**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo escolar 2021-2022

Curso: Educación Socioemocional

Maestra: Martha Gabriela Avila Camacho

**EVIDENCIA “Informe”**

**UNIDAD II.** **Desarrollo socioemocional en la infancia**

**-  Competencia:**

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Alumna:

Karen Alejandra Gaytan Espinosa No. Lista 12

Tercer Semestre

2° “A”

Saltillo, Coahuila 6 de noviembre de 2022

# INFORME

Los días 1,3 y 4 del presente mes asistí a mi segunda jornada de observación en el Jardín de Niños “Héroes de la Libertad” ubicado en Valle de las Flores Popular, 25150 Saltillo, Coah. Se me asigno el grupo de 3B con la educadora Norma Yudith Vega Martínez.

Antes de asistir se me pidió hacer en la materia de Educación Socioemocional una Rubrica para evaluar varios criterios los cuales se hablaran y ver el desempeño de la maestra como el de los alumnos.

El primer aspecto fue el clima escolar, considero que el ambiente es bueno, sin embargo, los alumnos no tienen la confianza para expresarse. Son tratados por igual por la educadora en un ambiente con valores como la tolerancia, empatía y respeto, sin embargo hay unos cuantos alumnos con los que aún se batalla ese

en la mesa de la esquina , me comento que lloraba porque su mama estaba embarazada y tenía “celos” o que solo quería estar con la mamá, pero de tantos días que lloraba la niña aspecto de valores, aunque en una esquina tengan el reglamento del aula no le dan importancia, los niños se pegaban entre si y la educadora no hacía nada o algunas veces le llegaban a contestar a la maestra, creo que estas cosas vienen desde casa y hasta con ver la actitud del niño y la forma de hablar podemos ver como son tratados. También se les veía miedo en participar y la maestra lo único que hacia es poner a los callados en la misma mesa y en la esquina.

El segundo aspecto es el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, aquí pude ver que la educadora desconocía las actividades para la identificación de las emociones o como ayudar a los niños en este aspecto, me toco una situación de una niña que desde que llegaba hasta que se iba, lloraba, y la educadora lo único que hacía era ponerla la educadora ya la ignoraba y no le daba importancia a su emoción.

La actitud de la maestra es adecuada, aunque le cuesta trabajo leer las emociones de sus alumnos y llega a identificar ciertos deseos y sentimientos. La interacción de la educadora con alumno es respetuosa, paciente, genera confianza, es tolerante y comprensiva, se le dificulta crear un ambiente colaborativo y cuando lo logra, no dura toda la actividad, escucha solo a los alumnos que actúan de manera adecuada y creo que esto está mal, porque como educadora no debería elegir o tener alumnos favoritos y creo que hay que tratar a todos por igual.

Y la relación entre los alumnos se debe de mejorar, no se buscaba favorecer el compañerismo, los niños se veían sin ganas de ir al jardín ya que las actividades de la maestra eran puras hojas de trabajo y sin ningún objetivo, por eso los niños se notaban muy inquietos y no ponían atención a las indicaciones.

En las estrategias de resolución de conflictos es regular la maestra en algunos casos ponía a dialogar a los niños cuando había problemas y el pedir perdón, o si alguien se llegaba a portar mal o no hacía caso, los castigaba con llevarlos a otro salón con un maestro más exigente y ahí era cuando los niños pensaban en que están haciendo algo mal y cambiaban. No considero que este bien eso porque hay maneras más adecuadas en los que se pudiera resolver un conflicto o cambiar de actitud.

En los días de observación la educadora no llego aplicar ninguna técnica de regulación de emociones, y ya vi la importancia de conocerlas y aplicarlas, como es un grupo muy inquieto creo que sería lo más adecuado para que se relajen o que se calmen un rato, desde un cuento o una actividad de meditación pudieras tener controlado al grupo.

Como conclusión pudiera decir que a mi educadora le falta conocer más sobre las emociones del alumno y no hacer de menos lo que sienten porque ellos también son humanos y de la forma en la que son tratados puede cambiar su actitud y su forma de ser.

Y no es un mal grupo solo que pudiéramos poner a los niños más inquietos haciendo otras tareas como entregar material, guardarlo para que así se mantengan ocupados y los alumnos más tímidos hacerlos participar o saber la razón de porque son así y a quitarles ese miedo para que en un futuro no les perjudique.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA DE INFORME DE OBSERVACIÓN (Evidencia Unidad 2)** | | | | | |
| **Competencia:** *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes; Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente; Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes; Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.* | | | | | |
| **Problema:** *la falta de experiencia en la fundamentación del quehacer docente, genera la necesidad de la toma de conciencia de identificar las características emocionales del contexto áulico para poder analizar de manera crítica y proactiva y tener los insumos para explorar la manera de intervenir.* | | | | | |
| **Referente** | **Básico** | **Regular** | **Suficiente** | **Satisfactorio** | **Competente** |
| **Evidencia:** *informe del estado socioemocional del ambiente áulico* | *Describe tres o menos de los aspectos observados (10)*  *Evalúa omitiendo señalar los niveles de desempeño (0)*  *Fundamenta la evaluación sin los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (0).*  *Hay redacción confusa e ideas que no se logran articular; falta de secuencia lógica (0)*  *Se perciben 9 a 10 faltas de ortografía (2)* | *Describe cuatro de los aspectos observados (20)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cuatro aspectos (4)*  *Fundamenta la evaluación solo con un descriptor que incluía en la rúbrica corregida (4).*  *Hay dificultad para entender las ideas y la secuencia no es lógica en todos los casos (4)*  *Se perciben 6 a 8 faltas de ortografía (4)* | *Describe cinco de los aspectos observados (30)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cinco aspectos (8)*  *Fundamenta la evaluación con algunos de los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (8).*  *Se logran comprender las ideas y hay secuencia en las ideas (8)*  *Se perciben 3 a 5 faltas de ortografía (6)* | *Describe seis de los aspectos observados (40)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en seis aspectos (12)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida –falta algún descriptor (12).*  *Introduce e hila ideas de manera casi armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se perciben 1 o 2 faltas de ortografía (8)* | *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
| **Criterio:**  *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
|  |
| **Ponderación: 100%** | **60%** | **70%** | **80%** | **90%** | **100%** |