

ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR



CICLO ESCOLAR 2022-2023

CURSO: INICIACION AL TRABAJO DOCENTE

Nombre del docente: Isabel Del Carmen Aguirre Ramos

Nombre del alumno:

María Fernanda Bazaldúa Sánchez #3

Karla Sarai Marines Vázquez #12

Daniela Martinez Carrillo #13

Gabriela Ximena Rosas López #25

Grado y sección: 2º B

Unidad de aprendizaje I: La escuela y el trabajo docente

Competencias profesionales:

- Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza.

02 de septiembre del 2022

| TEMA CENTRAL A TRATAR | IDEAS INICIALES DE LOS ESTUDIANTES | IDEAS CENTRALES DE LOS TEXTOS REVISADOS | IDEAS Y EJEMPLOS QUE ENCONTRARON EN LA WEB |
|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;"><i>Fines y función de la escuela</i></p> | <p>Brindar una excelente educación a los niños, darles las bases para que puedan desenvolverse en diversos contextos. Establecer un clima institucional sano y un aprendizaje basado en valores. Permitir la formación de los individuos mediante un proceso social.</p> | <p>Uno de los fines más importantes de la escuela es aprender a enfrentar los problemas de la vida cotidiana. (Schein, 1985). Durkheim (1976), la escuela, además de ser un lugar donde se prepara a los individuos para que hagan parte de la sociedad, los responsabiliza de su conservación y de su transformación. Una de las tareas más importantes de los docentes, es crear ambientes de aprendizaje; esto incluye la decoración del aula para que se convierta en un lugar armónico y atractivo. Promover el diálogo. Los materiales didácticos deben estar en orden y en excelente estado; cada alumno debe tener un lugar asignado. El espacio y tiempo juegan un papel importante, pues hay horarios asignados para cada actividad. Aprender a vivir en el aula requiere aprender a socializar. (Ph. W. Jackson)</p> | <p>Proporcionar ambientes de aprendizaje donde el niño pueda construir su propio conocimiento. A su vez tiene la función de inculcar valores, normas, hábitos y actitudes; se trata de la educación moral y cívica. La preparación para el trabajo, formación para la ciudadanía, el rol social y transformación social.</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>La cultura escolar y sus componentes</p> | <p>La cultura escolar son las festividades o las actividades que se llevan a cabo en la escuela que los alumnos realizan dentro de ella, el tiempo y los recursos tecnológicos entran dentro de la cultura escolar.</p> | <p>Cultura escolar incluye sistemas de creencias, valores, estructuras cognitivas generales y significados dentro del sistema social caracterizado por un patrón de relaciones de personas y grupos dentro de ese sistema (Tagiuri y Litwin, 1968) La cultura consiste en las creencias y valores compartidos que mantienen una comunidad unida (Deal y Kennedy, 1982) "La cultura es el conjunto de representaciones individuales y colectivas que dan sentido a los intercambios entre los miembros de una comunidad." BRUNER (1988). El alumno/a se pone en contacto con la ciencia, el pensamiento y el arte, con la finalidad de incorporarlos como instrumentos valiosos para el análisis y solución de problemas. Reconstrucción del pensamiento del alumno: -Partir de la cultura experiencial del alumno. -Crear en el aula un espacio de conocimiento compartido</p> | <p>La cultura escolar consta de ideales, actitudes y valores compartidos de los miembros de una escuela, así como las relaciones con el personal de la misma, los estudiantes y la familia.</p> |
| <p>Apropiación de la cultura escolar</p> | <p>Es el cómo los alumnos y docentes de una institución absorben y</p> | <p>María Esther: el apropiarse de la cultura escolar, determina la</p> | <p>Es un proceso que se da u ocurre durante las prácticas de enseñanza,</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | <p>ponen en práctica valores, tradiciones o actitudes durante su estadía en una institución con una cultura escolar establecida.</p> | <p>manera en la cual un individuo responde se desarrolla frente a situaciones habituales dando a conocer ciertos patrones.</p> <p>Elsie Rockwell: es una configuración inteligible que da cuenta la formación social de las prácticas y los saberes observados. Es producto de todos los sectores sociales involucrados, la síntesis de prácticas y concepciones generadas en momentos distintos.</p> <p>VIGOTSKY (1978) el desarrollo del niño/a está siempre mediatizado por importantes determinaciones culturales. El diseño y la forma de los objetos, así como su presentación en el espacio y en el tiempo tienen un sentido implícito.</p> <p>Rockwell propone una concepción de la cultura más compleja y ligada a las contingencias sociales y los momentos históricos que vivimos.</p> | <p>mediante el seguimiento y la reconstrucción de su trayectoria por las aulas.</p> |
