

Licenciatura en Educación Preescolar

Plan de estudios 2018

Programa del curso

Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa

Primer semestre



Primera edición: 2018

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, México, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2018
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, México, Ciudad de México

Índice

Propósitos y descripción general del curso	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso.....	7
Estructura del curso	8
Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza	10
Sugerencias de evaluación.....	11
Unidad de aprendizaje I.....	12
Fundamentos teóricos, metodológicos y éticos para habilitarse en el uso de las técnicas de observación y entrevista.....	12
Unidad de aprendizaje II.....	16
Diseño aplicación de técnicas de observación y entrevista para entender la educación como una actividad compleja.....	16
Unidad de aprendizaje III.....	21
Análisis e interpretación de la información.....	21

Trayecto formativo: **Práctica profesional**

Carácter del curso: **Obligatorio**-----Horas: **4** Créditos: **4.5**

Propósitos y descripción general del curso

El curso de Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa es el primer espacio reservado para acercar al estudiante normalista al uso de las técnicas de observación y entrevista desde la perspectiva de la investigación cualitativa y convertirlas en un recurso que permita conocer y comprender la realidad sociocultural en la que están insertas las instituciones de educación básica.

En este espacio curricular se sientan las bases teórico-metodológicas y técnicas que serán utilizadas en la ruta de aprendizaje para la docencia, delineada en el trayecto de Práctica Profesional. Se reconoce que el estudiante normalista tiene conocimientos previos con relación a la observación y la entrevista, al igual que habilidades para la escritura; de igual manera, a lo largo de su trayectoria escolar han experimentado las implicaciones sociales, culturales, ideológicas, valorales y lingüísticas generadas en el ámbito de la educación. La forma en que confluyen diversas dimensiones en los procesos de escolarización permite colocar en relieve la importancia que tienen éstas en las instituciones educativas, de ahí que el acercamiento que se propone en este curso parte del uso riguroso y sistemático de la observación y entrevista para conformar marcos explicativos y comprensivos con relación a la práctica educativa.

Este punto de partida conduce a modificar de manera sustantiva la noción de formación y práctica docente, en particular la que considera que la práctica es el espacio para aplicar la teoría. Una teoría prescriptiva y anticipatoria de los acontecimientos, distante la mayoría de las veces, tanto de los sujetos como de sus contextos. De igual modo, trastoca la idea de formación sedimentada en las instituciones formadoras, basada en una relación pasiva del estudiante normalista y un débil desarrollo de los conocimientos, las experiencias y las destrezas, así como de los valores de quienes se encuentran en este proceso.

El acercamiento a la realidad educativa propicia que los estudiantes utilicen la observación y la entrevista para identificar, conocer y entender acciones, prácticas y discursos de los diferentes actores educativos y distinguir la manera en que los aspectos sociales, culturales, ideológicos, políticos, económicos, valorales, personales, lingüísticos, entre otros, se constituyen en núcleos de referencia a partir de los cuales se construyen explicaciones acerca de la educación, la escuela y la docencia, lo cual permite dar un giro importante al devenir tradicional en estos espacios formativos.

Este curso ofrece herramientas teórico-metodológicas para analizar la práctica educativa; el propósito es que los estudiantes desarrollen las habilidades en torno al uso de la observación y la entrevista a fin de reconocer a la educación como una actividad compleja

que trasciende el plano del aula y de la institución escolar. Se pretende además, que desarrollen capacidades para la escritura académica y el uso de la teoría.

De manera puntual el curso se enfoca a desarrollar capacidades para que el estudiante:

- Identifique los tipos y características de la observación y entrevista en el ámbito educativo.
- Aplique las técnicas de observación y entrevista desde la perspectiva de la investigación cualitativa.
- Desarrolle capacidades para observar y entrevistar siguiendo guías y guiones específicos asociados a las dimensiones de la práctica educativa (en el caso de la Licenciatura de Primaria Indígena priorizar los contextos indígenas).
- Demuestre habilidades de escritura para describir, transcribir y argumentar empleando el uso de la teoría.
- Analice información recuperada en el trabajo de campo para emplearla como herramienta para la construcción de categorías que potencien la comprensión del campo educativo.

