**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en educación preescolar**

Un conjunto de letras negras en un fondo negro

Descripción generada automáticamente con confianza media

Ciclo escolar 2022-2023

**EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL**

Docente: Martha Gabriela Ávila Camacho

Evidencia de unidad II: Informe de la Rúbrica de Observación

**Competencias profesionales:**

* Detecta las necesidades de aprendizaje de los alumnos con discapacidad, con dificultades severas de aprendizaje, de conducta o de comunicación, o bien con aptitudes sobresalientes para favorecer su desarrollo cognitivo.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
* Diseña adecuaciones curriculares aplicando sus conocimientos psicopedagógicos, disciplinares, didácticos, y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades educativas de todos los alumnos en el marco del plan y programa de estudio.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su practica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Alumna: Tamara Gpe. Sansores Robles

No. lista: 27

Grado y sección: 2° “A”

Tercer semestre

**Saltillo, Coahuila 06 de noviembre de 2022**

**INFORME DE LA RÚBRICA DE OBSERVACIÓN**

**Introducción**

La información del presente informe fue recabada a partir de la corrección de la rúbrica entregada como evidencia de la primera unidad del curso de Educación Socioemocional. La corrección de este tomo lugar clases antes de presentarnos a la segunda jornada de observación y ayudantía que tomo lugar del 1 al 4 de noviembre del presente año en el jardín de niños “Estela Victoria Barragán de la Fuente” y en mi caso, dentro del grupo de segundo grado, sección “A”.

Entre las modificaciones que se dieron en los indicadores que la conforman, se encuentran la redacción de estos especificando a que nos referíamos en cada uno, el indicar cuando nos enfocamos a la educadora o al alumno, las estrategias que se utilizarían para el desarrollo emocional y en general, que en cada uno se indicara lo que esperábamos observar y si nos referíamos al desempeño de “Puede mejorar”, mencionar que otras alternativas podrían estar presentes. Todo esto para poder llevar un instrumento que nos permitiera cumplir con el propósito del mismo y enriquecer la observación tomando en cuenta las dos jornadas realizadas hasta al momento.

1. **Clima del Aula**

Se considera que el desempeño es **regular**, de igual manera como en la observación anterior, el ambiente dentro del aula se siente un tanto tenso, pero en esta jornada pude observar momentos en los que los niños lograron sentirse cómodos y en confianza para desenvolverse, esto pudiera deberse a que llevan más meses conviviendo unos con otros. Así mismo pude identificar como la maestra ha mejorado para tomar en cuenta las opiniones de los niños, pero podría mejorar para que esto se encuentre presente la mayor parte del tiempo, también se ha encargado de motivarlos a participar en algunas de las actividades realizadas, aunque se siguen teniendo algunas dificultades para integrarse.

Por otro lado, la maestra continúa inculcando en sus alumnos los valores como el respeto, honestidad, compañerismo, empatía, responsabilidad, entre otros, y se puede notar como ellos, aun con dificultad, buscan ponerlos en práctica al convivir con sus compañeros en los momentos en trabajo en equipo o en binas, incluso al jugar, propiciando una convivencia en la que todos lograran participar y ayudando cuando se era necesario.

1. **Uso de Estrategias de Desarrollo Emocional**

Se muestra un desempeño **regular** dentro de este indicador, en comparación del informe anterior en donde se señalaba que podría mejorar. Hubo un considerable cambio en el interés de la docente para conocer en ocasiones cuál era el malestar que mostraba el niño en ese momento, llegando a acercarse a el para preguntarle cómo y por qué se sentía así, en base a esto interfiriendo si se relacionaba con un conflicto con algún compañero o dando alternativas de actividades como colorear su dibujo, recortar, apoyar a un compañero o pidiéndole ayuda en algo, todo esto para distraerlo de ese sentir, pero siendo solo en estos momentos donde proponía alguna actividad. A pesar de que se llevaba a cabo esto, los niños lograban identificar, comunicar y autorregular con alguna dificultad emociones básicas, siendo la maestra quien le cuestionaba sobre qué sentía para poder saber ella de que necesidad o emoción se trataba.

1. **Lenguaje Emocional**

El indicador se encuentra más enfocado en el niño y con base a lo visto, se encontraría en el desempeño de **podría mejorar**. La mayoría de los alumnos comunicaban lo que sentían por medio del llanto, gritos o berrinches, algunos con mayor intensidad que otros y siendo muy pocos los que lograban comunicarlo verbalmente hacia sus compañeros o maestra. Esto lograba que la intervención con el niño fuera tardada al intentar controlarlo para saber qué sucedía, además de mostrarse dos niños con desbordes emocionales lo que nos llevaba a la educadora y a mi como practicante, a tener algunos inconvenientes al tratar con ellos, llegando incluso algunos de sus compañeros a acercarse a hablar con ellos.