| <p><i>Iniciación al sistema escolar</i></p> | <p>El sistema educativo comprende un grupo de organismos encargados de financiar y prestar servicios a la educación. Entre los elementos del sistema educativo se pueden encontrar escuelas,</p> | <p>Debemos dar al párvulo debe tener como base fundamental situar al niño en plano desde donde pueda desarrollar plenamente su verdadera vida volitiva. Conjunto de factores intrínsecos que están</p> | <p>Comprende todo lo que implica educar a los estudiantes de escuelas públicas en los planos de estado/provincia, distrito/municipio o comunidad. El sistema educativo generalmente se refiere a la educación</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>universidades, docentes, alumnos, espacios escolares, etc.</p> | <p>sujetos a un proceso destinado a conseguir una determinada producción que se propone para satisfacer los objetivos del sistema. (Coombs, 1971). Diez nuevas competencias para enseñar de Philippe Perrenoud:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Organizar y animar situaciones de aprendizaje -Gestionar la progresión de los aprendizajes -Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación -Implicar a los alumnos en sus aprendizajes y su trabajo -Trabajar en equipo -Participar en la gestión de la escuela -Informar e implicar a los padres -Utilizar las nuevas tecnologías -Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión -Organizar la propia formación continua | <p>pública y privada desde la primera infancia (preescolar), hasta los programas de escuela secundaria.</p> |
| <p><i>El currículum, la formación y escolarización</i></p> | <p>El currículum hace referencia a los planes y programas de estudio, los cuales son esenciales en la práctica docente. Está diseñado por expertos, quienes hicieron un diagnóstico para rescatar las</p> | <p>Un docente debe ser una autoridad formal, un modelo a seguir, un facilitador de aprendizaje que debe estar en constante actualización e investigación. A su vez debe conocer y tomar en cuenta los diferentes</p> | <p>Toda institución educativa trabaja y defiende una cultura (un currículum). El contenido cultural es condición lógica de la enseñanza y el currículum es la estructuración de esa cultura bajo claves psicopedagógicas.</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | <p>necesidades de los alumnos y así desarrollar niños competentes.</p> <p>En este aspecto entran tanto los saberes del alumno como de los maestros, el rescatar los conocimientos previos de los niños mediante cuestionamientos y evaluación diagnóstica, será de donde nos podemos basar para construir nuestras planeaciones.</p> | <p>estilos de aprendizaje (Visual, Auditivo y Kinestésico) planteados por Richard Bandler y John Grinder (1988). El currículum engloba todo lo relacionado a enfoques y materiales didácticos, espacio y tiempo, recursos didácticos y tecnológicos, planeaciones, etc. Procesos autónomos y de desarrollo y aprendizaje. aprender a aprender, aprender a pensar. trabajo en grupo y cooperación entre iguales. (PIAGET, 1964).</p> | <p>El currículum es una pasarela entre cultura y sociedad exteriores a las instituciones educativas, por un lado, y la cultura de los sujetos, por otro.</p> |
| <p><i>La importancia de la educación preescolar</i></p> | <p>Es de suma importancia ya que es la formación inicial de los alumnos, es de interés que se brinden los conocimientos básicos para que se pueda tener una educación de calidad y en un futuro a lo largo de su educación tengan buenas bases y desarrollen un mejor desempeño.</p> | <p>Existe abundante evidencia empírica respecto a los efectos positivos de la educación preescolar de calidad en el posterior desarrollo socioafectivo y académico del niño. Según Dickinson, estudios longitudinales indican que intervenciones de alta calidad durante los años preescolares pueden tener efectos de larga duración en una amplia gama de áreas. Memoria semántica experiencial y memoria semántica académica. Según CLAXTON (1987), que, por la determinación contextual de todo aprendizaje, lo que se</p> | <p>La educación preescolar es la base que nos permite desarrollar habilidades que, con toda seguridad, necesitaremos en cualquier momento de nuestra vida; además, es la etapa en la que las niñas y los niños configuran el resto de sus capacidades y potencialidades. Este nivel educativo se considera fundamental porque, durante este periodo, ocurren innumerables cambios en su desarrollo físico, social, cognitivo y afectivo, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se genera un mayor desarrollo neuronal. -Se determinan las capacidades para las relaciones vinculares y afectivas, que en otras |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>aprende queda ligado al contexto en que se ha aprendido. En este caso un contexto tan peculiar como la institución escolar.</p> | <p>etapas de la vida será difícil o casi imposible construir. -Se da el reconocimiento de sí mismo, del entorno físico y social. -Se forma su carácter.</p> |
|--|--|--|---|