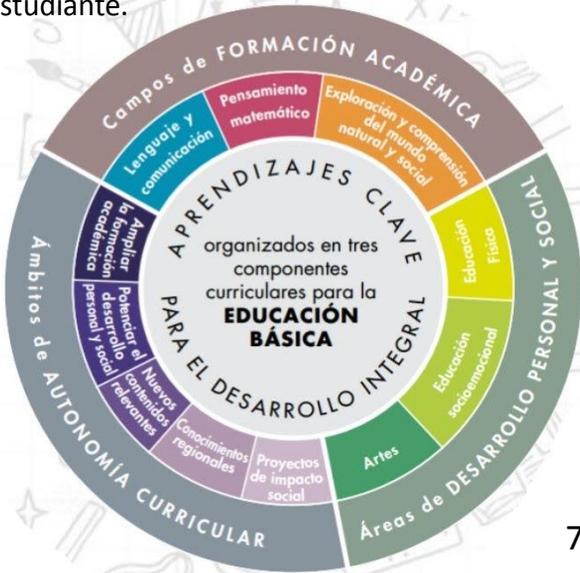
Valora el avance en el logro de las metas de la planeación.

SUMATIVA: Tiene el propósito de obtener un juicio global sobre el aprendizaje de los estudiantes y se realiza al final de un ciclo escolar

6

LOS 3 COMPONENTES CURRICULARES

Un **aprendizaje clave** es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales **que** contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante.



7

CAMPOS DE FORMACION ACADÉMICA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



PROPOSITOS

Se espera que en su tránsito por la educación preescolar como en cualquier modalidad :general, indígena o comunitaria, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de aprendizaje y que de manera gradual puedan :

ADQUIRIR – confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua. Mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variables

DESARROLLAR- interés y gusto por la lectura, usar diversos tipos de texto e identificar para que sirven. Iniciarse en la practica de la escritura y reconocer alguna propiedades del sistema de escritura.

8

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO DE

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN PREESCOLAR	
ORGANIZADOR CURRICULAR	Aprendizajes Esperados
Organizador curricular 2	<ul style="list-style-type: none"> Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Conversación	<ul style="list-style-type: none"> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
Narración	<ul style="list-style-type: none"> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
Descripción	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Explicación	<ul style="list-style-type: none"> Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta. Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas. Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	<ul style="list-style-type: none"> Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.
Empleo de acervos impresos y digitales	<ul style="list-style-type: none"> Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos.
Búsqueda, análisis y registro de información	<ul style="list-style-type: none"> Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona. Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados. Expresa ideas para construir textos informativos.
Intercambio oral y escrito de información	<ul style="list-style-type: none"> Comenta e identifica algunas características de textos informativos.
ORALIDAD	
ESTUDIO	

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO DE

Producción, interpretación e intercambio de narraciones	<ul style="list-style-type: none"> Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan. Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía. Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios. Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros. Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora. Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.
Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios	<ul style="list-style-type: none"> Aprende poemas y los dice frente a otras personas. Identifica la rima en poemas leídos en voz alta. Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje. Construye colectivamente rimas sencillas.
Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	<ul style="list-style-type: none"> Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.
Uso de documentos que regulan la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros. Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.
Análisis de medios de comunicación	<ul style="list-style-type: none"> Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.
Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios. Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.
LITERATURA	
PARTICIPACION SOCIAL	

CAMPOS DE FORMACION ACADEMICA

PENSAMIENTO MATEMATICO



PROPOSITOS

USAR – El razonamiento matemático en situaciones diversas que demandan utilizar el conteo y los primeros números

COMPRENDER – Las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos .

RAZONAR- Para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

11

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO DE

PENSAMIENTO MATEMATICO. PREESCOLAR

ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
NÚMERO, ALGEBRA Y VARIACION	Número	<ul style="list-style-type: none"> Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones. Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional. Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30. Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta. Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.
	Ubicación espacial	<ul style="list-style-type: none"> Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	Figuras y cuerpos geométricos	<ul style="list-style-type: none"> Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.
	Magnitudes y medidas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario. Compara distancias mediante el uso de un intermediario. Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales. Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren. Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de eventos. Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos.
	Recolección y representación de datos	<ul style="list-style-type: none"> Contesta preguntas en las que necesite recabar datos; los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.

CAMPOS DE FORMACION ACADEMICA

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL



PROPOSITOS

INTERESARSE – En la observación de los seres vivos y descubrir características que comparten

DESCRIBIR- Plantear preguntas, comparar, registrar información y elaborar explicaciones sobre procesos que observen y sobre los que puedan experimentar ara poner a prueba su ideas.

