**Un conjunto de letras negras en un fondo blanco

Descripción generada automáticamente con confianza mediaEscuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Curso 2022-2023**

## ***LENGUAJE Y ALFABETIZACIÓN***

### Titular:    [YARA ALEJANDRA HERNANDEZ FIGUEROA](http://187.141.233.82/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00045&c=1674507163&p=5205719BB4A1M134M201A02M0&idMateria=6824&idMateria=6824&a=M124&an=YARA%20ALEJANDRA%20HERNANDEZ%20FIGUEROA)

**UNIDAD 1 Diversas concepciones sobre la enseñanza del lenguaje escrito.**

**Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.**

**Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**

**Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.**

**Alumnas:**

**Carolina Elizabeth Martínez González #14**

**Patricia Abigail Sánchez Cárdenas # 27**

**Grado y sección: 2B**

**Saltillo Coahuila, 10 de septiembre de 20**

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPARATIVO DE LS TEORÌAS DE LA ALFABETIZACIÒN INICIAL** | |
| Características teoría | 1° Teoría  El método: ¿Panacea, negoción o pedagogía? |
| Propuesta y metodología del aprendizaje | Los métodos para la enseñanza de la lectura aparecieron debido a los problemas que presentaban las personas entorno a la alfabetización En la actualidad, parece conveniente elaborar un cuadro descriptivo que consérvelos dos agrupamientos tradicionales pero que los separe por consideraciones lingüísticas. De este modo, se podrían reconocer:  1. Métodos que parten de elementos no significativos dela palabra.  2. Métodos que parten de unidades significativas del lenguaje.  **Agrupamientos tradicionales:**   * **El primer grupo:** comprende los siguientes métodos: -   **Alfabético, de la letra, literal o gramático**; que se encarga de estudiar las letras, su forma. Va desde la letra a la palabra y establece con importancia el nombre de las letras.   * **Fónicos del sonido o del fonema:** también conocido como método fonético lectoescritura, se basa en aprender en primer lugar, los sonidos sencillos para luego combinar varios sonidos y así, lograr de manera progresiva la adquisición de la lectura y la escritura. En todos esos casos se parte de la percepción visual de la letra para asignarle un sonido. * **Silábico:** es la manera de instruir en la lectura mediante la combinación de vocales y consonantes. Con este método se van realizando la formación de silabas que formaran palabras, posteriormente frases, luego grandes oraciones. Se comienza enseñando las vocales y luego la forma y el sonido de las sílabas. Se inicia con la primera sílaba de una palabra y después se hacen ejercicios componiendo palabras. * **Psico fonético:** Consiste en comparar las sílabas de diferentes palabrasy utilizarlas para formar nuevas. * **El segundo método:** comprende los siguientes métodos: * **De la palabra:** Que admite dos versiones: métodos de la palabra total, sin análisis y método de la palabra generadora, analítico-sintético. Ambas versiones ponen el acento en la palabra y no en la letra ni el sonido, aunque con muy distinto énfasis. * **De la frase:** En este método se ha promovido la introducción de actividades previas que dan lugar a expresiones orales de los niños que se simplifican y se escriben en tiras de distintos tamaños, ya sea para exhibirlas en el aula o para que los niños las ilustren en sus pupitres y las conserven ordenadamente. * **De la oración:** emplea los procedimientos del anterior en contextos más amplios y complejos. * **Del cuento:** el niño que ha oído repetidamente su lectura y la vivenció con intensidad, retiene su contenido y luego, al repasar con la vista la escritura, repitiendo el texto memorizado