Por lo antes mencionado, me puedo percatar que hace falta trabajar esto con los niños desde casa para ayudarlo a gestionar sus emociones y hacer un reforzamiento en el salón de clases para poder evitar estos episodios de crisis en los pequeños.

1. **Interacción de la Educadora con los Alumnos**

La interacción de la educadora es **buena**, a diferencia de la jornada anterior, ahora se acerca mucho más con los niños y permiten que expresen sus dudas, opiniones y acuerdos, mostrándoles que los escucha y los toma en cuenta, buscando que su interacción con los niños se forme a base de valores, sobresaliendo el respeto. En esta ocasión los alumnos mostraron una mayor seguridad al relacionarse con ella, lo cual relaciono con el tiempo y constancia con la que han estado trabajando.

Así mismo, mejoro en el aspecto de la modulación de la voz logrando captar la atención, así como el traer ya listos los materiales en vez de elaborarlos en el momento, haciendo que estos sean más atractivos para los niños y permitiéndole tener tiempo para la aclaración de dudas y repetir la indicación si lo ve necesario, además de acercarse a las mesas para estar al pendiente de quienes necesitan su ayuda.

1. **Interacción Propiciada Entre los Alumnos**

Se sigue mostrando una interacción dentro del **buen** desempeño. Al igual que en la jornada de octubre, los niños se muestran con un buen desarrollo social, son capaces, a excepción de dos o tres compañeros, de integrarse a distintos grupos para jugar, realizar las actividades y convivir en general, mostrando iniciativa para participes a aquellos que muestran dificultades para relacionarse. De igual manera, no muestran dificultades para convivir con las demás maestras, directora, padres de familia y practicantes.

Esta buena interacción se debe a lo inculcado desde casa, además del trabajo en conjunto de los valores y reglas que se establecen dentro del saló de clases, en donde la educadora se ha encargado de integrarlo en su trabajo y de hacer repetición de estos cuando observa que no se llevan a cabo, incluso los mismos niños son quienes ponen los acuerdos de convivencia al momento de interactuar.

1. **Estrategias de Resolución de Conflictos**

Considero que la resolución de conflictos es **regular**, aunque, como se menciono en el indicador anterior, los niños tenían la iniciativa de proponer acuerdos, al momento de surgir algún problema alguno de ellos no lograban hacer uso del dialogo y actuaba de manera impulsiva, gritando o incluso empujando a su compañero, pero era solo en ocasiones en donde se mostraba esto. Por lo general, hablaban con su compañero, pero al ver que no lograban solucionarlo se acercaban a su educadora o a mi para comentar que estaba pasando e intervenir en el problema.

1. **Estrategias de Regulación de Emociones**

Este indicador esta dentro del desempeño **regular**, aunque los niños expresaban sus emociones ya sea físicamente o en algunos casos, verbalmente, así mismo, como identificaban algunas de ellas por su nombre y que lo causa, hace falta mejorar las actividades y demás maneras para ayudar a los pequeños a regular lo que sienten. Algunas de ellas funcionan y lograr aliviar el malestar, pero hay que buscar que sean más efectivas y que se puedan acoplar a cada uno de los niños.

