

- **Géneros.** Se buscará la variedad, huyendo del típico encasillamiento de las lecturas infantiles en el género narrativo. El teatro, la poesía, el ensayo, el cómic y los libros informativos estarán presentes de modo equilibrado en nuestra selección.
- **Aspectos formales.** Diseño de la cubierta, tipografía (tipos y tamaños de letras), papel (calidad, textura, tintura), encuadernación, maquetación, ilustraciones, prólogos, notas...
- **Rigor científico, objetividad y actualidad del contenido.** En las obras de referencia, consulta y documentales, pero también en los libros de imaginación o creación.
- **Criterios subjetivos.** Es aconsejable aplicar criterios personales en la selección. Pero sólo serán aceptables aquellos que deriven de una lectura personal y crítica, que tengan en cuenta los destinatarios de cada libro. El libro que seleccionemos nos hace replantear criterios personales, nos conmueve, nos sorprende, nos aporta conocimientos o enfoques novedosos, etc.
- **El destinatario.** La edad del lector hay que tenerla en cuenta, pero nunca como criterio definitivo. Es más importante valorar su momento evolutivo a nivel psicológico, sus gustos, su historial lector (los itinerarios de lectura que ha seguido hasta ese momento) y su nivel de conocimiento y manejo de las diferentes estrategias de comprensión lectora.

2.- De las anteriores consideraciones para seleccionar los libros infantiles, explica las siguientes:

Calidad literaria:

Ayuda a desarrollar el gusto estético, estimular la afición por la lectura y el descubrimiento y fomentar la creatividad

Las imágenes:

Deben poseer carácter narrativo propio y estar acorde con el contenido de la página y debe existir proporción entre texto e imagen, en función a la edad

La temática:

Se ofrece a los niños en abstracción la más amplia y variada posible de temas y planteamientos

El destinatario:

Hay que tener en cuenta la edad del lector pero nunca como criterio definitivo. Pero es más importante valorar su momento evolutivo a nivel psicológico, sus gustos, etc.

Para niños en edad de preescolar los criterios recomendados son:

- Predominarán las ilustraciones, coloridas y estimulantes, que favorecerán la interacción niño/adulto.
- Fotografías de objetos familiares permitirán al niño conectar lo impreso y el mundo real.
- De cartón resistente y seguro, con bordes redondeados.
- Poesías, canciones y juegos acumulativos para repetir y memorizar.
- Textos mínimos, apoyados en una pequeña historia narrada en imágenes.
- Historias para ocasiones especiales (cambio de pañales a orinal, nacimiento de hermano, caída del primer diente...).
- Las imágenes de objetos cotidianos con un texto repetitivo permiten iniciar el desarrollo de las habilidades de lectura.
- Historias que les diviertan expresadas con sencillez, no por ello triviales ni pobres.
- Debe hablarse con los niños de casi todo, aunque cuidando la forma en que uno se expresa.

LITERATURA INFANTIL

- Historias de animales que hablan, cuentos maravillosos, máquinas personificadas, ambiente familiar (hogar, escuela, juego...) y humor.
- Evitar reflexiones que el niño no pueda entender, la crueldad y el terror, el sentimentalismo y las descripciones minuciosas.
- Pocos personajes, para no desviar la atención del niño.
- Onomatopeyas de animales o de acciones o movimientos.
- Desenlace rápido y siempre feliz.
- No muy largos, comprensibles y convincentes. Impregnados de alegría y buen humor.

3.- De los criterios anteriormente recomendados para escoger un libro para preescolar, elige y comenta cuatro:

1. Preferir las ilustraciones
coloridas y estimulantes, que
favorezcan la interacción visual del

2. Poesías, canciones y juegos
acumulativos para repetir y memorizar

3. Historias de animales que hablan
cuentos maravillosos

4. No muy largas, comprensibles y
convencionales

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Conclusiones

La selección de libros es un proceso complejo y de gran trascendencia, porque en él está en juego la cimentación de los hábitos lectores. Por eso la necesidad de conocer profunda e individualmente a los niños y jóvenes para lo cual debemos escucharlos en busca de las claves que nos permitan afinar en nuestras recomendaciones.

Conozcamos los libros y demás materiales de lectura, desconfiemos de los listados de libros "ideales", perfectos para todos y cuya no lectura es casi un sacrilegio. Confíemos en la vista, en la intuición, pero vayamos más allá, no seamos frívolos y no adquiramos libros solo porque son bonitos.

4.- La selección de libros es un proceso complejo y de gran trascendencia, porque en él está en juego la cimentación de los hábitos lectores. Por eso lo más importante es...

- conocer profunda e individualmente
a los niños y jóvenes
- Conocer los libros

TEMA: CRITERIOS DE SELECCIÓN Y VALORACIÓN DE LIBROS INFANTILES

ACTIVIDAD 11 FECHA: _____

CRITERIOS PARA SELECCIONAR OBRAS Y LITERATURA PARA NIÑOS.

Orientación para elegir libros infantiles.

Estas son algunas cuestiones a tener en cuenta a la hora de seleccionar libros para los niños:

La calidad literaria

- ❖ Un buen libro para niños debe resultar divertido, emocionante, atrapante, interesante o conmovedor para cualquier adulto.
- ❖ Si un adulto puede disfrutar de un libro, aunque esté destinado a niños de dos años, seguramente le gustará también al pequeño.
- ❖ Si es un texto narrativo, debe contar una buena historia, tener suspenso o generar ganas de seguir leyendo.
- ❖ Si es un poema o una canción, debe atender a la musicalidad.
- ❖ Debe combinar de manera sorprendente o especial las palabras que usamos todos los días.
- ❖ El texto tiene que poder conmovir al lector en algún sentido: provocar risa, tristeza, nostalgia, miedo, ganas de vivir algo igual.