El curso de Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa, mantiene una relación estrecha con los cursos de: Desarrollo y aprendizaje, El Sujeto y su formación profesional, Lenguaje y comunicación, Pensamiento cuantitativo y Estudio del mundo natural, en tanto ofrecen una base conceptual que será utilizada como insumo para la elaboración de guías de observación y guiones de entrevista.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

Competencias genéricas

- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica

Competencias profesionales

- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional

Unidades de competencia que se desarrollan en el curso

- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
- Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

Estructura del curso

El curso de **Herramientas para la observación y análisis de la práctica educativa** se estructura en tres unidades de aprendizaje:

Unidad I. **Fundamentos teóricos, metodológicos y éticos para habilitarse en la aplicación de técnicas de observación y entrevista** sienta las bases metodológicas y técnicas de la observación y la entrevista; las propone como herramientas para sistematizar información de la práctica educativa. Impulsa el diseño y elaboración de instrumentos, con éstos, los estudiantes concentrarán información para posteriormente transitar a su análisis y procesamiento mediante la identificación y reconstrucción de conceptos y categorías teóricas propuestas en este curso y otros de la malla curricular. Una de las premisas de las que parte esta unidad de aprendizaje es que el estudiante requiere apropiarse de estos métodos y técnicas de acopio para desarrollar su capacidad de observación en contexto y cruzar información con la entrevista u otro tipo de referentes, como reportes y datos oficiales. Sólo de esa manera podrá establecer relaciones entre las dimensiones sociales y la práctica educativa.

Unidad II. **Diseño y aplicación de técnicas de observación y entrevista para entender la educación como una actividad compleja** propicia el acercamiento a distintos contextos educativos, permite que el estudiante, a través de la observación y entrevista, analice la manera en que las dimensiones sociales, culturales, ideológicas, económicas y políticas, se hacen presentes en las tramas educativas. Esto permite potenciar los conceptos y categorías teóricas para ubicarlas y analizarlas en situaciones específicas, al mismo tiempo contribuye al diseño de instrumentos de observación, así como a guiones para entrevistas más precisos y focalizados. Aprender a analizar, supone ejercicios consistentes de sistematización de información, de ahí que lo que está en el centro de esta unidad de aprendizaje es que el estudiante desarrolle sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan apreciar las diferencias sustantivas de los contextos, considerando las dimensiones de la práctica educativa.

Unidad III. **Análisis e interpretación de la información** contribuye a desarrollar la capacidad del estudiante para explicar y comprender las tramas educativas a partir del análisis riguroso de la información que obtenga. Como unidad de cierre, se constituye a la vez en un lugar para la articulación y la síntesis del uso de las categorías, las técnicas, los procedimientos de análisis que permiten arribar a nuevas formas de explicación y comprensión de la práctica educativa.

Unidad de aprendizaje I

Fundamentos teóricos, metodológicos y éticos para habilitarse en la aplicación de técnicas de observación y entrevista

- Características de la observación en entornos educativos
- Práctica de observación y transcripción
- Características de la entrevista
- Práctica de entrevista y transcripción
- Principios éticos para la observación y la entrevista

Unidad de aprendizaje II

Diseño y aplicación de técnicas de observación y entrevista para entender la educación como una actividad compleja

- Identificación de las dimensiones de la práctica educativa a través de la observación y la entrevista.
- Construcción de instrumentos de observación y entrevista para analizar las dimensiones de la práctica educativa.
- Aplicación de instrumentos en diversos contextos educativos.

Unidad de aprendizaje III

Análisis e interpretación de la información

- Análisis de la información
- Interpretación de la información

Orientaciones para el aprendizaje y enseñanza

En virtud de la naturaleza del curso y las características de las unidades de aprendizaje que lo integran, la modalidad de trabajo que se propone es seminario-taller. Esto implica estudio, diálogo y discusión conceptual que se deriva de la reflexión teórica y empírica, además del trabajo individual y colectivo que proviene de las experiencias situadas y que se enriquece con los aportes de la investigación educativa; ello contribuye a desarrollar mayores niveles de comprensión-explicación de lo que el estudiante observa en la práctica educativa.

De este modo, se apuntalan competencias para observar y entrevistar con la finalidad de que el estudiante utilice dichas técnicas para recuperar información en contextos socio culturales específicos donde están insertos los sujetos. Promueve el diseño, utilización y diferenciación de las técnicas de acopio que se requieren para la obtención de datos. En este sentido la sistematización de información, permitirá procesar, analizar e interpretar algunas de las dimensiones de la práctica educativa, finalmente, esta modalidad contribuirá a potenciar los conocimientos, las experiencias, las destrezas, habilidades y actitudes de los estudiantes normalistas.