identifica palabras que le facilitan la transparencia para descubrirlas y leer palabras desconocidas en otros contextos. * **Del texto libre de Freine:** Toma como punto de partida la escritura que realiza el adulto mientras el niño le dicta algo que quiere comunicar le a sus abuelas, su madrina o a un amigo, de este modo se puede establecer la correlación entre lo que está escrito y lo que dice verbalmente, encontrando relaciones entre palabras y sílabas y fonemas. * **De las expresiones con el lenguaje:** La experiencia demostró que la mejor fuente de materiales de lenguaje está en los mismos niños cuando relatan sus propias experiencias con su propio lenguaje. |
| Corriente teórica a la que se asocia | **Durkin** describe la “teoría del esquema” como un intento para explicar de qué modo “la nueva información adquirida durante la lectura se enlaza con una información previa que ya estaba en la mente de los lectores”. Con la teoría del esquema, se puede explicar la anticipación como el adelanto de experiencias y de información sobre el contenido de lo que se va a leer y también las expectativas suscitadas sobre ese contenido. Gracias a esa anticipación se pueden formular supuestos, hipótesis, estrategias.  **Strickland** dice que “nuestros esquemas no están nunca completos”. Siempre faltan partes de la información. Esto se aplica en especial a los niños ya que son relativamente principiantes en el cúmulo de información que es necesario tener sobre el mundo.  **Psicolingüística**: la psicología, al iniciar la conquista de autonomía y ya en la especialización de la psicología dela infancia, comenzó a ocuparse de los métodos del aprendizaje inicial de la lectura. La lingüística entró en la escena más adelante, hace dos décadas, o poco más. Más que por conceptos lingüísticos, los maestros se guiaban por móviles psicológicos con la intención de que los alumnos comprendieran lo que se expresa y transmite en la escritura.  **Lingüística:** Ante la necesidad de lograr una lectura comprensiva se recurre a las unidades significativas de la lengua.  **Sociolingüística:** consiste en reconocer lo que el niño ya sabe cuándo inicia el aprendizaje formal de la lectoescritura en la escuela y no tratarlo como si nada hubiera aprendido antes en su medio familiar y social |
| Época | A principios del siglo XVII avanzaban cambios históricos orientados por nuevos prototipos sociales que generaban la necesidad de leer y escribir cuando la mayoría de la población era todavía analfabeta. La evolución de los métodos responde al propósito de imponer la comprensión que no nace ahora, sino que se remonta al siglo XVII. |
| Concepción sobre el sujeto de aprendizaje. | Algunos métodos se atienen a la espontaneidad del aprendizaje que estimulan en talleres, actividades grupales y la participación del niño en la vida democrática de la escuela. Otras direcciones sistematizan la enseñanza a partir de los primeros descubrimientos que hace el niño de la similitud de palabras o de sílabas. H Wallon menciona: El niño trata de relacionar el todo con las partes mediante una actividad que se parece a la de análisis y síntesis, pero lo hace de manera incierta. “La percepción de las situaciones es global, dice, y el detalle queda indiscriminado. Sin embargo, a veces, la atención del niño se dirige hacia el detalle de las cosas....”.El niño actúa en las experiencias cognitivas y lingüísticas para adelantar desde la anticipación, la experiencia de leer de manera interactiva con medios adquiridos para los “ajustes sucesivos”, o las “regulaciones intuitivas” que le permitirán comprender y evaluar lo que está escrito. |
