Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo escolar 2022 – 2023

Tercer semestre Sección “A”

**Curso:** Educación socioemocional

**Titular:** Martha Gabriela Ávila Camacho

**UNIDAD 2: “Desarrollo socioemocional en la infancia”**

**Competencias profesionales de la unidad:**

* Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
* Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
* Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

**Alumna:**

De la Rosa de Santiago Melanie Aranzazú #8

**“Evidencia de la unidad dos: Informe.”**

Saltillo, Coahuila de Zaragoza noviembre 2022

**Informe de la Segunda Jornada.**

En mi segunda jornada de observación y ayudantía asistí los días 1,3 y 4 del presente mes al Jardín de Niños “Héroes de la libertad”, ubicado en la calle Hortensia S/N, Colonia Valle de las Flores Popular, en Saltillo, Coahuila. En el jardín antes mencionado tuve la oportunidad de observar a los alumnos de 2do grado, sección “A”, con una educadora que cuenta con más de 10 años de experiencia.

Durante la unidad dos, realicé un instrumento de observación (Rúbrica) con el fin de recabar información sobre clima del aula, uso de estrategias de desarrollo socioemocional, el lenguaje emocional de la educadora, la interacción de la docente con los alumnos, la interacción que ella propicia entre los alumnos, las estrategias de resolución de conflictos y la regulación de emociones, del jardín al cual fui a observar, siendo estos los indicadores del instrumento realizado.

**Clima del aula**

Gracias a esta jornada de observación y ayudantía, logre identificar un clima escolar bueno, existe un ambiente de seguridad, estímulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos. Se percibe un ambiente de confianza, respeto, dignidad, igualdad, justicia y solidaridad. Asimismo, aplique un cuestionario en donde la docente me menciona que una de las condiciones que contribuyen para diseñar ambientes favorables para el aprendizaje, es crear un espacio en donde los alumnos se sientan cómodos, integrados y acogidos debido a que en la escuela no solo se desarrollan sus conocimientos y la interacción con sus demás compañeros, sino también su carácter, siendo el aula y el trabajo que se desarrolla en ella, un “puente al conocimiento”.

**Uso de estrategias de desarrollo socioemocional**

El uso de estrategias de desarrollo emocional es bueno, utiliza técnicas como “PARAR” cuando uno de los alumnos manifiesta enojo. Permite que los alumnos expresen sus emociones, me comentó que realiza las estrategias de desarrollo socioemocional con el fin de que los niños sientan motivados, por otra parte, contribuye al desarrollo intelectual de ellos, los ayuda a calmarse con técnicas de respiración, esto lo pude observar debido a que al llegar al jardín algunos niños llegaban llorando y la educadora realizaba técnicas de respiración para calmarlos. Conoce el mindfulness y lo práctica con los alumnos para enfocarse antes de comenzar una actividad o al llegar del recreo, me comentó que aplicaba estas técnicas para captar su atención y así se los alumnos se mantuvieran concentrados al trabajar en las actividades asignadas. Aplica actividades como juegos, en las que los niños puedan identificar y regular las emociones.

**Lenguaje emocional**

El lenguaje emocional de la educadora es bueno, su actitud es apropiada, su lenguaje corporal es congruente, durante las días de observación pude identificar que la educadora sabe leer, reaccionar, responder e identificar las emociones, deseos y sentimientos de cada uno de sus alumnos, sin excluir a ninguno, considero que ella comprende el cómo leer el lenguaje emocional debido al tiempo que lleva ejerciendo como docente, por otra parte, ella ha sido la educadora del mismo grupo durante primero y segundo así que conoce mejor a sus alumnos.

**Interacción de la educadora con los alumnos**

La interacción de la educadora con los alumnos es buena, es respetuosa, paciente, genera confianza, es tolerante y comprensiva. Crea un ambiente colaborativo y de pertenencia en el aula mediante el desarrollo de las actividades aplicadas. Existe un ambiente de amistad, empatía honestidad, también escucha las opiniones, ideas y comentarios de sus alumnos.

**Interacción propiciada entre los alumnos**

La interacción entre los alumnos es buena, la docente realiza estrategias para la integración del grupo creando un ambiente de compañerismo. Entre los alumnos existe un ambiente de amistad, empatía, apoyo, colaboración, honestidad, amistad, gracias a que existe un ambiente donde son importantes los valores, los niños crecen y se desarrollan como personas con un comportamiento adecuado, aprendiendo a seguir las reglas, respetar las opiniones de sus compañeros, el ser responsable, entre otros beneficios que comenta la educadora, los resultados del instrumento aplicado (cuestionario) arrojan que las relaciones entre compañeros se construyen al compartir diariamente el trabajo con los alumnos en el aula, involucrando sentimientos como empatía, aprecio y valores como el respeto y la tolerancia.