De acuerdo con los enfoques centrados en el aprendizaje y por competencias del plan de estudios, se sugiere trabajar con modalidades que propicien la participación activa, crítica, y reflexiva de los estudiantes, de este modo, las secuencias de actividades de aprendizaje estarán enfocadas a desarrollar capacidades y generar productos que puedan ser evaluados conforme al nivel de logro y desempeño alcanzados, las modalidades que se sugieren para el desarrollo del curso son las siguientes:

- **Aprendizaje por proyectos**

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en la cual los estudiantes se involucran de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico.

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde el estudiante es participe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, a partir del cual busca, selecciona y utiliza información para solucionar la situación que se le presenta en su ámbito profesional.

Sugerencias de evaluación

Este curso pretende evaluar al alumno desde un enfoque formativo a fin de valorar los desempeños durante el transcurso del semestre por lo tanto se sugiere lo siguiente:

Considerar los registros ampliados y las transcripciones para valorar la calidad de la información y la habilidad para escribir, describir, narrar y transcribir la información recogida a través del uso de las técnicas.

Valorar la forma en que el estudiante categoriza la información y hace uso de los elementos teóricos sugeridos en el curso para la construcción de explicaciones de la educación, la escuela y la docencia.

La integración del portafolio de evidencias que contenga los instrumentos de observación, entrevista y de análisis de la información.

Se busca dar seguimiento a los estudiantes en sus procesos de aprendizaje, creando oportunidades de mejora para hacer modificaciones en sus conocimientos y para lograr los aprendizajes establecidos en el programa de estudio.

La elaboración de cada evidencia se valorará considerando el alcance de la misma en función del aprendizaje a demostrar:

- La primera evidencia consiste en presentar un **Registro ampliado de observación** que demuestre un buen texto informativo inteligible para el lector, claro, comprensible, intelectualmente honesto y hábilmente elaborado; que exprese su capacidad de observación y análisis para establecer relaciones entre las dimensiones sociales y la práctica educativa de los contextos socioculturales y educativos.
- La segunda evidencia consiste en elaborar y aplicar **entrevistas** con las cuales el alumno normalista reconoce las dimensiones de la práctica educativa, identifica los diversos contextos socioculturales y educativos así como sus actores, para recoger y analizar información de primera mano.
- La tercera evidencia consiste en la elaboración de un **informe analítico** que demuestra el dominio de las técnicas de observación y la entrevista usando la teoría/conceptos como sistema de argumentación en el contexto de la escritura académica y con el fin de ampliar sus niveles de explicación y comprensión de la práctica educativa. El texto pasa de ser registro de impresiones, a ser objeto de una reflexión y, por lo tanto, una herramienta de aprendizaje profesional.

Unidad de aprendizaje I

Fundamentos teóricos, metodológicos y éticos para habilitarse en el uso de las técnicas de observación y entrevista

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Propósito de la unidad de aprendizaje

En esta unidad de aprendizaje los estudiantes aprenderán los fundamentos y características metodológicas y técnicas de la observación y la entrevista; podrán elaborar guías de observación y guiones de entrevista, comprenderán las implicaciones éticas en su aplicación y realizarán ejercicios que los habiliten en su uso.

Contenidos

- Características de la observación en entornos educativos
- Práctica de observación y transcripción
- Características de la entrevista
- Práctica de entrevista y transcripción
- Principios éticos para la observación y la entrevista

Actividades de aprendizaje

El docente recupera las experiencias y nociones previas de los estudiantes con relación a la observación, propone ejemplos; a partir de ellos analizan en colectivo la importancia de la observación como una técnica que permite el conocimiento y comprensión de las acciones culturales y humanas.

Algunas preguntas para promover el aprendizaje pueden ser: ¿Qué es lo que se puede aprender por medio de la observación?, ¿De qué manera la observación se convierte en una técnica para conocer de las prácticas sociales y humanas?

El docente propone la revisión de distintos textos para acercarse a los fundamentos teóricos y metodológicos de la observación como una técnica de acopio de información cualitativa.

El docente guía la discusión del grupo y los estudiantes elaboran cuadros de doble entrada donde se concentren los diferentes aportes teóricos y metodológicos con relación a la observación, además, en colectivo analizan el potencial que tiene esta técnica para recuperar información acerca de las prácticas sociales, culturales, ideológicas y sobre todo educativas.

