A picture containing text

Description automatically generated**Escuela normal de educación preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

**Semestre:** 3 **Sección:** “A”

**Ciclo escolar**

2022-2023

**Curso:** Educación socioemocional.

**Evidencia unidad II**

**Docente:** Martha Gabriela Ávila Camacho

**Alumna:**

Leija Vélez Citlaly Alejandra #18

**Competencias de unidad II:**

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

A 06 de noviembre del 2022, Saltillo, Coahuila.

**INTRODUCCIÓN**

Este presente trabajo buscare dar a conocer algunos puntos importantes según lo observado (en el ámbito del área emocional), en la reciente jornada de observación y ayudantía, dichos puntos de los cuales redactare son:

El clima del aula, el uso de estrategias de desarrollo socioemocional, lenguaje emocional, la interacción de la educadora con los alumnos, las estrategias de resolución de problemas, así como las estrategias de regulación, siendo lo mas honesta en la medida de lo que pude notar ya que este trabajo me ayudara a conocer más sobre dichos indicadores y de la misma manera gracias a una rúbrica que me sirvió para darle un mejor enfoque para cualificar dichos resultados de lo observado.

**DESARROLLO**

**CLIMA DEL AULA:**

Bueno en cuanto al clima del salón lo percibí un tanto regular, lo que pude observar es que los niños trabajan armónicamente solo que algunas veces existen pequeños mal entendidos entre los mismos y eso hace que se ponga un poco tenso el ambiente, sucediendo eso la educadora desde su lugar le grita al niño que de cierta forma altera el orden que ya deje de hacerlo o lo dejara sin recreo no era para llegar al trasfondo de lo ocurrido acercándose a los niños y lo que estaba pasando, yo cuando pasaban incidentes así me acercaba a los niños para saber bien lo que estaba pasando y por qué si había una pequeña discusión o un empujo sin querer porque los niños no se fijaban, pero el afectado sentía que lo hacia con alevosía en fin yo actuaba de manera consciente y hacer que se pidiera una disculpa para que siguiera el ambiente tranquilo y sereno. Después de relacionarlo con el indicador y con lo visto yo considero que el ambiente en el aula puede mejorar un poco más para que se realicen las actividades en un entorno menos tenso.

**USO DE ESTRATEGIAS DE DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL:**

Respecto a este indicador, realmente considero que se necesita emplearlas, ya que se utilizan con poca frecuencia actividades que puedan ser de guía para que el alumno comprenda su entorno y emociones básicas. A su vez la comunicación del sentir del niño se muestra limitada y no cede a motivaciones, por lo tanto, no logra regular ni reconocer en su totalidad sus sentimientos, necesidades y demandas. Analice que en este aspecto solo unos cuantos niños necesitan apoyo para el desarrollo de sus emociones, no quiere decir que los demás niños no sean importantes, sino que ellos ya saben regular emociones básicas y saber el porqué de ellas y reconocer como actuar, pero otros les falta un poco de ayuda para que sepan actuar de mejor manera o simplemente actuar y validar sus emociones, hace falta trabajar más con ellos sus emociones.

**LENGUAJE EMOCIONAL:**

Siento que el lenguaje emocional en lo que respecta a mi grupo, es bueno ya que la mayoría de los niños son capaces de entender, reconocer y expresar su sentir hacia los demás, si acaso habrá algunos que requieren apoyo para aflorar su lenguaje emocional y es algo que trate de hacer, tal vez y por el momento no puedo interferir mucho dado que soy una practicante y que apenas estuve observando y ayudando a lo que se ofreciera, lo mas que pude hacer fue identificar a los niños que tuvieran dificultad para expresarse. Observe a dos niñas en especial ellas no se incluyen mucho a jugar con sus compañeros o si quiera hablarles y por la misma razón los demás compañeros dejan que así sea pero yo viendo eso les hablaba más a ellas incluyéndolas, en un caso de Dulce ella tiene dificultad para expresarse y convivir, no hablaba con sus compañeros ni en el aula, yo comencé a interactuar con ella y continuamente ella empezó a socializar más en el salón y a querer jugar conmigo y sus compañeros en receso incluso tomo mi mano para estar conmigo. El segundo caso de Alondra, ella de la misma manera no hablaba, pero si nadita y no juagaba, también empecé a interactuar con ella y después en el aula empezó a expresar mas sus ideas y a conversar con sus compañeros, solo eso si no logre que jugara con nosotros en receso, estoy en proceso de eso primero Dios en diciembre que vaya a mi práctica.

**INTERACCIÓN DE LA EDUCADORA CON LOS ALUMNOS:**

En cuanto a el acercamiento de la educadora con el grupo, ella genera seguridad y una condición donde los alumnos expresan las percepciones de si mismos y de sus compañeros, en cambio los valores que se presentan en el aula se ven poco favorecidos para propiciar un buen proceso de adquisición de aprendizajes. Se requiere facilitar más la aproximación con los niños, para exista una buena interacción docente-alumno.