| Concepción sobre el lenguaje | Si el niño ha comprendido que el lenguaje hablado está estructurado en palabras; si ha desarrollado su oído fonemático comprendiendo como cambia el valor de un grafema según el lugar que ocupa en el contexto de la palabra; si analiza un texto escrito que expresa lo que él mismo formuló oralmente; si realiza todas esas experiencias, puede utilizarlas como anticipaciones cuando él mismo intenta comprender un texto escrito |
| Ventajas | Operan con elementos no significativos  Comprensión  Memorización  Dificultad para pronunciar las consonantes aisladas para unirlas con las vocales, para hallar la correspondencia entre cada letra del alfabeto escrito y los fonemas de la lengua hablando. La enseñanza en ciertos casos no es directa si no también posterga el ingresó a la cultura escrita hasta avanzar en la enseñanza del sistema de escritura convencional de enunciado que se enseñan  **La invalidación del patrón** evolutivo **construido por la conciencia fonológica cada propuesta didáctica tiene variables difíciles de describir y controlar y muchos** resultados **pueden** ser **contradictorios. Se busca que el niño se involucre en la cultura de la lectura y escritura aun así si no es capaz de hacerlo.** |
| Desventajas | **Dio lugar al deletreo que a su vez necesito del silabario y continela consistía en la producción más rápida de la palabra y el texto** |
|  |  |
| **COMPARATIVO DE LAS TEORÌAS DE LA ALFABETIZACIÒN INICIAL** | |
| Características teoría | 2° Teoría   Teorías de la alfabetización |
| Propuesta y metodología del aprendizaje | Ha sido muy difícil, ponerse de acuerdo en una definición de alfabetización, pero se puede generalizar como la habilidad para manejarse con las primeras letras, un período mecánico y previo a la lectura y la escritura propiamente dicha. Magda Solares (1992) sostiene que ello se debe a que el concepto de alfabetización involucra un conjunto de estructuras quevan desde habilidades, destrezas yconocimientos individuales, pasando por prácticas sociales y competenciasfuncionales, hasta valores ideológicos y metas políticas. Los métodos se dividen en sintéticos y analíticos.  **Los métodos sintéticos o de marcha sintética**:  que subsisten en nuestros días pueden partir de las letras (alfabético), delas sílabas (silábicos) o de los fonemas(fónicos). El orden de presentación de las unidades es un rasgo fundamental; por ejemplo: primero las vocales, luego las consonantes, después combinación de vocales entre sí, más tarde composiciones de vocales y consonantes.  **Los métodos analíticos**  . Los libros de la época reflejan dos métodos predominantes:  **de la palabra entera y dela palabra generadora**   (la palabra seguida de análisis de las partes y vuelta al todo). La palabra pasa a ser la unidad lingüística con la que se empieza a enseñar y la discusión se centra en cuál es el análisis de las unidades que se requiere posteriormente, hasta qué unidad lingüística llegar con el análisis, cuánto tiempo permanecer en cada unidad de análisis.  Se parte de una unidad con significado como la palabra para después pasar a la oración y al texto, se analizan las palabras en letras y sílabas y después se las vuelven a componer. Se sigue asumiendo que en un primer momento se aprende la mecánica de la lectura y la escritura y solo en una segunda etapa se usa la escritura para leer y escribir (aunque al partir de una unidad con sentido se mejora un poco el panorama). |