Con base en los aspectos analizados, el docente promueve la construcción de guiones de observación para documentar prácticas educativas, utilizando para ello, los distintos aportes que los cursos del semestre les ofrecen hasta el momento. Se sugiere recuperar aspectos como: condiciones sociodemográficas de los estudiantes, situaciones culturales, ideológicas, políticas, y sociales.

Algunas preguntas que orientan inicialmente la construcción de los guiones pueden ser:

¿Cómo es la comunidad?, ¿Qué tipo de prácticas sociales y recreativas tienen?, ¿Cuáles son sus prácticas culturales, hábitos de consumo, entretenimiento, y de salud?

El docente orienta a los estudiantes en el diseño y uso de los guiones de observación para realizar ejercicios prácticos que impulsen el desarrollo de la habilidad para la técnica del registro de observación. El docente da la apertura y flexibilidad para la creación de formatos de registro para la observación.

Los estudiantes analizan los ejercicios prácticos y reflexionan sobre la necesidad de complementar la observación con la técnica de la entrevista.

El docente recupera las nociones previas de los estudiantes con relación a esta técnica de acopio y propone una revisión de la literatura metodológica al respecto.

Guía en colectivo el análisis y reflexión de las cualidades y aportes de la entrevista, además sugiere revisar ejemplos prácticos. En este caso, con recursos videograbados, en páginas web o en los medios de comunicación.

Los estudiantes analizan la importancia de la preparación para ser entrevistadores y del diseño del guion que orienta el desarrollo de una entrevista.

Los estudiantes, con base en la experiencia previa, diseñan guiones de entrevista que permitan profundizar alguno de los aspectos inicialmente observados, de la misma manera construyen un formato específico para concentrar la información que posteriormente permita analizarla.

Aplican sus conocimientos sobre el proceso de observación y entrevista; elaboran guiones para ambos casos e inician con el ejercicio de análisis e interpretación de la información recabada.

En conjunto, discuten y analizan las implicaciones éticas derivadas del uso de ambas técnicas y establecen criterios para el acercamiento a los informantes, los contextos, al igual que para el tratamiento analítico de la información.

Evidencias

- Registro de observación.

Criterios de desempeño

- Detalla, en un texto descriptivo, las condiciones y características de las acciones que realizan las personas, haciendo uso de las características técnicas.
- Identifica los discursos expresados por los sujetos observados, así como los énfasis en entonación y gesticulación.

Bibliografía Básica

- Álvarez-Gayou, J. L.** (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología* (pp. 103-158). México: Paidós
- Angosino, M.** (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata
- Bertely, M.** (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.
- Elliot, John.** (1990). *La investigación acción en educación*. México: Ediciones Morata.
- Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B.** (1999). *Transformando la práctica docente* (pp. 17-57). México: Paidós.
- Geertz, C.** (1997). *La interpretación de las culturas* (pp. 18-40). España: Gedisa.
- Imbernón, F.** (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. España: Graó.
- Kvale, S.** (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata
- Taylor, S. J. y Bogdan, R.** (1996) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Paidós

Unidad de aprendizaje II

Diseño aplicación de técnicas de observación y entrevista para entender la educación como una actividad compleja

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
- Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

Propósito de la unidad de aprendizaje

En el transcurso de la unidad de aprendizaje, los estudiantes elaborarán y aplicarán guiones de observación y entrevista con base en las dimensiones de la práctica educativa, focalizarán contextos específicos y elaborarán textos descriptivos y analíticos que permitirán desarrollar sus capacidades de comprensión y explicación.

Contenidos

- Identificación de las dimensiones de la práctica educativa a través de la observación y la entrevista.
- Construcción de instrumentos de observación y entrevista para analizar las dimensiones de la práctica educativa.
- Aplicación de instrumentos en diversos contextos educativos.

Actividades de aprendizaje

El docente promueve una reflexión colectiva para identificar las diferentes dimensiones y niveles de la práctica educativa utilizando los elementos revisados en los distintos cursos.

El docente revisa el material bibliográfico y sugiere algunos textos a los estudiantes.

El estudiante consulta la bibliografía sugerida en la unidad de aprendizaje y construye un gráfico donde ubica las distintas dimensiones socioculturales, ideológicas e institucionales y sus relaciones con la educación y la escuela.

Con base en la revisión, el análisis de los conceptos y categorías, los estudiantes junto con el docente reelaboran los guiones de observación y entrevista que utilizaron en la unidad de aprendizaje I.

Construyen instrumentos y formatos específicos para recuperar a través de la observación y la entrevista, información de distintos contextos socioculturales.