**INTERACCIÓN PROPICIADA ENTRE LOS ALUMNOS:**

De acuerdo con la interacción de grupo se observa que si bien la mayoría de los niños conviven, juegan y trabajan dentro del salón, pero la propuesta que se presenta para la convivencia es algo escasa, ya que vi un poco nula la necesidad de la maestra hacia los alumnos de que existiera esa interacción entre ellos de que existiera la inclusión y convivencia.

**ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS:**

Evidentemente los niños sabían el porqué estaba ocurriendo algún malentendido y que debían de mencionarlo ya sea a la educadora titular o a mi para que se actuará al respecto y se logrará evitar actuar de manera impulsiva, haciendo uso del dialogo y llegando a acuerdos para dar respuesta a lo mismo así que se percibió de una buena manera el uso de las estrategias para resolver los conflictos.

**ESTRATEGIAS DE REGULACIÓN DE EMOCIONES:**

Y para finalizar, pero sin minimizar su importancia es el como se manejaba la regulación de las emociones y es que en mi grupo mayormente los niños reconocían su sentir y saben cómo reaccionar a su sentir, a quien acudir y que hacer, por lo menos era una población pequeña que requieren mejorar para reconocer cuales situaciones le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, mediante actividades propiciadas por la educadora. Para que de esa manera los alumnos sean capaces de nombrarlas y tomar control de como las expresa, siempre y cuando busque la manera correcta. Se que se puede lograr solo hay que darle un poquito más de atención a los sentimientos de los niños y realizar actividades que propicien la educación socioemocional.

**CONCLUSIÓN:**

No me queda más que concluir, más que concluir notar lo que yo ya sabía, que hay ciertos puntos que debemos tomar en cuenta para poder llevar a cabo una buena clase, una personita segura de si misma y de sus emociones para que continuamente pueda acceder a la socialización total, porque como ya lo había dicho antes, estar bien contigo mismo es estar bien con tu entorno, con los demás, desarrollando tus emociones desarrollas tu forma de vivir, de ser, de interactuar y de estar en armonía con el mundo tanto de manera intelectual como emocional.

**Evidencia: rúbrica de observación**

*\_ \_*

**Competencias:**

* *Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.*
* *Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.*
* *Establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio en función del logro de aprendizaje de sus alumnos, asegurando la coherencia y continuidad entre los distintos grados y niveles educativos.*
* *Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.*
* *Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.*
* *Incorpora los recursos y los medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.*