**Estrategias de resolución de conflictos**

El nivel de desempeño es bueno: En situaciones de conflicto por medio de diferentes estrategias, logra que el niño regule sus reacciones e identifique sus emociones dándoles nombre, invitándolo a dialogar para resolver el problema, la educadora me comentó que el dialogo es fundamental, nos permite formar una relación más cercana con otros (compañeros, familia, amigos) generando confianza, respeto, empatía y compromiso.

**Estrategias de regulación de emociones**

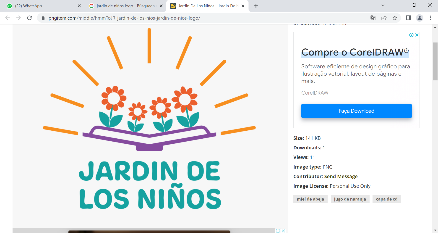
Utiliza diferentes estrategias de regulación de emociones, tales como meditación, los diferentes ejercicios de respiración, ejercicios corporales suaves, aromaterapia, musicoterapia, cuentos, visuales entre otros. Así mismo, el grupo se muestra participativo a realizarlas y estás funcionan. Una de las estrategias que utiliza la docente para la autorregulación es hacer respiraciones profundas la cual es la que nos ayuda a entrar en un estado de relajación, por lo tanto, pueden aprender de mejor manera, la educadora utilizaba estas estrategias al llegar del receso para que los alumnos estén más calmados o cantar canciones ya sea con un volumen fuerte o bajo, con el fin de que presten atención para generar nuevos y significativos conocimientos basándose en las necesidades e intereses de los niños.

Como conclusión, durante los días de jornada, identifique que la educadora considera importante el clima en el aula, para que los alumnos cuenten con un ambiente favorable para el aprendizaje en donde se sientan cómodos en donde logren desarrollar sus conocimientos, el uso de estrategias para el desarrollo socioemocional las considera fundamentales, debido a que al aplicar estas técnicas capta la atención de los niños y así se mantienen concentrados al trabajar en las actividades asignadas, el lenguaje emocional demuestra que ella sabe leer y reaccionar, responder los deseos y sentimientos de sus alumnos, además, la interacción con sus alumnos es primordial para que los niños quieran asistir a clases, siendo una educadora respetuosa y amable, también la interacción entre sus alumnos es un ambiente de compañerismo, colaboración, empatía, se respetaban entre sí, en las estrategias de resolución de conflictos la educadora lograba que los niños identificaran sus emociones antes de actuar e invitaba al niño a dialogar, las estrategias de regulación de emociones aplicaba muchas meditaciones y ejercicios de meditación, la educadora me comentó que en su clase son esenciales para la manera en la que aprenden sus niños.

**Anexos**

**Anexo 1**

*Rúbrica con la cual se realizó la observación.*



**Jardín de Niños Héroes de la Libertad**

Clave:05DJN0206U Z.E. Sector.