ADQUIRIR – Actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.

13

APRENDIZAJES ESPERADOS DEL CAMPO DE

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. PREESCOLAR

ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
MUNDO NATURAL	Exploración de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.
	Cuidado de la salud	<ul style="list-style-type: none"> Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. Conoce medidas para evitar enfermedades. Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela. Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.
	Cuidado del medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo.
CULTURA Y VIDA SOCIAL	Interacciones con el entorno social	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad. Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.
	Cambios en el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información. Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, a partir de imágenes y testimonios.

14

AREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

ARTES EN PREESCOLAR



PROPOSITOS

USAR – La imaginación y la fantasía, la iniciativa y creatividad para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales, danza, música y teatro.)

IDENTIFICAR- Manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y otros contextos.

15

APRENDIZAJES ESPERADOS DE AREAS DE

ARTES. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
EXPRESION ARTISTICA	Familiarización con los elementos básicos de las artes	<ul style="list-style-type: none"> Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros. Comunica emociones mediante la expresión corporal. Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos. Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta. Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias. Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura. Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades. Reproduce esculturas y pinturas que haya observado. Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
	Sensibilidad, percepción e interpretación De manifestaciones artísticas	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que los emiten. Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta. Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar. Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar. Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

AREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR



PROPOSITOS

DESARROLLAR – Un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones.

TRABAJAR- En colaboración.

VALORAR – Sus logros individuales y colectivos.

RESOLVER – Conflictos mediante el dialogo.

RESPECTAR – Reglas de convivencia en el aula en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

17

APRENDIZAJES ESPERADOS DE AREAS DE

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	Aprendizajes Esperados
MUNDO NATURAL	Exploración de la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos. Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.
	Cuidado de la salud	<ul style="list-style-type: none"> Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. Conoce medidas para evitar enfermedades. Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela. Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.
	Cuidado del medio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente. Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo.
CULTURA Y VIDA SOCIAL	Interacciones con el entorno social	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad. Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad. Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.
	Cambios en el tiempo	<ul style="list-style-type: none"> Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información. Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, a partir de imágenes y testimonios.

AREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL



EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR

PROPOSITOS

IDENTIFICAR – Y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones juegos y actividades para favorecer su confianza.

EXPLORAR Y RECONOCER- sus posibilidades motrices de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de si.

ORDENAR Y DISTINGUIR – diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones individuales y colectivas que implican imaginación y creatividad.

REALIZAR – Realzar actividad física para favorecer estilos de vida activos y saludables.

DESARROLLAR – actividades que les permitan una mejor convivencia y toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.

19

APRENDIZAJES ESPERADOS DE AREAS DE

ORGANIZADOR CURRICULAR	Organizador curricular 2	<p>Desarrollo de la motricidad</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos. Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos. 	<p>Integración de la corporeidad</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación. Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.
		<p>Competencia motriz</p> <ul style="list-style-type: none"> Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 	

PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

RASGOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR

Lenguaje y comunicación

Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en Inglés.

Pensamiento matemático

Cuenta al menos hasta 20. Razona para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos y organizar información de formas sencillas (por ejemplo, en tablas).

Exploración y comprensión del mundo natural y social

Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplia su conocimiento del mundo.

PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

Pensamiento crítico y solución de problemas

Tiene ideas y propone acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo.

Habilidades socioemocionales y proyecto de vida

Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.

Colaboración y trabajo en equipo

Participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo.

PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

Convivencia y ciudadanía

Desarrolla su identidad como persona. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo y contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

Apreciación y expresión artísticas

Explora y experimenta distintas manifestaciones artísticas. Se expresa de manera creativa por medio de elementos de la música, la danza, el teatro y las artes visuales.

Atención al cuerpo y la salud

Reconoce su cuerpo. Resuelve retos y desafíos mediante el uso creativo de sus habilidades corporales. Toma decisiones informadas sobre su higiene y alimentación. Participa en situaciones de juego y actividad física, procurando la convivencia sana y pacífica.

PERFIL DE EGRESO DE LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA.

Cuidado del medioambiente

Reconoce la importancia del cuidado del medioambiente. Identifica problemas locales y globales, así como soluciones que puede poner en práctica (por ejemplo, apagar la luz y no desperdiciar el agua).

Habilidades digitales

Identifica una variedad de herramientas y tecnologías que utiliza para obtener información, aprender, comunicarse y jugar.

Si quieres aprender... Enseña!



Una educadora AMA e INSPIRA
educando Cabeza, Corazón y Cuerpo