**ANEXOS**

**Rúbrica de Observación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterio/ desempeño** | **Bueno (10)** | **Regular (8)** | **Puede mejorar (6)** |
| Clima del aula | Dentro del aula se establecen relaciones de convivencia favorables en donde los alumnos y la docente tienen un pleno y libre desenvolvimiento para expresar opiniones, propiciando así los valores de respeto, igualdad, justicia y empatía generando un ambiente armónico y de confianza | El ambiente que se tiene cuenta con pocas condiciones favorables para generar la confianza en los infantes, sin embargo, la docente presta en ocasiones atención hacia la expresión que se quiere hacer por parte de los niños y se observan poco favorecidos los valores del salón. | Se tiene noción de los valores, sin embargo, se percibe un ambiente hostil en el aula. |
| Uso de estrategias de desarrollo socioemocional | La educadora realiza actividades lúdicas en las que el niño comprenda su entorno y las distintas emociones que puede manejar. Así mismo, da un espacio a la comunicación, al motivarlo a utilizar el lenguaje ya sea verbal o no verbal, logrando un autoconocimiento y autorregulación de sus sentimientos, necesidades, y demandas. | En ocasiones se realizan actividades que permitan la comprensión del entorno y emociones básicas del niño. Por otro lado, se nota una moderada comunicación del sentir del alumno, llevando a que muestre algunas dificultades para el autoconocimiento y autorregulación de sus sentimientos, necesidades y demandas | Se utilizan con poca frecuencia actividades que puedan ser de guía para que el alumno comprenda su entorno y emociones básicas. A su vez, la comunicación del sentir del niño se muestra limitada y no cede a motivaciones, por lo tanto, no logra regular ni reconocer en su totalidad sus sentimientos, necesidades y demandas |
| Lenguaje emocional | La educadora percibe progresión en su dominio, ya que el niño permite relacionarse y construir representaciones mentales, expresando y poniendo nombre a lo que siente pues la docente les brinda seguridad, estimulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos y sobre el sentido del trabajo escolar. | El niño refleja su intencionalidad para compartir sus sentimientos hacia los demás compañeros y la docente encargada de grupo, mas sin embargo solo los expresa con personas de su completa confianza | El niño expresa físicamente sus emociones, pero tiene dificultades pasa poder compartirlas verbalmente hacia los demás y refleja dificultad para desarrollar pertenencia hacia su sentir. |
| Interacción de la educadora con los alumnos | La educadora brinda a los alumnos seguridad, estímulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos al igual que de sus compañeros, se tiene un buen clima escolar, la relación entre docente-alumno que se observa es buena y propicia la interacción a través de valores | La docente genera seguridad y una condición donde los alumnos expresan las percepciones de si mismos y de sus compañeros en cambio los valores que se presentan en el aula se ven poco favorecidos para propiciar un buen proceso de adquisición de aprendizajes | La maestra establece un espacio en donde los alumnos tienen complicaciones para expresar las percepciones de ellos y de otros además de que los valores de clase son presentados de manera poco favorable para su desenvolvimiento y aprendizaje |
| Interacción propiciada entre los alumnos | El alumno convive, juega y trabaja con distintos compañeros, la educadora propone acuerdos para trabajar dentro del aula para propiciar dicha convivencia. | Convive, juega y trabaja con algunos distintos compañeros dentro del salón, sus propuestas para la convivencia son algo escasas | Juega y convive dentro del aula con los mismos compañeros, la educadora no propicia la convivencia entre alumnos. |
| Estrategias de resolución de conflictos | Identifica el conflicto a tratar con ayuda de la maestra y se actúa respecto a esto, logra evitar actuar de manera impulsiva, haciendo uso del diálogo y llegando acuerdos para dar respuesta a los mismos. | Reconoce cuál es el conflicto por tratar, sin embargo, el uso de diálogo y acuerdos no es siempre adecuado. | Es capaz de identificar cuál es el conflicto que se presenta, pero no logra hacer uso del diálogo o generar acuerdos, actuando de manera impulsiva. |
| Estrategias de regulación de emociones | Reconoce cuales situaciones le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, por medio de actividades propiciadas por la educadora, de esta manera el alumno es capaz de nombrarlas y tomar control de como las expresa, siempre buscando la manera correcta. | Identifica las emociones que se presentan en diferentes situaciones es buena, sabe su nombre y conoce la sensación que se siente. | Identifica las emociones por su nombre, pero no puede reconocer cuales son las situaciones que las generan y las expresa con un descontrol total. |

**Rúbrica para Evaluar Informe**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA DE INFORME DE OBSERVACIÓN (Evidencia Unidad 2)** | | | | | |
| **Competencia:** *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes; Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente; Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes; Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.* | | | | | |
| **Problema:** *la falta de experiencia en la fundamentación del quehacer docente, genera la necesidad de la toma de conciencia de identificar las características emocionales del contexto áulico para poder analizar de manera crítica y proactiva y tener los insumos para explorar la manera de intervenir.* | | | | | |
| **Referente** | **Básico** | **Regular** | **Suficiente** | **Satisfactorio** | **Competente** |
| **Evidencia:** *informe del estado socioemocional del ambiente áulico* | *Describe tres o menos de los aspectos observados (10)*  *Evalúa omitiendo señalar los niveles de desempeño (0)*  *Fundamenta la evaluación sin los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (0).*  *Hay redacción confusa e ideas que no se logran articular; falta de secuencia lógica (0)*  *Se perciben 9 a 10 faltas de ortografía (2)* | *Describe cuatro de los aspectos observados (20)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cuatro aspectos (4)*  *Fundamenta la evaluación solo con un descriptor que incluía en la rúbrica corregida (4).*  *Hay dificultad para entender las ideas y la secuencia no es lógica en todos los casos (4)*  *Se perciben 6 a 8 faltas de ortografía (4)* | *Describe cinco de los aspectos observados (30)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cinco aspectos (8)*  *Fundamenta la evaluación con algunos de los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (8).*  *Se logran comprender las ideas y hay secuencia en las ideas (8)*  *Se perciben 3 a 5 faltas de ortografía (6)* | *Describe seis de los aspectos observados (40)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en seis aspectos (12)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida –falta algún descriptor (12).*  *Introduce e hila ideas de manera casi armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se perciben 1 o 2 faltas de ortografía (8)* | *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
| **Criterio:**  *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
|  |
| **Ponderación: 100%** | **60%** | **70%** | **80%** | **90%** | **100%** |