| Corriente teórica a la que se asocia | **La teoría del déficit:**  La traducción en lasprácticas de esta postura consistía enmantener a los niños realizandoejercitaciones donde no se leía, se escribía ni se sostenía ningún contacto con la lengua escrita, sino que se realizaban tareas de motricidad, discriminación visual, pronunciación, etc., durante bastante tiempo, hasta lograr determinado desempeño ajeno a lasprácticas de cultura escrita Por entonces, era ampliamente empleado el TEST ABC de Lorenço Filho, sobre madurez para la lectura. Es una prueba de uso individual. Su objetivo es detectar la madurez de un niño para el aprendizaje de lectura y escritura  La  **psicolingüística:** en la teoría anteriormente mencionada, se trata de unconjunto de habilidades y destrezaspsiconeurológicas, aplicables a cualquier objeto, pero que no comprometen ningúnproceso lingüístico ni cognitivo superior. Sin duda, todas ellas intervienen en elproceso de lectura y escritura, pero lohacen a propósito de obtener y producir significados lingüísticos.  **Sociolingüística**: Asimismo considera losfundamentos sociolingüísticos relativos ala pragmática, los aportes de Hallidaysobre los contextos funcionales del lenguaje y de Hasta sobre los contratoscomunicativos. Desde allí, favorece lametodología en proyectos en torno atextos diversos y funcionales conpropósitos explícitos. Al mismo tiempo, considera la teoría del discurso y la teoría comprehensiva. La última destaca “la importancia de reemplazar las gramáticas oracionales por gramáticas textuales y de reconocer la función de la pragmática para entender a ambas” (Condemarín, 2003:196). |
| Época | Desde el S. XVII, cuando Comenio inaugura el problema del método, hasta mediados del S. XX, las discusiones sobrela alfabetización giraron fuertementealrededor del método. Básicamente entorno a si llevar adelante métodos demarcha sintética desde unidades menores como la letra a unidades cada vez mayores como la sílaba, la palabra o eltexto) o analítica (desde unidadesmayores, por ejemplo, la palabra, aunidades menores como las letras). |
| Concepción sobre el sujeto de aprendizaje. | Las dificultades y el fracaso escolar de los niños especialmente de sectores desfavorecidos se intentan explicar como consecuencia de carencias en el lenguajetanto en el léxico –deficiencias en elvocabulario- como en la sintaxis –utilización de estructuras gramaticalesrelativamente simples o incorrectas. Sesupone que las deficiencias lingüísticas se traducen en dificultades cognitivas (en la formación de conceptos modos de razonamiento etc.) y que estas originan el fracaso escolar”. |
| Concepción sobre el lenguaje | En el aprendizaje y desarrollo de la lectura y la escritura, propone integrar –de allí el nombre del artículo, un modelo holístico y un modelo de destrezas: “…una propuesta que integre los aportes de las distintasdisciplinas al campo del aprendizaje ydesarrollo del lenguaje escrito”(Condemarín, 2009:6) y en tal integración hace converger un modelo de destrezas, tal como venimos describiendo, con un modelo holístico, que incluye los aportes de la psicolingüística de Frank Smith y de Kenneth y Yetta Goodman. |
| Ventajas | Esto es entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX que los libros de lectura (y los métodos) adquieren la forma con la que se van a estabilizar hasta alrededor de la década de 1980. |
| Desventajas | Durante muchos siglos pensamos que enseñanza y aprendizaje eran lo mismo: se enseña lo que se aprende y aprende loque se enseña. Los niños debían aprender aquello que les enseñábamos y tal como se los enseñábamos. Si así no había sucedido, el problema se atribuía al método o a deficiencias del niño. No sospechábamos que podría existir alguna razón por la cual los pequeños no comprendiesen lo mismo que los adultos y que tales razones no tuviesen que ver con dificultades sino con lógicas diferentes. Por eso, la historia de la alfabetización fue por mucho tiempo una historia de métodos. |