De acuerdo con los guiones elaborados, realizan ejercicios de observación y entrevista, focalizando alguna(s) de las dimensiones de la práctica educativa, identificando informantes “clave” y recuperando los aspectos técnico-metodológicos sugeridos en cada técnica.

Los ejercicios pueden realizarse en el lugar de residencia de los estudiantes, en la ubicación de la Escuela Normal, o en las escuelas de práctica que frecuentan los estudiantes de semestres posteriores.

Los estudiantes sistematizan y organizan la información recabada a través de actividades específicas para identificar:

La información registrada a través de la observación y la entrevista.

Transcriben y analizan dicha información a través de instrumentos de análisis acordes a la técnica utilizada.

Plantean cuestionamientos que surgen de la información obtenida a través de las técnicas de observación y la entrevista.

Realizan las primeras explicaciones e interpretaciones como resultado del análisis de la información. Utilizan conceptos y categorías para examinar el contenido de ambas técnicas, además recurren a otro tipo de experiencias de investigación para contrastar y comparar sus primeros ejercicios analíticos.

Como referencia pueden consultar las siguientes páginas web: www.comie.org.mx, www.rieoei.org/

A partir de la información recabada, los estudiantes diseñan y desarrollan un escrito sencillo, recuperando los elementos básicos de un texto académico según el APA para exponer y difundir tanto en el grupo, como en la institución, el resultado de su acercamiento a los distintos contextos socioculturales.

Considerando la bibliografía señalada elaboran guiones de entrevista para focalizar la relación entre la escuela y la comunidad. Buscan y utilizan elementos teóricos para analizar y reflexionar los datos derivados de las observaciones y entrevistas con relación a la comunidad, en particular, las formas en que la cultura de ésta hace presencia en la escuela.

Entrevistan a distintos actores de la comunidad y la institución escolar acerca de su valoración y expectativas en torno a la escuela, analizando lo que la caracteriza e integra el reporte correspondiente.

Los estudiantes integran al portafolio de evidencias los productos sugeridos y elaborados en el semestre a fin de demostrar el logro de las competencias del curso, insumos que servirán de base para el semestre subsecuente.

Evidencias

- Reporte de entrevista

Criterios de desempeño

- La entrevista considera la elaboración del guion, su consistencia y estructura. Recupera las recomendaciones técnicas y metodológicas, así como los conceptos y categorías propuestos en la unidad de aprendizaje.
- La entrevista, como texto escrito, rescata los aspectos explicativos de las dimensiones de la práctica educativa, será preciso y claro en cuanto a los conceptos y categorías utilizadas y evidencia la articulación de las dimensiones de la práctica educativa.
- Emplea la teoría para analizar información y la utiliza como una herramienta para la categorización.

- Registro de observación.
 - Construye explicaciones acerca de la relación que tiene las dimensiones de la práctica educativa.
 - Detalla las condiciones y características de las acciones que realizan las personas, haciendo uso de las características técnicas.
 - Identifica los discursos expresados por los sujetos observados, así como los énfasis en entonación y gesticulación.
 - Focaliza alguna de las dimensiones de la práctica educativa que permita distinguir la relación que guarda con otras dimensiones.

Bibliografía Básica

- Álvarez-Gayou, J. L.** (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología* (pp. 103-158). México: Paidós
- Bertely, M.** (2000). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.
- Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B.** (1999). *Transformando la práctica docente* (pp. 17-57). México: Paidós.
- Giménez, M., G.** (2008). *La teoría y el análisis de la cultura. Cultura y representaciones sociales*. México: CONACULTA.
- Kvale, S.** (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata
- Mercado, E.** (2007). *Ser maestro. Prácticas, procesos y rituales en la escuela normal* (pp. 45-99). México: Plaza y Valdés.
- Rocwell, E.** (2018). *Vivir entre escuelas. Relatos y presencias*. Antología esencial. Buenos Aires: CLACSO.
- Taylor, S. J. y Bogdan, R.** (1996) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona, España: Paidós

Unidad de aprendizaje III

Análisis e interpretación de la información

Competencias de la unidad de aprendizaje

- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.
- Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar y comprender situaciones educativas en diversos contextos.
- Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Al finalizar el curso y como cierre de la unidad de aprendizaje, los estudiantes desarrollarán capacidades de escritura académica a partir de la elaboración de un texto analítico en el que integrarán información derivada de las entrevistas y observaciones, así como del uso de conceptos y categorías analíticas que garantice un uso correcto de las técnicas de acopio de información y puedan convertirlas en una herramienta básica para comprender y explicar diferentes dimensiones de la práctica educativa.