Calle Hortensia N°.460, Col. Valle de las Flores Popular

C.P.25110 Tel. Saltillo, Coahuila

**“La educación socioemocional de la educadora y los niños”**

| **Criterio/desempeño** | **Bueno (10)** | **Regular (8)** | **Puede mejorar (6)** |
| --- | --- | --- | --- |
| Clima del aula | Existe un ambiente de seguridad, estímulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos.  Se percibe un ambiente de confianza, respeto, dignidad, igualdad, justicia y solidaridad. | El ambiente es bueno, sin embargo, los alumnos no tienen la confianza para expresarse. Son tratados por igual por la educadora en un ambiente con valores como la tolerancia, empatía y respeto. | El clima es tenso, los alumnos se sienten inseguros. Es un ambiente agresivo, la educadora comete faltas de respeto. |
| Uso de estrategias de desarrollo socioemocional | Utiliza técnicas como “PARAR” cuando uno de los alumnos manifiesta enojo. Permite que expresen sus emociones y los ayuda a calmarse con técnicas de respiración. Conoce el mindfulness y lo práctica con los alumnos para enfocarse antes de comenzar una actividad.  Aplica actividades como juegos, en las que los niños puedan identificar y regular las emociones. | Conoce sobre técnicas de regulación de emociones, sin embargo, no suele aplicarlas mucho. Utiliza solo la respiración para que los alumnos se calmen si se encuentran exaltados. Realiza actividades en las que aprendan a identificar y regular sus emociones. | Desconoce las estrategias para el desarrollo socioemocional de sus alumnos.  Considera una nimiedad el desarrollo socioemocional de sus alumnos, trabajando de forma desinteresada las actividades para la identificación de las emociones. |
| Lenguaje emocional | La actitud de la docente es apropiada, su lenguaje corporal es congruente, sabe leer, reaccionar, responder e identificar las emociones, deseos y sentimientos de sus alumnos. | La actitud de la maestra es adecuada, le cuesta trabajo leer las emociones de sus alumnos, identifica ciertos deseos y sentimientos. | La actitud de la docente frente al grupo y padres de familia es poco adecuada, desconoce sobre el cómo leer a el lenguaje emocional de sus alumnos. Es indiferente con las emociones de sus alumnos. Su lenguaje emocional carece de relación lo que dice y hace. |
| Interacción de la educadora con los alumnos | La educadora es respetuosa, paciente genera confianza, es tolerante y comprensiva. Crea un ambiente colaborativo y de pertenencia en el aula mediante el desarrollo de las actividades aplicadas. Existe un ambiente de amistad, empatía honestidad, además, escucha a sus alumnos. | La educadora es respetuosa dependiendo el comportamiento de los alumnos. Se le dificulta crear un ambiente colaborativo y cuando lo logra, no dura toda la actividad, escucha solo a los alumnos que actúan de manera adecuada. | La educadora comete faltas de respeto hacia los alumnos, genera un espacio de desconfianza, existe un ambiente tenso en el salón de clases, se desconocen los valores, por lo tanto, carecen de práctica. Tiene poco interés en las necesidades e intereses de sus alumnos. Trata a los alumnos con desprecio, agresividad, compara a los alumnos, le da igual lo que piensen sus alumnos. |
| Interacción propiciada entre los alumnos | La docente realiza estrategias para la integración del grupo creando un ambiente de compañerismo, amistad y empatía, apoyo, colaboración, honestidad. El grupo trabaja en conjunto, los alumnos son incluyentes y se respetan entre sí. | La docente aplica estrategias para la integración del grupo, los invita a socializar, trabajan en un ambiente de respeto y colaboración. Sin embargo, los alumnos se encuentran poco interesados en el trabajo en equipo. | La docente desatiende las estrategias para la interacción del grupo, menosprecia y muestra desinterés entre la socialización entre alumnos, existe nulo respeto y los alumnos se encuentran desinteresados en el trabajo en equipo. |
| Estrategias de resolución de conflictos | En situaciones de conflicto por medio de diferentes estrategias, logra que el niño regule sus reacciones e identifique sus emociones dándoles nombre, invitándolo a dialogar para resolver el problema | En situaciones de conflicto aplica ciertas estrategias para lograr que el niño regule sus emociones invitándolo a dialogar para resolver el problema. | Desconoce estrategias para la resolución de conflictos, mostrándose de manera frecuente faltas de respeto (alumno-maestra y alumno-alumno) creando un ambiente tenso en el salón. |
| Estrategias de regulación de emociones | Utiliza diferentes estrategias de regulación de emociones, tales como meditación, los diferentes ejercicios de respiración, ejercicios corporales suaves, aromaterapia, musicoterapia, cuentos, visuales entre otros. Así mismo, el grupo se muestra participativo a realizarlas y estás funcionan. | La educadora aplica ciertas estrategias de regulación de emociones, así mismo el grupo las realiza con dificultades debido a que no le llaman la atención y de vez en cuando funcionan. | La educadora desconoce estrategias para la regulación de emociones de sus alumnos. Además, los alumnos se muestran desinteresados en este tipo de estrategias. |

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja**RÚBRICA DE INFORME DE OBSERVACIÓN (Evidencia Unidad 2)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA DE INFORME DE OBSERVACIÓN (Evidencia Unidad 2)** | | | | | |
| **Competencia:** *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes; Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente; Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes; Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.* | | | | | |
| **Problema:** *la falta de experiencia en la fundamentación del quehacer docente genera la necesidad de la toma de conciencia de identificar las características emocionales del contexto áulico para poder analizar de manera crítica y proactiva y tener los insumos para explorar la manera de intervenir.* | | | | | |
| **Referente** | **Básico** | **Regular** | **Suficiente** | **Satisfactorio** | **Competente** |
| **Evidencia:** *informe del estado socioemocional del ambiente áulico* | *Describe tres o menos de los aspectos observados (10)*  *Evalúa omitiendo señalar los niveles de desempeño (0)*  *Fundamenta la evaluación sin los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (0).*  *Hay redacción confusa e ideas que no se logran articular; falta de secuencia lógica (0)*  *Se perciben 9 a 10 faltas de ortografía (2)* | *Describe cuatro de los aspectos observados (20)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cuatro aspectos (4)*  *Fundamenta la evaluación solo con un descriptor que incluía en la rúbrica corregida (4).*  *Hay dificultad para entender las ideas y la secuencia no es lógica en todos los casos (4)*  *Se perciben 6 a 8 faltas de ortografía (4)* | *Describe cinco de los aspectos observados (30)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cinco aspectos (8)*  *Fundamenta la evaluación con algunos de los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (8).*  *Se logran comprender las ideas y hay secuencia en las ideas (8)*  *Se perciben 3 a 5 faltas de ortografía (6)* | *Describe seis de los aspectos observados (40)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en seis aspectos (12)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida –falta algún descriptor (12).*  *Introduce e hila ideas de manera casi armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se perciben 1 o 2 faltas de ortografía (8)* | *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
| **Criterio:**  *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
|  |
| **Ponderación: 100%** | **60%** | **70%** | **80%** | **90%** | **100%** |