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPARATIVO DE LAS TEORÌAS DE LA ALFABETIZACIÒN INICIAL** | |
| Características teoría | 3° Teoría   La alfabetización inicial en las propuestas educativas de México. |
| Propuesta y metodología del aprendizaje | ‘Desde su laboratorio en la Universidad de Harvard, J. S. Chall (1990) sugiere los siguientes niveles:1) por debajo del nivel funcional, que comprende desde el completamente iletrado hasta el que sólo lee etiquetas y signos;2) nivel funcional, que permite leer textos simples, tales como artículos fáciles de revistas y el “periódicolocal”;3) lectura avanzada, que permite leer textos escritos de manera abstracta, con capacidad de resolver problemas procesando una información completa. Debería corresponderse con diez años de escolarización.  **El modelo autónomo:** trata a la escritura como una variable independiente, y considera a la alfabetización asociada al progreso, la civilización, la libertad individual, la movilidad social. Es el modelo comúnmente asociado a la práctica escolar que, tradicionalmente, se ha ocupado con preferencia de los aspectos formales, a veces mecánicos de la escritura y de los métodos y que, en todo caso, ha cedido ante las influencias de una psicología y una lingüística sin compromisos con los problemas sociales y culturales.  **El modelo ideológico**, por el contrario, reconoce casos, es producto de una cultura, de las estructuras de poder de una sociedad y de las instituciones en que se adquiere: la familia, la escuela, la iglesia, las organizaciones populares.  **Modelo constructivista:** Diferencia de otros modelos que consideran el desarrollo individual conindependencia del contexto sociocultural, el modelo de desarrollo de Vygotsky explica el desarrollo individual en términos complejos de interacción de factores individuales, culturales, sociales e históricos. El modelo constructivista, que interpreta el aprendizaje individual como un fenómeno que es a la vez individual, cultural, social e histórico permite comprender también el papel que juega la escuela en ese aprendizaje. Papel que fue destacado por Vygotsky al establecer los vínculos entre la prehistoria del lenguaje escrito en el desarrollo cultural que recorre el niño desde que inicia sus primeros aprendizajes en la familia, y la historia que se inicia en la escuela como lugar privilegiado para la adquisición de los procesos psicológicos superiores. |
| Corriente teórica a la que se asocia | **Sociolingüística:** compete a la lingüística y la sociología. Definiéndose como el estudio de la influencia de la sociedad en el lenguaje, incluyendo las normas culturales, las expectativas y el contexto en que se mueven los hablantes.  **Psicolingüística:** Es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere el lenguaje y los mecanismos cognitivos que intervienen en el procesamiento de la información lingüística.  Los enfoques de Bourdieu y Passeron sobre la teoría de la reproducción para demostrar de qué manera la ideología dominante se reproduce en la ideología de la alfabetización, el conflicto que se puede generar en las clases oprimidas cuando esas ideologías dominantes son trasladadas a las actitudes y a la práctica de los maestros y, finalmente, cómo ese conflicto construye paso a paso el fracaso escolar. |
| Época | El registro de métodos para enseñar a leer y escribir alfabéticamente se remonta a la Grecia antigua. Berta Braslavsky (1985) Los métodos fonéticos fueron introducidos a México con los trabajos de Enrique Rebsamen  y Gregorio Torres Quintero, a finales del siglo XIX y principios del XX2. Son fonéticos porque ponen énfasis en el sonido representado por cada letra (el fonema o unidad mínima de la  lengua oral que le corresponde |
| Concepción sobre el sujeto de aprendizaje. | En algunos de los métodos globales, se espera que los niños sean capaces de reconocer los enunciados que ya leyeron y escribieron, sin necesidad de un mayor análisis. |
| Concepción sobre el lenguaje | En algunos de los métodos globales, se espera que los niños sean capaces de reconocer los enunciados que ya leyeron y escribieron, sin necesidad de un mayor análisis.  William Gray (1957) publicó una primera clasificación de los niveles de alfabetización en su clásico libro “La enseñanza de la lectura y de la escritura”. Gray diferenciaba entre: 1) las normas mínimas de alfabetización 2) la alfabetización funcional. La alfabetización funcional se proponía que el alumno fuera capaz de leer y escribir un párrafo en su lengua vernácula y escribir una carta.  Para lograrla, se necesitarían tres años de educación formal. Era una definición esencialmente relativa, ya que depende del contexto social al incluir dos condiciones: 1) la habilidad de la lectura y la escritura, y que 2) ese dominio permita cumplir con las exigencias de la comunidad. |
| Ventajas | corresponde reconocer la importancia de la alfabetización que también se adquiere fuera de la institución escolar como un hecho de la realidad sociocultural, sin que debilite la defensa de la escuela y de la educación sistemática como una necesidad de la cultura organizada, que ha persistido a través de la historia con rasgos le son propios, aunque se adaptan a las variaciones culturales que ocurren en el espacio y en el tiempo. |
| Desventajas | Mientras tanto, la escuela sigue todavía sin resolver los problemas que siempre ha tenido con la alfabetización, y surgen nuevas investigaciones y reflexiones sobre esta última, cada vez más complicada ante los cambios acelerados de informática. |