Contenidos

- Análisis de la información
- Interpretación de la información

Actividades de aprendizaje

Los estudiantes sistematizan y organizan la información recabada en las unidades de aprendizaje anteriores a través de la observación y entrevista. Construyen nuevamente guías para observar y entrevistar con la intención de profundizar en su aplicación; utilizando categorías empíricas y conceptos.

El docente y los estudiantes recurren a experiencias de investigación cualitativa en educación para contrastar y comparar sus primeros ejercicios analíticos. Como referencia pueden consultar tesis de maestría o doctorado, las memorias de congresos Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal (CONISEN), diversas revistas arbitradas e indizadas o bien recurrir a medios digitales publicados en las redes sociales.

Con base en la revisión, el docente organiza al grupo para presentar ejemplos de análisis e interpretación de información, asociada a trabajos de investigación.

El docente guía el análisis y recurre a los textos sugeridos para contrastar el procedimiento que se siguió en las investigaciones y los referentes metodológicos y técnicos en los que se sustentan.

Los estudiantes en colectivo realizan ejercicios de análisis con base en la información que recaban. Los docentes recurren a procedimientos empleados por investigadores y los muestran como ejemplos o referentes para las elaboraciones de los estudiantes.

El docente acompaña a los estudiantes y muestra distintas rutas y estrategias para realizar el análisis de información.

Los estudiantes realizan ejercicios de análisis e interpretación de la información y utilizan conceptos o categorías teóricas, para ello se requiere que éstos utilicen la bibliografía citada en el curso y la que proviene de otros espacios curriculares para identificar conceptos que puedan ser usados como categorías analíticas.

Los estudiantes elaboran un texto que recupera las características de la escritura académica en el marco de una investigación cualitativa en educación.

De la misma manera el docente promueve la conformación de un portafolio de evidencias de la práctica que sirva de insumo para los semestres subsecuentes.

Evidencias

- Texto analítico

Criterios de desempeño

- Recupera la información recabada, sistematizada y analizada a través de la observación y la entrevista.
- Considera los aspectos técnicos y metodológicos que permiten apreciar con claridad el uso de referentes conceptuales, el dato empírico, así como las categorías con las cuales se profundiza para elaborar una escritura académica.

Bibliografía Básica

Álvarez-Gayou, J. (2007). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós Educador.

Arteaga P. (2009). *Los saberes docentes de maestros en primarias con grupos multigrado*. (Tesis de maestría). México: DIE, CINVESTAV.

Bertely, M. (2001). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México, Paidós.

Bourdieu, P. (2003). *El oficio del científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad*. Barcelona, Anagrama.

Consejo Mexicano de Investigación Educativa (2013). *Estados del Conocimiento*. México: COMIE.

_____. *Revista de Investigación Educativa*. México: COMIE.

_____. *Memorias de Congresos de Investigación*. México: COMIE.

Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación. (2017). *Memorias del Primer Congreso Nacional de Investigación Sobre Educación Normal*. Recuperado de <http://conisen.mx/memorias/inicio.html>

Erickson, F. (1989). Métodos cualitativos de investigación sobre la enseñanza. En: Wittrock, M. (Comp.) *La investigación de la enseñanza II*. Barcelona: Paidós.

García, M. (2003) *El papel de la experiencia docente en los cursos de capacitación para maestros multigrado*. (Tesis de maestría). México: DIE, Cinvestav.

Geertz, C. (2001). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Gibbs, G. R. (2012) *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Madrid: Morata

Hernández Zamora, G. (2016). *Literacidad académica*. México: UAM-Cuajimalpa

- Lozano, I. y Mercado, E.** (2011). *Investigando la práctica docente*. México: ISCEEM.
- Rodríguez, G., Gil J. y García, E.** (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe.
- Stake, E.** (1998) *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Paidós.
- Tarrés, M.** (2004). *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. México: FLACSO-Porrúa.
- Taylor, S.J. y Bogdan, R.** (2000) *Introducción a los métodos cualitativos*. Barcelona: Paidós
- Vera, J. A., et. al.** (2004). *Un estudio comparativo de la práctica docente en la zona rural. Informe de investigación*. Sonora, México: Centro de Investigación en Alimentación y Desarrollo A.C (CIAD).