*\_ \_*

***Indicaciones:***determinar las características que se deben percibir en cada indicador dependiendo el desempeño que corresponda. Utiliza como apoyo o guía la rúbrica de esta tarea. Trabajar de manera colaborativa no repartir el trabajo.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Criterio/ desempeño** | **Bueno (10)** | **Regular (8)** | **Puede mejorar (6)** |
| Clima del aula | Dentro del aula se establecen relaciones de convivencia favorables en donde los alumnos y la docente tienen un pleno y libre desenvolvimiento para expresar opiniones, propiciando así los valores de respeto, igualdad, justicia y empatía generando un ambiente armónico y de confianza | El ambiente que se tiene cuenta con pocas condiciones favorables para generar la confianza en los infantes, sin embargo, la docente presta en ocaciones atención hacia la expresión que se quiere hacer por parte de los niños y se observan poco favorecidos los valores del salón. | Se tiene noción de los valores, sin embargo, se percibe un ambiente hostil en el aula. |
| Uso de estrategias de desarrollo socioemocional | La educadora realiza actividades lúdicas en las que el niño comprenda su entorno y las distintas emociones que puede manejar. Así mismo, da un espacio a la comunicación, al motivarlo a utilizar el lenguaje ya sea verbal o no verbal, logrando un autoconocimiento y autorregulación de sus sentimientos, necesidades, y demandas. | En ocasiones se realizan actividades que permitan la comprensión del entorno y emociones básicas del niño. Por otro lado, se nota una moderada comunicación del sentir del alumno, llevando a que muestre algunas dificultades para el autoconocimiento y autorregulación de sus sentimientos, necesidades y demandas | Se utilizan con poca frecuencia actividades que puedan ser de guía para que el alumno comprenda su entorno y emociones básicas. A su vez, la comunicación del sentir del niño se muestra limitada y no cede a motivaciones, por lo tanto, no logra regular ni reconocer en su totalidad sus sentimientos, necesidades y demandas |
| Lenguaje emocional | La educadora percibe progresión en su dominio, ya que el niño permite relacionarse y construir representaciones mentales, expresando y poniendo nombre a lo que siente pues la docente les brinda seguridad, estimulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos y sobre el sentido del trabajo escolar. | El niño refleja su intencionalidad para compartir sus sentimientos hacia los demás compañeros y la docente encargada de grupo, mas sin embargo solo los expresa con personas de su completa confianza | El niño expresa físicamente sus emociones, pero tiene dificultades pasa poder compartirlas verbalmente hacia los demás y refleja dificultad para desarrollar pertenencia hacia su sentir. |
| Interacción de la educadora con los alumnos | La educadora brinda a los alumnos seguridad, estímulo y condiciones en las que los alumnos puedan expresar las percepciones acerca de si mismos al igual que de sus compañeros, se tiene un buen clima escolar, la relación entre docente-alumno que se observa es buena y propicia la interacción a través de valores | La docente genera seguridad y una condición donde los alumnos expresan las percepciones de si mismos y de sus compañeros en cambio los valores que se presentan en el aula se ven poco favorecidos para propiciar un buen proceso de adquisición de aprendizajes | La maestra establece un espacio en donde los alumnos tienen complicaciones para expresar las percepciones de ellos y de otros además de que los valores de clase son presentados de manera poco favorable para su desenvolvimiento y aprendizaje |
| Interacción propiciada entre los alumnos | El alumno convive, juega y trabaja con distintos compañeros, la educadora propone acuerdos para trabajar dentro del aula para propiciar dicha convivencia. | Convive, juega y trabaja con algunos distintos compañeros dentro del salón, sus propuestas para la convivencia son algo escasas | Juega y convive dentro del aula con los mismos compañeros, la educadora no propicia la convivencia entre alumnos. |
| Estrategias de resolución de conflictos | Identifica el conflicto a tratar con ayuda de la maestra y se actúa respecto a esto, logra evitar actuar de manera impulsiva, haciendo uso del diálogo y llegando acuerdos para dar respuesta a los mismos. | Reconoce cuál es el conflicto por tratar, sin embargo, el uso de diálogo y acuerdos no es siempre adecuado. | Es capaz de identificar cuál es el conflicto que se presenta, pero no logra hacer uso del diálogo o generar acuerdos, actuando de manera impulsiva. |
| Estrategias de regulación de emociones | Reconoce cuales situaciones le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, por medio de actividades propiciadas por la educadora, de esta manera el alumno es capaz de nombrarlas y tomar control de como las expresa, siempre buscando la manera correcta. | Identifica las emociones que se presentan en diferentes situaciones es buena, sabe su nombre y conoce la sensación que se siente. | Identifica las emociones por su nombre, pero no puede reconocer cuales son las situaciones que las generan y las expresa con un descontrol total. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RÚBRICA DE INFORME DE OBSERVACIÓN (Evidencia Unidad 2)** | | | | | |
| **Competencia:** *Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes; Emplea los medios tecnológicos y las fuentes de información científica disponibles para mantenerse actualizado respecto a los diversos campos de conocimiento que intervienen en su trabajo docente; Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes; Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.* | | | | | |
| **Problema:** *la falta de experiencia en la fundamentación del quehacer docente, genera la necesidad de la toma de conciencia de identificar las características emocionales del contexto áulico para poder analizar de manera crítica y proactiva y tener los insumos para explorar la manera de intervenir.* | | | | | |
| **Referente** | **Básico** | **Regular** | **Suficiente** | **Satisfactorio** | **Competente** |
| **Evidencia:** *informe del estado socioemocional del ambiente áulico* | *Describe tres o menos de los aspectos observados (10)*  *Evalúa omitiendo señalar los niveles de desempeño (0)*  *Fundamenta la evaluación sin los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (0).*  *Hay redacción confusa e ideas que no se logran articular; falta de secuencia lógica (0)*  *Se perciben 9 a 10 faltas de ortografía (2)* | *Describe cuatro de los aspectos observados (20)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cuatro aspectos (4)*  *Fundamenta la evaluación solo con un descriptor que incluía en la rúbrica corregida (4).*  *Hay dificultad para entender las ideas y la secuencia no es lógica en todos los casos (4)*  *Se perciben 6 a 8 faltas de ortografía (4)* | *Describe cinco de los aspectos observados (30)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en cinco aspectos (8)*  *Fundamenta la evaluación con algunos de los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (8).*  *Se logran comprender las ideas y hay secuencia en las ideas (8)*  *Se perciben 3 a 5 faltas de ortografía (6)* | *Describe seis de los aspectos observados (40)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño solo en seis aspectos (12)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida –falta algún descriptor (12).*  *Introduce e hila ideas de manera casi armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se perciben 1 o 2 faltas de ortografía (8)* | *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
| **Criterio:**  *Describe cada uno de los siete aspectos observados (50)*  *Evalúa haciendo uso de los niveles de desempeño (15)*  *Fundamenta la evaluación con los descriptores que incluía en la rúbrica corregida (15).*  *Introduce e hila ideas de manera armónica y coherente cada aspecto desarrollado (10)*  *Se percibe buena ortografía (10)* |
|  |
| **Ponderación: 100%** | **60%** | **70%** | **80%** | **90%** | **100%** |